

Sí a la mano dura

Anoche en Ecuador Noboa ganaba un referéndum clave contra el crimen organizado. P.24



Drama premiado

"La sociedad de la nieve" arrasó en los Platino: ganó seis categorías. P.38



BUENOS AIRES, ARGENTINA AÑO LXXVIII Nº 28.159, **PRECIO: $1.400,00** EN C.A.B.A. Y GBA - RECARGO ENVÍO AL INTERIOR $ 200,00 - PRECIO DE LOS OPCIONALES, EN EL ÍNDICE DE LA PÁGINA 48.

Lunes 22 de abril de 2024

MAXI FAILLA



Desahogo. En primera fila, Merentiel, autor de dos goles en la victoria boquense.

Boca ganó con carácter y River se cayó después de un gol anulado con polémica

Fue en un estadio colmado por más de 57 mil personas que llegaron desde todo el país y conmovieron a Córdoba.

El Superclásico no defraudó. Tuvo emoción, nervios, y cinco goles, todos marcados por jugadores extranjeros. Cuando estaban empatados, llegó la jugada de la discusión eterna: el árbitro otorgó un gol a River, pero el VAR determinó que la pelota no había entrado totalmente al arco. Luego Boca pasó al frente y el partido terminó 3- 2. Ahora enfrentará a Estudiantes en una de las semifinales de la Copa de la Liga. La otra serie será entre Argentinos y Vélez. Hoy se definen los días y los escenarios. Antes y después del partido, tanto en el Kempes como en las rutas de acceso a la provincia, hubo un estricto control policial. DEP.



¿Gol sí o no? Discutido, para el árbitro sí, para el VAR no.

Senado: ahora todos buscan despegarse del escándalo del aumento

Después de la polémica generada por el aumento de los ingresos a $ 7,2 millones, oficialismo y oposición intentan tomar distancia e instalar un nuevo debate acerca del mecanismo para actualizar los salarios de diputados y senadores, pero también de los miembros del Gabinete nacional, jueces y funcionarios de organismos autárquicos. El oficialista Francisco Paoltroni presentará un proyecto de ley para cambiar el reglamento. Y dijo que si esto a la población la escandaliza "tendría que ir a buscar a los que votaron la expropiación de YPF y colgarlos en la plaza pública". P. 3

El Gobierno ya recibe impugnaciones y adhesiones a la candidatura de Lijo

Desde hoy y hasta el 10 de mayo se pondrán a prueba los pliegos del polémico juez Ariel Lijo y de Manuel García-Mansilla, los postulantes propuestos por el Ejecutivo para ocupar dos vacantes en la Corte Suprema. P. 6

La General Paz, a oscuras por el robo de cables y el vandalismo

Los tramos más afectados son el que va de Panamericana a Lugones y la conexión a la altura Dellepiane-Riccheri. La Ciudad intimó a la concesionaria que le echa la culpa a la delincuencia. El problema afecta la seguridad vial. P. 30



La gestión del hoy te inflo, mañana te desinflo

DE LA EDITORA


Silvia Fesquet
sfesquet@clarin.com



Lo decidió el **ministro de Justicia** y con su firma se publicó en el Boletín Oficial el martes pasado. Se ordenaban **aumentos de entre el 100% al 320%** en 43 aranceles para distintos trámites de transferencias por la compra de vehículos en **los Registros de Automotores**. Nada para asombrarse demasiado en el marco de las habituales subas de casi todo de no ser por un dato clave. Apenas asumió, **Javier Milei prometió terminar con estos Registros**, a los que calificó de "**curro**", señalando que eran **parte de "la casta"**, y que muchas veces se usaban para pagar favores políticos.

Fue tal el revuelo que generó la movida **firmada por Mariano Cúneo Libarona** que al día siguiente el Gobierno tuvo que **dar marcha atrás** con su propia decisión. Pareció sobrevolar por un momento el espíritu de Marx. Groucho, se entiende, reivindicando esos principios que pueden mutar en función del gusto del interlocutor. O de su espanto.

En medio del ajuste que el propio Presidente, con cierta tendencia a la desmesura, se enorgullece en considerar "el más grande de la Humanidad", trascendió que el área que maneja Karina Milei, **la Secretaría General de la Presidencia, aumentó su estructura** e incrementó su presupuesto **en poco más de $ 40 millones**, a pesar de los achiques y el recorte que se impulsa en general.

El **vocero presidencial Manuel Adorni fue ascendido**. Pasó a tener rango de secretario de Estado, con el correspondiente aumento de sueldo. En otra de esas idas y vueltas que abundan en los últimos tiempos, Eduardo Serenellini, el secretario de Prensa nombrado con rango de ministro otorgado por decreto en febrero y que le quitaron a principios de abril, volvió a recuperar el status ministerial diez días después. Como en aquella película de 1989, hoy te inflo, mañana te desinflo. Y viceversa

Por los mismos días se anunció que **el Presidente abandonaba el uso de vuelos comerciales**, que había decidido como mensaje de austeridad, amparándose en cuestiones de seguridad, de acuerdo con un protocolo elaborado por el ministerio que dirige Patricia Bullrich. Los 13 riesgos enumerados son tan válidos y atendibles hoy como el 10 de diciembre. ¿Por qué se le permitió entonces subirse a un avión de línea? ¿Quiere decir que **se puso en riesgo la vida del President**e sin que nadie alertara al respecto?

Desde los brazos bien en alto hasta la manito culposa de Lousteau, lo cierto es que el aumento de las dietas fue acordado y transversal.

Para coronar una semana para el recuerdo o para el olvido, según se mire, ahí está la foto de los **senadores votando en tiempo récord** y a mano alzada un jugoso **aumento, para sí mismos**. Desde los brazos bien en alto, hasta la manito vergonzante de Martín Lousteau pasando por los libertarios que no levantaron la mano pero tampoco hicieron explícito su voto en contra, como era de rigor hacer, lo cierto es que la aprobación del alza de sus dietas, hasta llegar a los **$ 4,5 millones en el bolsillo**, fue acordada y transversal.

No se trató, una vez más, de la justicia del aumento sino de la oportunidad de hacerlo frente a una sociedad asfixiada por el ajuste y sin ninguna posibilidad de incidir sobre sus propios ingresos. "La mujer del César no sólo debe serlo (honrada, casta, en otro sentido, claro) sino también parecerlo".

"**Así se mueve la casta**", bramó Milei cuando la decisión trascendió, Decisión que incluía, en rigor, a sus propios legisladores. Estallada la polémica, tirios y troyanos salieron a tratar de despegarse y de proponer alternativas para, una vez más, dar marcha atrás con una medida una vez que se convierte en escándalo. Daría la impresión de que el GPS de la gestión, en sus distintos estamentos, **está regido por las encuestas y los hashtags en las redes**. En otras palabras, si pasa, pasa. Ensayo y error frente a una sociedad agobiada.

EL SEMÁFORO

Walter Schmidt
wschmidt@clarin.com

Giorgia Meloni
Primer ministra de Italia.



Sospechas
La acusan de querer direccionar el contenido de la TV pública. En medio de denuncias de censura por parte de la oposición, la célebre RAI quedó involucrada en episodios que agitan el uso partidario de los medios del Estado. Como la cancelación de un monólogo o la no renovación de contratos. **El Mundo**

Mario Russo
Ministro de Salud.





Gestión cuestionada
Dos estudios a nivel nacional que se difundieron esta semana, pertenecientes a las consultoras Opina Argentina y Zuban Córdoba, arrojaron que una mayoría de los consultados opina negativamente sobre el manejo que el Gobierno hizo sobre el dengue. Más allá de que avalan la gestión de Javier Milei. **El País**

Wos
Músico argentino.



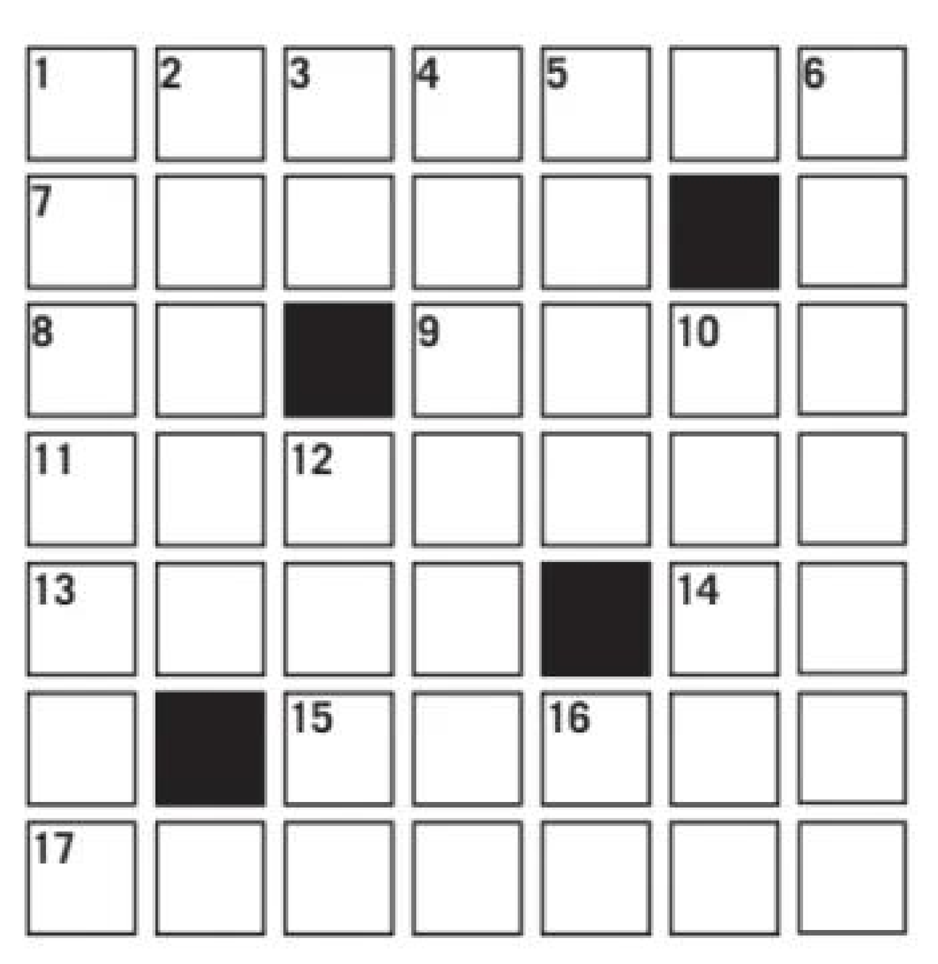
Otro hito
Valentín Oliva, más conocido como Wos, reunió a unas 40 mil personas en la presentación de su álbum "Descartable". El músico freestyle lo hizo en un lugar considerado un templo del rock como lo es el estadio de Racing Club. Así, dio una nueva demostración desbordante de talento, energía y de carisma. **Spot**

HUMOR

Fernando Sendra fsendra@clarin.com



CRUCIGRAMA



Horizontales

1. La mayor isla de Indonesia. 7. Aliente. 8. Prefijo que significa dos. 9. Entre los árabes, jefe de un distrito. 11. Instrumento musical de viento, de forma ovoide y timbre muy dulce. 13. Toca apenas una superficie. 14. Orden recíproca. 15. Reciba a alguien con agrado. 17. Cubrir o abrigar con ropa.

Verticales

1. Percibe con deleite el sabor de lo que come. 2. Solo en su especie. 3. Apócope de mío. 4. Mejorana, hierba de semillas redondas, menudas y rojizas. 5. Tuve miedo. 6. Explicar algo que se ha entendido mal. 10. Enfada. 12. Casualidad, caso fortuito. 16. Abreviatura de opus.

Solución
Horizontales. 1. Sumatra. 7. Anime. 8. Bi-. 9. Ámel. 11. Ocarina. 13. Roza. 14. OR. 15. Acoja. 17. Arropar.

Verticales. 1. Saborea. 2. Único. 3. Mi. 4. Amáraco. 5. Temí. 6. Aclarar. 10. Enoja. 12. Azar. 16. Op.

Clarín es propiedad de Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. **Editor responsable: Ricardo Kirschbaum**

Los sueldos de la política



Cuestionados. El Senado en su última sesión, en que votó a mano alzada la suba de las dietas. Ahora todos los bloques buscan despegarse del costo político. FEDERICO LÓPEZ CLARO

Salariazo en el Senado: oficialismo y oposición buscan despegarse del escándalo y proponen fijar topes

Es tras las críticas por aprobarse un sueldo de $ 7,2 millones. Hay propuestas desde casi todos los bloques para evitar un costo político. Y buscan meter en la discusión al Ejecutivo y la Justicia.

Gustavo Berón
gberon@clarin.com

El escándalo generado en el Senado por el aumento de los sueldos a $ 7,2 millones aceleró la necesidad de los legisladores de tomar distancia y de instalar en el debate un nuevo mecanismo de actualización salarial, que incluya no sólo a los diputados y senadores, sino también a **los miembros del Gabinete nacional, jueces y funcionarios de los organismo autárquicos**.

La discusión por el importe millonario de la dieta de los senadores y la forma en que se aumentaron los sueldos -a mano alzada y al cierre de una sesión- generó más repudio social cuando el balance arroja que **en cinco meses sólo se aprobó una ley**. Se trata de la actualización de la legislación sobre la prevención y represión del lavado de activos, una medida que tenía la media sanción de Diputados de 2023 y que salió por la propia presión de los organismos internacionales.

Pero también hay que recordar que **el Senado durante el año pasado sólo sesionó cinco veces**. El resto fueron reuniones informativas y asambleas, mientras que la Cámara baja tuvo ocho sesiones. **La política trató de justificar la baja actividad del Congreso con que fue un año electoral**.

Pero más allá de esos datos, tanto senadores como diputados tienen en claro que hay un debate pendiente. En ese sentido, el kirchnerismo decidió empujar un proyecto para establecer **niveles máximos de salarios** para las autoridades superiores de los **tres poderes**, organismos descentralizados y empresas y sociedades del Estado.

La iniciativa, elaborada por **José Mayans** y firmada también por **María Teresa González y Carolina Moises**, establece para el Presidente un sueldo de 20 salarios, mínimos, vitales y móviles, poco más de 4 millones de pesos. Para el vicepresidente, los jueces de la Corte, senadores, diputados, el Procurador y el Defensor General lo fija en 15 salarios mínimos, por todo concepto. Los ministros en 12, los secretarios en 10 y los directores de empresas y sociedades del Estado en nueve.

El kirchnerismo pedirá una sesión especial por su proyecto.

De acuerdo a lo confiado por fuentes de la oposición antes de que ingresara el proyecto de **Juan Carlos Romero** que promovía 13 dietas anuales y una actualización por los módulos que rigen la escala salarial de los empleados legislativos, **ya se había instalado la idea de tratar el proyecto impulsado por Mayans.** El formoseño fue firmante del aumento de los $ 7,2 millones.

A su vez, lo que busca el proyecto es que **las cabezas de los tres poderes queden igualadas**, mientras que el resto de la estructura se ubique un escalón más abajo. Lo que los senadores reprochan es que un juez de la Corte, que tiene un haber de $ 4.864.556,54 -según datos del Poder Judicial, con antigüedad pueden sumar más de $6 millones-, cobre más que los legisladores y encima no pague Ganancias.

Por eso cuando se discutió el proyecto de Romero, primero se habló de una cifra superior a los $ 4,5 millones, pero al comprobar que con los descuentos quedaba por encima de los 2,6 millones decidieron llevar el importe a los $,7,2 millones para quedar así casi emparejados con los jueces.

El kirchnerismo adelantó que **este lunes pedirá una sesión especial** para tratar el proyecto de Mayans, y de ese modo también despegarse del aumento que generó tanta con-

Sigue en la página 4

Los sueldos de la política

Viene de la página 3

troversia.

Ya lo habían hecho los senadores del oficialismo y del PRO, pese a que ninguno se opuso a la habilitación del tratamiento sobre tablas (que requería de los dos tercios) ni pidió la palabra para expresar su rechazo ante de la votación a mano alzada. **También los legisladores que responden a Alfredo Cornejo**.

"No está claro si tenemos las facultades para fijar los sueldos de otros poderes de Estado, hay que ver si es constitucional. Lo vamos a estudiar. Que no sea una cortina de humo para esconder la actitud cobarde que tuvieron el jueces", dijo este domingo un integrante del bloque del PRO.

En este escenario, el diputado **Maximiliano Ferraro**, con el acompañamiento de otros representantes de la Coalición Cívica, **avanzó con un proyecto para suprimir honores y privilegios de diputados y senadores**, establecer su dedicación exclusiva a la función, prohibir el nepotismo, hacer obligatoria la presentación y publicidad de las declaraciones juradas y establecer el fideicomiso ciego para evitar los conflictos de intereses.

María Eugenia Vidal (PRO) insiste con su proyecto de ley para que los incrementos de sueldo de los legisladores **no puedan ser mayor al porcentaje de aumento anual de las jubilaciones** mientras que el **libertario Carlos D'Alessandro** propuso que el ajuste de las dietas sea conforme a un criterio relacionado con la jubilación mínima. También incluyó a los funcionarios de los gobiernos provinciales y a los miembros de la Corte.

La devaluación de diciembre, la suba de la canasta básica de alimentos que superó los $ 700 mil y los precios de los alquileres en CABA son los argumentos que esgrimieron los senadores del peronismo y de los bloque provinciales para justificar lo aprobado.

Lo que coinciden tanto el oficialismo y la oposición es que **"la culpa de este tema es de Javier Milei"**. Fue cuando el Presidente ordenó retrotraer el aumento de 30% que Villarruel y Martín Menem habían firmado para los diputados y senadores, atado a una actualización de los empleados legislativos. ■

Victoria Villarruel
Presidenta del Senado

"Los senadores de todos los bloques acordaron el aumento. No soy senadora y no puedo interferir".



Con polémica por YPF. El senador libertario Francisco Paoltroni dijo que no votó el aumento de las dietas: "Salí a comer algo". MATÍAS CAMPAYA

Un senador libertario habló de "colgar" a los que votaron expropiar YPF

El formoseño Paoltroni se despegó del aumento de las dietas, pero contratacó hacia quienes "se escandalizan". "Son U$S 16 mil millones y de eso (YPF) nadie habla".

"Si la sociedad se escandaliza, tendrían que ir a buscar a los que votaron la expropiación de YFP y colgarlos en una plaza pública".

Así se manifestó ayer el senador de **La Libertad Avanza** Francisco Paoltroni, al referirse al escándalo del aumento de dietas en la Cámara alta. El senador buscó despegarse: contó que se levantó del recinto a comer algo el jueves pasado y que por eso **no estuvo presente** cuando se votó el **polémico aumento de las dietas** a mano alzada y sin debate. Pero el senador redobló la apuesta: "**De eso nadie habla. El aumento (de los senadores) no son ni 5 millones de dólares al año y la expropiación de YPF son 16 mil millones dólares. Los argentinos también tenemos un problema de matemáticas**".

Em una entrevista radial, el senador oficialista contó que expuso durante veinte minutos acerca de los tratados internacionales y que luego se sentó a su lado Vilma De Vedia, quien le pidió la palabra por el Día Nacional de las Iglesias Evangélicas y Protestantes, debido a que ella es pastora evangélica.

"Me dice la senadora: *'Vamos a comer algo'*. 'Vamos', le digo. Se come ahí pegado al recinto, una cosita sencilla, **comés parado, no es un almuerzo, un picoteo**. Habían unos chicos repartiendo unos documentos y cuando estábamos comiendo **con la comida en la mano, fueron centésimas de segundos, se trata del expediente**", relató en radio Con Vos.

Así, Paoltroni señaló los motivos de su ausencia durante la polémica votación y explicó que no estuvo en ese momento, pese a que se viralizó una foto de él con la mano alzada, que señaló fue cuando se votaron los expedientes internacionales.

"Yo soy un recién llegado al recinto, hay una práctica de usos y costumbres que levantando la mano se hacen cosas poco transparentes", agregó.

El legislador nacional también pidió que **se cambie el reglamento para evitar este tipo de incrementos salariales**, que se deben hacer con voto electrónico y debate.

En ese sentido, adelantó que va a presentar un proyecto de ley en la cámara Alta para que "esto no vuelva a pasar nunca más".

La iniciativa se suma a la presentación que senadores de Unión por la Patria adelantaron que realizarán para ponerle un tope a los incrementos salariales de funcionarios, senadores y diputados nacionales, entre otros (ver aparte).

"Si esto a la población la escandaliza, tendrían que ir a buscar los que votaron la expropiación de YPF y colgarlo en plaza pública", sentenció en referencia a la estatización de la empresa estatal durante el gobierno de Cristina Kirchner.

Sobre el escándalo también habló el ministro del Interior, Guillermo Francos. Aunque no hubo oposición en el recinto y la vice Victoria Villarruel habilitó la votación, como parte de **un acuerdo de todos los bloques**, según dijo, en la versión de Francos el bloque de La Libertad Avanza votó en contra y "presentará una resolución" para retrotraer el aumento, aunque aseguró: "Sin mucha expectativa, porque debería acompañar la mayoría, no tenemos el número suficiente". Suele ocurrir cuando no hay acuerdo que se pida votación nominal, lo que tampoco ocurrió. Así los libertarios hubieran podido blandir que no tuvieron que ver con la movida del resto.

"Ha sido un error enorme del Senado, una falta de sensibilidad al estado de ánimo colectivo", sostuvo Francos. ■

Francisco Paoltroni
Senador - La Libertad Avanza

"Si se escandalizan, tendrían que buscar a los que expropiaron YPF y colgarlos en la plaza pública ".



Superávits gemelos. Javier Milei habla hoy a las 21. Se referirá a dos logros de su política económica que no se obtenían desde 2008.

PARA TENER EN CUENTA

0,5%

del PBI o 3,2 billones de pesos en el primer bimestre del año del superávit fiscal primario. Está por encima de lo que pedía el FMI.

30%

en términos reales cayeron las partidas destinadas a las universidades en el primer bimestre del año.

2%

del PBI es el recorte a los subsidios previsto por el ministro Luis Caputo. Se une al recorte de fondos discrecionales.

1,6

son los billones de pesos pendientes de pago por parte del Gobierno nacional. Esa deuda pisada ayudó a lograr el superávit.

Milei habla hoy por cadena nacional para anunciar el superávit fiscal

El Presidente se referirá también al superávit financiero. Esto no se lograba desde 2008 y es una meta clave ante el FMI. Lo hace antes de la marcha nacional en defensa de la universidad pública.

Juan Manuel Barca
jbarca@clarin.com

Javier Milei anunciará hoy a las 21 por cadena nacional el **superávit fiscal y financiero alcanzado en el primer trimestre del año**, dando por cumplida una de las principales metas con el Fondo Monetario Internacional. De esa manera, buscará presentar como un éxito el fuerte **ajuste de las cuentas públicas** en los primeros 120 días de su gestión, en **vísperas de la primera marcha universitaria a nivel nacional** en rechazo al recorte del presupuesto educativo.

El Presidente lo anticipó en su discurso de cierre en el Foro Llao Llao ante empresarios en Bariloche, donde aseguró que "el primer trimestre del año terminó con resultado financiero positivo, vamos a estar haciendo una cadena nacional donde además vamos a estar anunciando los números fiscales", aseguró, mientras el FMI anunciaba la virtual aprobación de la octava revisión del programa desde Washington, donde se encontraba Luis Caputo.

Fue el director del Hemisferio Occidental del organismo, Rodrigo Valdés, quien aseguró que el plan de Milei había funcionado "mejor de lo que habíamos previsto" y señaló que se registraba "**el primer superávit fiscal que hemos visto en 10 años**". También destacó la acumulación de las **reservas en forma "firme"**, la mejora del balance del Banco Central y la inflación, que si bien "sigue siendo alta, se **está reduciendo más rápido de lo anticipado**".

El Gobierno apuesta a mostrar que las medidas de shock permitieron **alcanzar por primera vez desde el 2008 los "superávit gemelos"** que supo tener Néstor Kirchner.

Esto es el superávit primario (mayores ingresos que gastos) y financiero (incluyendo el pago de intereses de deuda) en las cuentas públicas, y el **superávit de la balanza comercial**, que en marzo acumuló un saldo de US$ 2.000 millones gracias a la caída de las importaciones.

En el frente fiscal, el resultado primario fue de **$ 3, 2 billones en el primer bimestre (0,5% del PBI)**, por encima del objetivo acordado con el Fondo de un superávit primario de $ 962.000 millones en el primer trimestre. Caputo compensó la **caída de la recaudación con un fuerte recorte del gasto**, un tercio del cual se explicó por la licuación de las jubilaciones, seguido por el freno de la obra pública y la postergación de pagos.

El discurso del Presidente por cadena nacional está previsto esta noche a las 21.

Las cuentas se vieron favorecidas por el aumento de la denominada deuda flotante, gastos de la administración central pendientes de pago que se **elevaron a $ 1,6 billones** en los primeros dos meses (el 50% del superávit primario). No es el caso de la Compañía Administradora del Mercado Mayorista Eléctrico (Cammesa), a la cual directamente no le transfirieron fondos para pagarle a las generadoras, del mismo modo que tampoco se ejecutaron pagos del Plan Gas.

De esa forma, se siguen acumulando **reclamos de las compañías energéticas por una deuda de US$ 2.200 millones**, mientras el Gobierno evalúa pagarles con un bono y extender los plazos. Esa medida tendría impacto a nivel fiscal, ya que Cammesa no está dentro del sector público no financiero y evitaría que el atraso en los pagos queden reflejados en el déficit de caja en los próximos meses. Desde abril, además, se sumaría la quita de subsidios por la suba de tarifas.

La motosierra también impactó sobre las transferencias a las universidades, una partida que cayó un 30% en términos reales en el primer bimestre (un ahorro de $ 121.000 millones) y que puso en pie de guerra a las casas de estudio de todo el país. **"El berrinche es el mismo que el de otros sectores que ven afectado su negocio"**, dijo Caputo ayer en la red social X en referencia a la marcha universitaria convocada para este martes.

Tal como anticipó **Clarín**, el equipo del ministro anunció el miércoles que había logrado resultados "espectaculares" en todas las metas con el Fondo -incluida la fiscal- antes de partir a Washington. Allí, Caputo aseguró que llegará al déficit cero "con o sin las provincias", ratificó el recorte de los fondos discrecionales y un ajuste en los subsidios del 2% del PBI, a la vez que proyectó que las jubilaciones cerrarán el año en línea con la inflación, si esta sigue bajando.

Para los próximos meses, el Gobierno espera el ingreso de más recursos con la aprobación del nuevo paquete fiscal y la Ley Bases enviados al Congreso la semana pasada antes de que estallara el conflicto por la suba de sueldos en el Senado. ■

Justicia y política

El Gobierno ya recibe adhesiones e impugnaciones para la polémica candidatura del juez Lijo a la Corte

El magistrado y el catedrático García-Mansilla fueron postulados por Milei para el máximo Tribunal. Carrió presentará una impugnación contra Lijo. Los plazos que impone la legislación.

Bernardo Vázquez
bvazquez@clarin.com

A partir de hoy y hasta el 10 de mayo próximo, se abrió el **período de impugnaciones y adhesiones** a las candidaturas de Ariel Lijo y Manuel García-Mansilla propuestas por Javier Milei para **ocupar dos vacantes en la Corte Suprema**. Aunque es el pliego de Lijo, juez federal número 4 de Comodoro Py, el que mayor interés genera porque **su figura es la que más críticas ha provocado** desde que el Gobierno anunció su postulación.

Mientras desde la academia y de la clase política surgen rechazos y avales al magistrado, la expectativa en general muestra coincidencias de diferentes sectores en relación a que el intento de Lijo por **cosechar padrinazgos** rumbo a su posible arribo al máximo Tribunal del país **va por una buena senda**. Necesita los dos tercios de los votos en el Senado: con el aval del Gobierno y de aliados, resulta **decisivo qué harán los K,** que tienen la primera minoría en la Cámara alta.

Los plazos para imaginar un desembarco de Lijo en el máximo Tribunal son largos. Sucede que una vez que se cumplan los tiempos de las impugnaciones y observaciones, correrán otras dos semanas para que el Ejecutivo las evalúe y decida si envía la propuesta de los candidatos al Senado de la Nación.

Y recién allí deberá fundamentar la propuesta y remitir un proyecto que ingresará a la Comisión de Acuerdos, donde tendrá su inicio la discusión política sobre el candidato del Gobierno. Esa comisión deberá fijar una fecha para la realización de la **audiencia pública**, luego deberá dictaminar y después será **la eventual votación en el Senado**.

Tal como fija el decreto 222/03, los avisos de los candidatos ya se publicaron en el Boletín Oficial y en dos diarios, el 15,16 y 17 de abril, con lo que se abre el período de adhesiones e impugnaciones formal, que finaliza el 10 de mayo. A partir de ahí, el Gobierno tiene hasta el 30 de mayo para mandar los pliegos al Senado.

En simultáneo con la posible llegada de Lijo y García-Mansilla a la Corte, en el cuarto piso de los tribunales de Talcahuano **se juega otro partido: la elección de su presidente. En la actualidad el cargo lo ocupa** Horacio Rosatti, pero podrían postularse nuevamente Carlos Rosenkrantz y Ricardo Lorenzetti.

Se descuenta a Juan Carlos Maqueda fuera de esa discusión porque el 29 de diciembre cumplirá 75 años y deberá dejar el cargo que asumió en 2002. Es por eso que la Casa Rosada envió dos pliegos para el máximo Tribunal: el de Lijo y el de García-Mansilla. Más allá del cupo que liberará Maqueda, está vacante la silla que era de Elena Highton.

Aunque no lo sincere públicamente, Lorenzetti cree que le llegó su momento de volver a encabezar la Corte, que presidió entre 2007 y 2018, antes del período de Rosenkrantz y del actual de Rosatti. Para esa cruzada resulta clave un eventual apoyo de Lijo, que podría estar ya nombrado para octubre, al igual que García-Mansilla.

Lorenzetti cree que a la Corte le falta un representante del propio Poder Judicial. El CV de juez federal de Lijo, no obstante, es **complejo por el peso de las causas que se tramitan en su juzgado**. En ese contexto, Lijo se perfila como un candidato más sólido de lo que pensaba en cuanto a adhesiones de sectores de la política y la Justicia, más allá de que acumula en la actualidad **cuatro denuncias en el Consejo de la Magistratura** por su desempeño como juez y de que desde 2006 se le iniciaron 23 expedientes en ese cuerpo judicial, la mayoría prescriptas o desestimadas. Una de las últimas denuncias la formuló Elisa Carrió, que **presentará una impugnación en contra del magistrado**. "El doctor Lijo ha tenido severos cuestionamientos públicos referidos a su falta de ética e independencia en el desempeño como juez federal", sostiene parte del texto.

En relación a los votos en el Senado, fuentes judiciales que analizan el terreno legislativo creen que **las condiciones para aprobar pliegos son mucho más favorables que en 2016**, cuando Mauricio Macri promovió a Rosatti y Rosenkrantz. "Si en ese momento, en un Senado con mayoría y con la influencia de Cristina Kirchner, se aprobaron esos pliegos, por qué no pasaría lo mismo ahora", sostienen fuentes consultadas que revelan que **un sector del peronismo ve a Lijo como un "compañero"**, más allá de que haya firmado fallos adversos, como la prisión domiciliaria de Amado Boudou, o que haya elevado a juicio oral el caso Ciccone.

Otras decisiones lo mostraron cercano al kirchnerismo: los más críticos del juez recuerdan que benefició a Gildo Insfrán, gobernador de Formosa, al haber desdoblado la causa Ciccone.

El **límite de Cristina, aseguran, sería García-Mansilla,** el otro juez elegido, ultra-católico y decano de Derecho de la Universidad Austral. Lijo, designado juez por el gobierno de Néstor Kirchner en 2004, mientras, cosecha respaldos de jueces del fuero penal económico, que avalaron en las últimas horas la "trayectoria, formación, seriedad y cualidades morales y personales" para ocupar el lugar disponible en la Corte. ■



Juez federal Ariel Lijo. Desde la dirigencia surgen apoyos y rechazos a su candidatura. LUCIANO THIEBERGER

Seguros: la Justicia hace foco en el patrimonio de Alberto F.

Se abrió una línea de investigación patrimonial que incluye al ex presidente y a varios brokers. Buscan determinar si existieron maniobras de blanqueo.

Lucía Salinas
lsalinas@clarin.com

El fiscal federal Carlos Rívolo tiene a cargo una investigación patrimonial sobre Alberto Fernández, su amigo y broker Héctor Martínez Sosa, su esposa y ex secretaria del ex presidente, María Cantero, y unas 28 personas más tanto físicas como jurídicas. Y solicitó la intervención de la Procuraduría de Criminalidad Económica y Lavado de Activos (PROCELAC) para determinar si existieron maniobras de blanqueo de fondos y lavado de activos por parte del ex presidente y su entorno.

La causa que inició con la revelación de **Clarín** sobre los contratos que Nación Seguros SA firmó con la ANSeS utilizando intermediarios, se convirtió en un gran rompecabezas. Se sumaron 45 contratos de diversos organismos del Estado, la intervención de 25 brokers, y una cifra de 3.453.302.777 pesos que al tipo de cambio del momento, representan **17 millones de dólares en concepto de comisiones erogadas de fondos públicos.**

Junto con el expediente principal que instruye el juez federal Julián Ercolini, **se inició otra investigación de carácter patrimonial** y que se encuentra delegada en la fiscalía a cargo de Rívolo. La misma se abrió cuando se ordenó **la inhibición general de bienes del ex presidente**, Héctor Martínez Sosa, María Cantero y un extenso listado de brokers.

Hay dos puntos centrales en el caso: si las comisiones abonadas por parte del Estado responden a los valores de mercado y, por otro lado, si las contrataciones se realizaron a través de procesos irregulares, como el direccionamiento de las licitaciones.

En la causa patrimonial también se **incluyen dos cooperativas: 7 de Mayo Cooperativa de Trabajo y Cooperativa Irigoin**. Como contó **Clarín**, las mismas están bajo investigación bajo la sospecha de que podrían haber sido utilizadas "**para canalizar fondos** obtenidos como resultado de la maniobra investigada", es decir de **las comisiones que pagó el Estado.**

Todo es parte de la causa que tiene a cargo el fiscal Rívolo. Para profundizar el entrecruzamiento de información bancaria, tras el levantamiento del secreto fiscal como bancario, **se pidió la intervención de la Procelac, a cargo del fiscal Diego Velasco.**

"En este sentido, se requiere su intervención a fin de que preste colaboración para realizar una exhaustiva investigación patrimonial en el marco de la presente incidencia **a fin de determinar posibles maniobras de lavado de activos**", indicó en un dictamen el fiscal Rívolo.

El listado de personas investigadas en este incidente, está encabezado por Fernández, que por orden del juez Ercolini tiene todos sus bienes -valuados en $17.902.847,99- inhibidos. Sin embargo, **la medida cautelar no alcanza su pensión de privilegio** como ex presidente, de $ 7 millones.

La tarea de la Procelac será ahora realizar **un análisis de los movimientos financieros del ex presidente** desde 2009 a la fecha. El mismo período se fijó para su amigo y broker Martínez Sosa. Para los demás intermediarios como compañías, la ventana de tiempo en la que se analizará la actividad económica es más acotada, desde 2019 a la fecha, es decir toda la presidencia de Alberto Fernández.

Hay que recordar que la firma de Martínez Sosa se encuentra segunda en el ranking de las cinco compañías intermediarias más beneficiadas con el cobro de comisiones. El primer puesto es ocupado por Bachellier SA, sin embargo el juez Ercolini ya trazó una serie de vínculos entre el broker amigo de Fernández y dicha compañía. Las **cinco compañías cobraron un total $ 2.782.170.946** sobre los $ 3.453.302.777 erogados por el Estado en cuatro años. Es decir, representan **el 80,56% de las comisiones abonadas.**

Uno de los aspectos en los que el fiscal Rívolo busca ahondar es en los vínculos comerciales que unen, además de la amistad manifiesta, a Fernández y Martínez Sosa. Se pidieron todas las declaraciones juradas desde el 2009 a la fecha tienen un puntapié inicial: una deuda que el ex presidente declara aún vigente, con el broker por 102.240 pesos. Esa documentación también será objeto del análisis que ya comenzó a realizar Diego Velasco, titular de la Procelac.

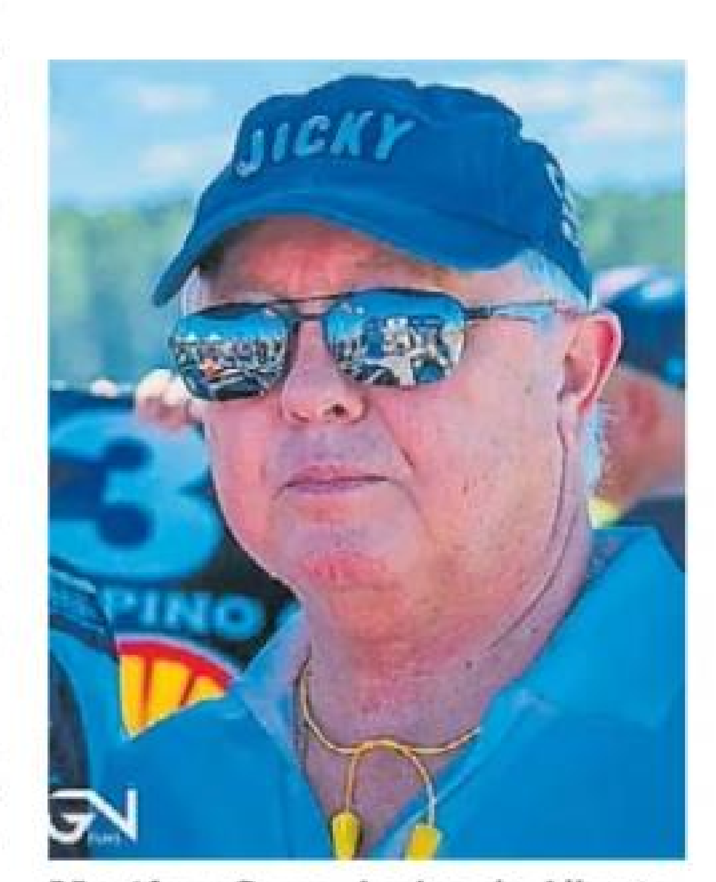
Al momento de referirse a la relación que está bajo sospecha, ya que podría haber sido la que facilitó la participación de Héctor Martínez Sosa en las contrataciones con Nación Seguros SA, el juez Julián Ercolini señaló que la compañía de Seguros del broker, además de su intermediación como productora, "participó como organizadora y/o máster en pólizas de otros productores, entre ellos, Emanuel Raúl Andrés Calvo, Laura Crisafulli, las firmas Bachellier SA, Levelar SA y Fernando Carlos Salim.

Entre otros datos consignados por el magistrado, se recordó que Martínez Sosa es esposo de María Cantero, ex secretaria de Fernández durante su presidencia, "existiendo la sospecha de que aquel vínculo podría haber determinado su rol preponderante en la intermediación de seguros entre los entes estatales y Nación Seguros SA".

"Teniendo en cuenta que los nuevos elementos de prueba incorporados a la causa permiten sospechar sobre la comisión del mismo comportamiento delictivo inicialmente denunciado, pero durante un periodo mayor de tiempo, esta representación del Ministerio Público Fiscal considera que corresponde ampliar el objeto de investigación oportunamente delimitado, desde el 10 de diciembre de 2019 hasta el 10 de diciembre de 2023", requirió la fiscalía hace unas semanas. ■



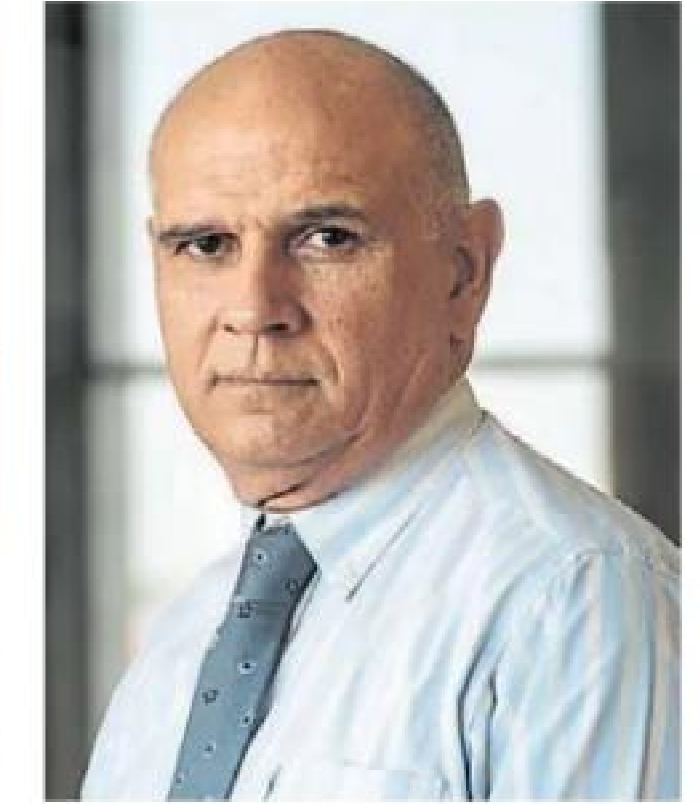
Tormenta judicial. Alberto Fernández, ex presidente. La Fiscalía pidió la intervención de la Procelac.



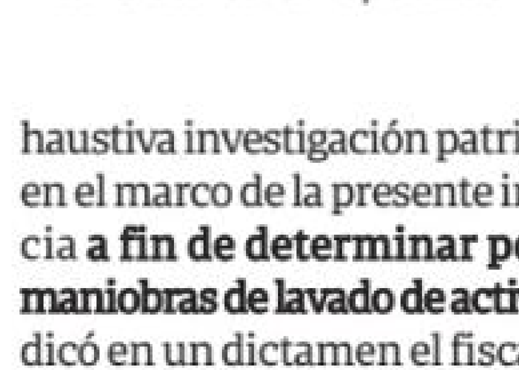
Martínez Sosa. Amigo de Alberto.

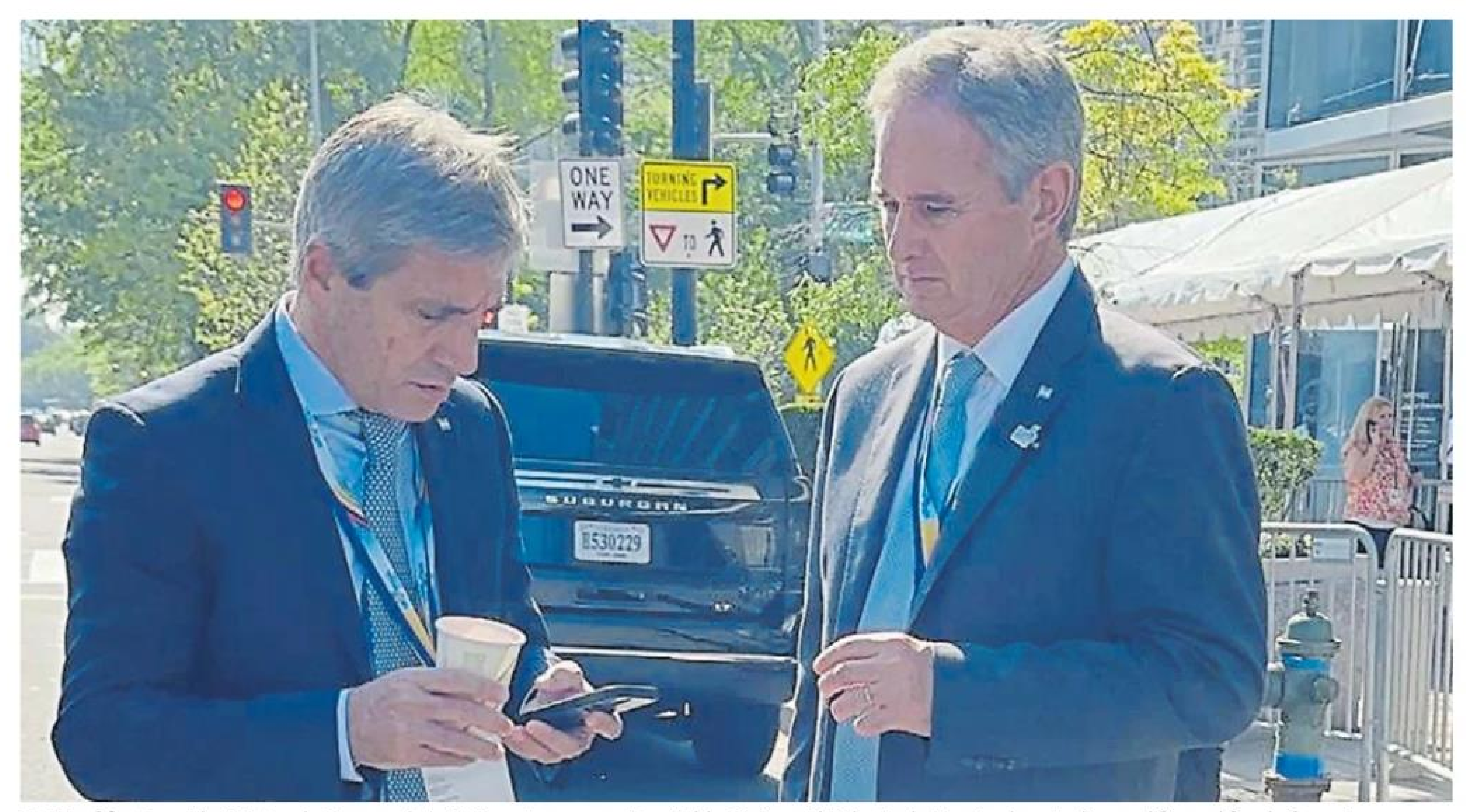


María Cantero. Esposa del broker.



Carlos Rívolo. Fiscal.





En Washington. El ministro de Economía Luis Caputo con su vice, Pablo Quirno. El Palacio de Hacienda estudia modificar el fondo fueguino.

El Gobierno corta un convenio millonario con una universidad

Es un acuerdo por asesoramiento que involucra a la UNTREF y a Tierra del Fuego. La medida ocurre en plena pelea de la Rosada con las universidades.

Emiliano Russo
erusso@clarin.com

El Gobierno decidió dar de baja un millonario convenio de la Universidad de Tres Febrero con el Fondo para la Ampliación de la Matriz Productiva Fueguina (FAMP). La medida se produce en medio de la embestida del Ejecutivo contra las autoridades de las universidades nacionales pero también en el marco de una posible modificación del FAMP que, en caso de prosperar las negociaciones con los legisladores fueguinos que deben votar la Ley Bases, podría llegar a "atenuarse".

El Fondo había sido creado en 2022 por el gobierno de Alberto Fernández y puesto bajó la órbita de Producción, con el objetivo de incentivar la expansión del entramado productivo local y mejoras de su competitividad. **Pero desde la semana pasada quedó bajo el mando del ministro Luis Caputo (Economía) que, a través de la resolución 200**, se garantizó la gestión de los fondos fiduciarios a través de su secretaría Legal y Administrativa que incluso podrá "receptar las adecuaciones contractuales que resulten necesarias" de cada una de estas cajas, que representan un 2% del PBI y quedaron bajo la mira de Javier Milei.

Si bien en el caso del acuerdo con la UNTREF, aducen en el oficialismo, se busca terminar con un convenio que requiere partidas millonarias para una tarea que no resultaría primordial, según la óptica oficial, **también asomaría como objetivo del oficialismo poner en consideración la continuidad de algunos de los fondos a cambio del apoyo legislativo a la Ley Bases.**

El rector de la UNTREF, **Aníbal Jozami**, aseguró a **Clarín** que el acuerdo con el Fondo "para construir un puerto para la empresa Mirgor está de hecho interrumpido desde que asumió este Gobierno".

Hablan de presión a los legisladores fueguinos por la Ley Bases.

Pero que la auditoria que se hace a los proyectos "a través de la provincia de Tierra del Fuego" dependen de las autoridades locales.

"Lo del asesoramiento de la Universidad de Tres de Febrero se saca seguro", indicó una calificada fuente oficial consultada. A través del citado acuerdo, la casa de altos estudios "audita" la calidad de los proyectos para dotar de mayor infraestructura o la provisión de servicios a Tierra del Fuego: con ese dictamen, las autoridades del Fondo autorizaban la eventual construcción o no de un puerto, por caso.

En principio, en el Palacio de Hacienda evalúan "modificar" el FAMP para hacer más eficaz su funcionamiento y el uso de los recursos públicos. Pero hay un sector de los halcones libertarios que amenaza con su eliminación si continuarán las resistencias de la provincia patagónica a la ex Ley Omnibus y a la reforma fiscal. "Si volteas el Fondo y no las exenciones impositivas a las dos ensambladoras, éstas la van a ´juntar en pala", remarca la fuente consultada al advertir que las empresas de electrónica de la provincia patagónica que se benefician con este sistema están obligadas "a devolver el 40% del beneficio" que obtienen por esta caja para diversificar la matriz productiva de Ushuaia, Tolhuin y Río Grande.

La resolución de Economía conocida la semana pasada se fundamentó "por razones de eficacia y celeridad en la toma de decisiones, en tanto resulta conveniente delegar en la Secretaría Legal y Administrativa de este ministerio el dictado de instrucciones al fiduciario, cualquier otra acción de carácter operativo y el ejercicio de las facultades de dirección en representación del Ministerio de Economía". **Pero en esta cartera no descartan que el destino de los fondos esté atado a eventuales negociaciones con los bloques legislativos**, en especial, a los de la Cámara alta, donde más pesan los gobernadores.

Es que, más allá de la declamada eficiencia en el uso de los recursos públicos, el Ejecutivo tiene otra obsesión: la sanción de la ley Bases y un capítulo fiscal que le den sustentabilidad política al proyecto libertario. **La vigencia de estas normativas están por encima de la eventual rúbrica del Pacto de Mayo** con el que el Presidente desafió a los 24 gobernadores en marzo pasado. ■

Desde la Ciudad buscan ordenar la marcha y limitar los cortes de calles

Bullrich aseguró que aplicará el protocolo antipiquetes con la protesta universitaria. Kravetz opta por el diálogo.

Martín Bravo
mbravo@clarin.com

En medio del discurso de **Javier Milei** contra las universidades públicas, con críticas a las autoridades, reclamos de auditorías y denuncias de supuesto adoctrinamiento, **Patricia Bullrich** advirtió que en la marcha de este martes aplicará el **protocolo antipiquetes** para impedir cortes de calles, aunque en la Ciudad iniciaron conversaciones con los organizadores para "ordenar" la movilización. Los funcionarios porteños admiten que **dependerá de la convocatoria**, que se presume será masiva.



Diálogo. El Gobierno porteño buscan coordinar con los organizadores.

Diego Kravetz, secretario de Seguridad y jefe de la Policía de la Ciudad, se reunió con **Emiliano Yacobitti**, vicerrector de la UBA. La concentración fuerte será en Plaza de Mayo, pero **la discusión pasa por si habrá marcha, o varias**, y los diferentes lugares de inicio, desde Plaza Houssay, frente a **Económicas y Medicina**, y otras facultades como **Derecho y Sociales**.

La idea de las agrupaciones sería ir primero la Congreso y luego seguir por Avenida de Mayo hasta la Casa Rosada. Los funcionarios del Gobierno buscarán evitarlo, porque de ese modo quedarían cortadas calles y avenidas de toda esa zona durante la tarde, y la movilización tendría que atravesar la 9 de Julio. Los organizadores pidieron autorización a la Ciudad. Waldo Wolff -ministro de Seguridad- adelantó que este lunes dará los detalles de la respuesta.

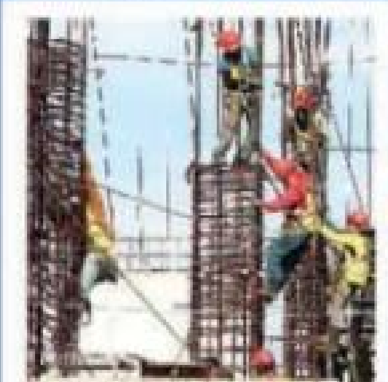
"**Vamos a decir con claridad qué es lo que se puede y lo que no, para afectar lo mínimo posible la circulación.** Vamos a hacer cumplir lo mismo que en estos cinco meses. Está prohibido cortar la calle", transmitieron desde la cartera, en línea con el discurso duro de Bullrich, aunque a la vez aceptaron que ante una concurrencia masiva no podrán evitar que la marcha cubra las calles: **"Si en algún momento hay que interrumpir un carril porque no entran en la vereda, es lógico. Pero se les va a pedir que circulen y apelamos a que van a ser criteriosos"**.

Más allá de la dimensión de la marcha, en el Gobierno porteño **buscarán mostrar que mantienen el control de la situación** y que en caso de cortes de calles será por autorización de los funcionarios. "Pasó con la marcha de la CGT. En un momento desbordó la plaza y tuvieron que ocupar Lavalle, pero lo decidimos nosotros con un vallado", diferenció un funcionario de Seguridad.

En el operativo habrá policías de la Ciudad y también fuerzas federales para custodiar el Congreso, la Casa Rosada y el Ministerio de Educación, entre otros puntos. "Para aplicar el protocolo, siempre depende de la cantidad de manifestantes. En la Ciudad tratamos de que los dos derechos, el de transitar libremente y el de manifestarse, puedan coexistir. **Lo importante es que el gobierno les va a decir por dónde pueden ir"**, aseguraron cerca de Jorge Macri.

"**El Gobierno sale a meter miedo con el protocolo antipiquete para que la gente no vaya a la marcha.** Todos se plantean hacer una marcha en paz, nadie está planteando hacer un bloqueo. La sociedad argentina nunca va a aceptar que no va a poder manifestarse porque es un derecho constitucional", dijo Yacobitti a FM Milenium. ■











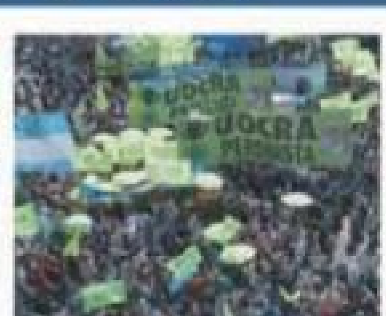
















Se enfría la alianza del PRO y los libertarios, y todos apuntan a Karina

Los dos partidos buscan el voto de derecha y anti K. Hay coincidencia en esperar las PASO para conversar.

Gustavo Berón
gberon@clarin.com

"Mauricio enfrió la relación con el Presidente", sintetizó un importante operador del PRO para describir el estado en que se encuentra el proyecto que Javier Milei promocionó a principios de año sobre un acuerdo electoral con el partido amarillo para el próximo año.

Hay dirigentes macristas que **no cierran la puerta** a una alianza con los libertarios, pero saben que todo dependerá del éxito del plan antiinflacionario y cómo se acomoda la macroeconomía. Desde el ala más política del PRO estimaron que **todo se definirá más cerca de las PASO**, si es que se mantienen, ya que el Gobierno había manifestado su intención de una reforma electorla que elimine las primarias.

En el partido amarillo coinciden que en este momento **"la que mejor tiene relación y contacto con la gente del PRO es Patricia Bullrich"**. Y no sólo quedó al descubierto a partir del gesto de la ministra de Seguridad de apoyar la candidatura de Ariel Lijo para la Corte Suprema de Justicia en contraposición con la postura de Macri, que rechaza la postulación del juez federal.



El Jefe. La hermana del Presidente maneja el armado libertario.

Por eso, los diputados del PRO se encargan de resaltar que **"no hay cogobierno con Milei"**, por más que Bullrich y Luis Caputo integren el gabinete nacional. "En una reunión que hubo con Santiago Caputo -el principal asesor de Milei-nos hicieron saber que este no era el segundo gobierno de Macri", recordó uno de los testigos de la charla.

Uno de los factores que enturbia la relación entre el Presidente y el jefe del PRO es la intervención de **Karina Milei**, la secretaria general de la Presidencia. "Karina tiene un problema de inseguridad cada vez que habla con Mauricio", contó un importante diputado.

Pero los macristas saben que no es sólo un problema de la hermana del Presidente. Para algunos dirigentes, **"Mauricio se dejó endulzar los oídos con Milei que le dice 'presi'**, pero después a la hora de la verdad no se concreta nada, lo manda a hablar con Karina y Santiago Caputo".

Es por eso que en momentos que se discute la Ley Bases y el paquete fiscal, los diputados del PRO aclaran que la puesta legislativa está en aprobar las medidas económicas que necesita el Gobierno. Es claro que la centralidad está puesta en ayudar más que nada a Caputo. Pero también saben que **una nueva derrota de Milei en el Congreso creen que puede potenciar la figura del Presidente**, más allá del impacto económico en los mercados.

En La Libertad Avanza, que busca recuperarse de la fractura que dejó la designación de Marcela Pagano al frente de la comisión de Juicio Político, también coinciden en que se enfrió el vínculo con el macrismo. Algunos piensan que el inicio de la debacle fue aquel almuerzo que Javier Milei tuvo con Cristian Ritondo, el jefe del bloque PRO en la Cámara baja.

Incluso entre los libertarios señalaron que después de aquel encuentro arrancó el "fragoteo" contra Oscar Zago, el desplazado jefe del bloque oficialista que tiene buena relación con Ritondo. Para fundamentar la sospecha, un importante operador de LLA le señaló a este diario que en paralelo Karina Milei, Eduardo "Lule" Menem y Martín Menem apuraron el armado libertario en los principales distritos, incluyendo CABA, bastión del macrismo.

"Ellos son los principales fogoneros de tumbar un acuerdo con el PRO", advirtieron desde el propio oficialismo apuntando contra la secretaria general de la Presidente y los Menem. Y, en este punto, las fuentes coinciden que el rechazo a la designación de Pagano al frente de Juicio Político, tenía como principal objetivo embestir a Zago, quien no sólo venía negociando acuerdos con el PRO sino también con otros espacios dialoguistas, que tienen amplías diferencias con el presidente de la Cámara de Diputados.

El escándalo por el fuerte aumento de los sueldos de los senadores puso al descubierto la pelea entre Macri y Milei por capitalizar los votos anti kirchnerista en este escenario de tensión política.

Primero fue el Presidente quien rechazó en las redes sociales la suba de sueldos: "Así se mueve la casta", dijo el jefe libertario. Mientras, Macr felicitó al bloque del PRO por su decisión de "no acompañar la duplicación del sueldo de los senadores". ■

Estalló la pelea entre los K duros, y hasta involucran a Cristina

Los cruces entre Larroque, Secco, Mendoza y Recalde expusieron la interna al rojo vivo. Kicillof buscó mantenerse al margen, pero quedó expuesto.

Martín Bravo
mbravo@clarin.com

A cinco meses de la derrota electoral, y aun con el rechazo al gobierno de Javier Milei que intenta funcionar como factor aglutinante, las **discusiones en el peronismo sobre los liderazgos, los métodos para la toma de decisiones y la temprana disputa por la próxima lapicera electoral** quedan cada vez más expuestas públicamente. En especial en la provincia de Buenos Aires, aunque con implicancias también en el PJ nacional.

Acaso la particularidad en este caso es que se trata de una **interna del kirchnerismo duro**, entre dirigentes vinculados a Axel Kicillof y referentes de La Cámpora, todos bajo el paraguas de la conducción de Cristina Kirchner, más allá de que ese punto también entra en debate de acuerdo con las diferentes miradas.



Al rojo. Axel Kicillof y la intendenta camporista Mayra Mendoza recorren una fábrica.

A destiempo y a contramano de los propios intereses del espacio, algo que advierten desde ambos sectores ante el sainete en un contexto económico y social crítico, la pulseada quedó expuesta a partir del embate del ministro bonaerense Andrés Larroque contra sus ex laderos de la organización K.

Lo cruzaron la intendenta Mayra Mendoza (Quilmes) y el senador Mariano Recalde, dos referentes de la agrupación conducida por Máximo Kirchner. También Mario Secco, jefe comunal de Ensenada, había apuntado contra La Cámpora. La saga se completó con la **tensión evidente en los pasos de Kicillof por Quilmes y Hurlingham**, en los que tanto Mendoza como Damián Selci escenificaron la tirria contra el gobernador.

Kicillof buscaba mantenerse **al margen de las internas y mostrarse enfocado en el desafío de una gestión con dificultades** por el recorte de las transferencias por parte de Nación, el freno de la obra pública -procurará terminar las que venían en ejecución y encarar algunas nuevas con financiamiento internacional- y la necesidad de contener el impacto de la crisis.

"Tenemos demasiado con la gestión como para ocuparnos de temas que no aportan ni le importan a nadie. Milei y el macrismo están destruyendo a la Argentina. El resto es un juego en el que no vamos a entrar", insistieron en La Plata, y negaron que Larroque y Secco hablaran por el gobernador: "Tienen su trayectoria en este espacio político, opinión propia, y no esperan el ok de Axel". Incluso trazaron un paralelo a cuando Sergio Berni se despachaba contra el gobierno de Alberto Fernández.

En La Cámpora no tienen la misma mirada, lo que quedó de manifiesto en las visitas del mandatario bonaerense a Quilmes y Hurlingham. Aun cuando no consideren que Kicillof "mande" a funcionarios e intendentes a cuestionar a Máximo Kirchner y su núcleo de dirigentes más cercanos (con la referencia a los "ñatos" que envían mensajes por WhatsApp Larroque habría remitido a Facundo Tignanelli, Emmanuel Santalla y Martín Rodríguez), le adjudican la **intención de disputar las decisiones en el espacio e incluso el liderazgo de Cristina**.

"Es una excusa para discutir el año que viene el lugar donde se definen las listas, o mejor dicho donde se administran las tensiones", descontaron cerca de Máximo. "**Aunque digan otra cosa, la realidad es que están poniendo en discusión la conducción de Cristina.** Pensar que Máximo decide sin tener línea de ella es complicado. La conducción es de Cristina", marcaron en La Cámpora.

Larroque aclaró que no ponía en duda ese liderazgo y Kicillof transmitió que "está intacta" su relación con la ex presidenta. "No estamos seguros de que él conduzca eso. Lo arman los intendentes, que adhieren a él. **Para él sería suicida, porque en la composición de su voto es determinante la figura de Cristina**", matizó un referente de la administración bonaerense con llegada a la ex mandataria: "**Cristina va a ejercer la prudencia.** La gente está esperando otra cosa de nosotros".

Las esquirlas de la confrontación alcanzaron también a Sergio Massa, cuando Recalde en su réplica a Larroque aseguró que el kirchnerismo **"no tuvo candidato"** en 2023. Sebastián Galmarini fue el encargado de rebatirlo.

Como Secco -en línea con Larroque cuestionó a "los pelotudos que liman lo que estás armando" y ubicó a Kicillof "al frente de la lucha" contra el Gobierno-, otros jefes comunales como Jorge Ferraresi empujaron un paso al frente del gobernador para disputarle a Máximo Kirchner la centralidad de la próxima etapa en el principal distrito del país.

También dirigentes más enfrentados con La Cámpora como el intendente Fernando Gray (Esteban Echeverría) y Juan Zabaleta (ex de Hurlingham), aunque ya sin la expectativa de que Kicillof enfrente al kirchnerismo y asuma un rol de liderazgo lanzarán un espacio díscolo propio. **"A Axel ya lo están limando, como hicieron con Alberto, pero no va a romper"**, dijeron.

El gobernador mantiene el vínculo frecuente con la ex presidenta y también el diálogo con Máximo Kirchner, más allá de la tensión: "Comparten el espacio y la conducción de Cristina". Los ruidos vienen del año pasado. Al diputado le pasan factura por haber **fogoneado la candidatura presidencial de Kicillof para abrirle paso a Martín Insaurralde**, antes del escándalo con el yate en Marbella, en el principal sillón de la provincia.

Los resquemores llegaron a tal punto que en el PJ nacional, ante la licencia de Alberto Fernández a la presidencia, La Cámpora **bloqueó que quedara como titular Cristina Alvarez Rodríguez** por su cercanía con el mandatario bonaerense. El congreso partidario salió del paso con el anuncio de una comisión de acción política, por ahora frenada. ■

Batalla cultural: la narrativa de Milei que pone en crisis el relato kirchnerista

EN FOCO



Walter Schmidt
wschmidt@clarin.com

En el peronismo estamos transitando una profunda ***derrota cultural***", asume Andrés "Cuervo" Larroque, uno de los fundadores de La Cámpora, alejado de la agrupación de Máximo Kirchner, que apoya a Axel Kicillof como el nuevo referente del peronismo y cuestiona el silencio de Cristina Kirchner. *"Yo no quiero esa conducción de Cristina, quiero la conducción con movimiento popular, cuadros auxiliares, mesas de discusión, con debate, con programa, con método y movilización"*, lanzó. Las palabras de Larroque reflejan la crisis kirchnerista después de uno de los peores gobiernos de los últimos 40 años, el de Alberto Fernández y Cristina Kirchner. Podrá intentar justificarse que ella no gobernabaa, pero entronizó a Fernández, incorporó a Sergio Massa al frente y mantuvo el control de áreas clave con Wado de Pedro, Luana Volnovich, Martín Soria, Fernanda Raverta, etc. Así, la línea divisoria de responsabilidades entre Alberto, Cristina y Sergio desaparece.

Larroque plantea que el kirchnerismo debe ponderar **cómo su gobierno permitió la llegada de Milei**. Esa discusión debería poner sobre la mesa la estrategia de inflar al libertario para desinflar a Juntos por el Cambio; la decisión K de no confrontarlo pese a que encarnaba un discurso antagónico y de extrema derecha; colaborar con él en algunos municipios para el armado de listas y la fiscalización; e incluso, algún

El kirchnerismo admite la derrota cultural ante los libertarios y que le cuesta hablar de justicia social.

financiamiento indirecto de parte de candidatos peronistas que en sus provincias querían bloquear el avance de JxC.

En base a una épica que supieron ostentar los K, Milei levantó la bandera de la "libertad". Larroque reafirma que la bandera natural del PJ es la justicia social, pero que **hoy les cuesta explicar en qué consiste**. Si bien dice que es por el ajuste, omite aludir a **la herencia kirchnerista de injusticia social:** un 1.000% de inflación en cuatro años, 43% de pobreza, 45% de trabajo en negro o precarizado y un millón y medio de planes sociales.

"Ellos vienen defendiendo la justicia social desde que la Argentina tenía un 4% de pobres y acaban de dejar a la mitad de la población empobrecida. Ellos encarnan al Estado que debe garantizarle el ejercicio de sus derechos, y para nosotros el rol del Estado es que nadie pueda quitarte tus derechos", asegura un influyente funcionario libertario, paradójicamente, en una pequeña sala a metros de la importante oficina que lucía antes del 10 de diciembre Fernando "Chino" Navarro del Movimiento Evita.



Confianza. En que la sociedad respaldará a Milei mucho más de lo que se cree.

Esa batalla cultural que el kirchnerismo pierde significó la disolución del INADI y del Ministerio de la Mujer; la prohibición del lenguaje inclusivo; el cambio de nombre del Salón de las Mujeres por el de Salón de los Próceres con Carlos Menem como estandarte, o del de Salón de los Pueblos Originarios por el de los Héroes de Malvinas. Así como salir a discutir nada menos que el 24 de marzo, el número de 30 mil desaparecidos.

En **la mesa chica de Javier Milei** aclaran que su discurso parece anti K pero en realidad **cuestionan los últimos 30 años de política pos menemismo**. *"Si sentás a un radical y a un kirchnerista y le preguntas sobre qué piensa sobre del Estado, del individuo, de las empresas públicas, de los medios de comunicación, no hay diferencias"*, afirman, es una de las frases que suele utilizar Santiago Caputo, asesor presidencial y junto a Nicolás Posse, Luis Caputo, Sandra Pettovello y por supuesto Karina Milei, el círculo de confianza del mandatario.

Otro de los conceptos que, dicen, repite el asesor estrella del libertario aludiendo a las tres décadas pasadas, es que hoy **se quebró el consenso alfonsinista**; una visión de la política, el individuo y el Estado. De allí que el propio Milei, sobre todo en campaña, haya tildado a Raúl Alfonsín de "presidente de la hiperinflación", "estafador" y hombre de "izquierda". Una afrenta a quien encarnó nada menos que el retorno de la democracia tras la dictadura militar.

Ni siquiera el PRO escapa al ojo crítico libertario. Apuntan que durante 15 años el macrismo no discutió el rol del Estado sino, por el contrario, la eficiencia del Estado, dando por hecho que su rol debía ser protagónico.

Enmarcan esa visión en un fenómeno global y así explican por qué Milei se convirtió en una figura mundial. *"Hay una demanda de una visión distinta. Nuestras ideas se potenciaron con la cuarentena que generó cierto hartazgo al status quo. Esta idea de que el Estado te tiene que cuidar, se quebró"*, teorizan cerca del mandatario.

No sólo reconocen como una necesidad el contar con lo que durante el kirchnerismo se denominaba relato. **Prefieren llamarlo narrativa**. Más aún, reprueban **el perfil tecnócrata de la gestión de Macri**, sin relato y con una mirada acotada, tal vez producto de venir de la gestión municipal. *"Le pasó a Larreta en los últimos años, no tenía un discurso político claro por fuera del Metrobus"*, señalan.

En el Gobierno admiten que si bien en campaña el hecho de no contar con estructura mostró como más pura la candidatura de Milei, hoy es **un problema** porque no tienen funcionarios para completar los casilleros del Estado, no cuentan con gobernadores que apoyen ni legisladores que les aprueben las leyes. Sin embargo, les atrae saber que el electorado los eligió porque estaba cansado, y que hoy pueden jugar con una imagen de un presidente peleando solo contra todas las corporaciones, al estilo David y Goliat.

"Cada vez que la corporación mediática, política, empresaria va contra nosotros, reafirman nuestra identidad", repiten.

Son conscientes de que el éxito de la denominada batalla cultural libertaria y todas las premisas ideológicas **dependen del**

Los libertarios observan similitudes entre los K, una porción del radicalismo y un sector del PRO.

éxito económico de la gestión de Milei. Y que la justicia social kirchnerista fracasó porque no fue tal. Pero creen que la gran diferencia es que el otro modelo lleva décadas, y el actual, meses.

"Creo que la gente va a bancar mucho más que lo que la política y el círculo rojo esperan. *No están entendiendo que lo que fracasó son 70 años de lo anterior. Es un fin de ciclo"*, esgrimen en el círculo áulico libertario. De paso, utilizan el concepto para explicar por qué, tal vez en el peor momento económico para la sociedad, Milei sigue arriba en la ponderación general. Además, confían, **no hay otra alternativa**.

Quienes rodean a Milei repiten como un axioma que la esencia del Gobierno se basa en **controlar la inflación y la calle**. Por supuesto, si sacan las leyes que le interesan este año, el proceso se acelerará. Pero el éxito o fracaso del proyecto, subrayan, depende de aquéllos dos ejes. ***"Todo lo demás... es entretenimiento"***, afirman. ■


Colecciones Clarín
PASTELERÍA EN CASA
por Coco Carreño
Una colección con las recetas que más nos gustan preparar y disfrutar.
✓ ACERO PREMIUM
✓ FÁCILES DE LIMPIAR
✓ ANTIADHERENTES
VUELVE LA COLECCIÓN ÉXITO
YA ESTÁ EN EL KIOSCO
$ 4.999,90
Recargo de envío al interior $380,10
GARANTÍA
PRECIO CONGELADO
PARA TODA LA COLECCIÓN
Entrega N°5
+ MOLDE
REDONDO
DESCUBRÍ TODOS LOS SECRETOS DEL GRAN COCINERO ARGENTINO
PASTELERÍA EN CASA
por Coco Carreño
Ideas con chocolate y dulce de leche
PASTELERÍA EN CASA
por Coco Carreño
Facturas argentinas
01°
02°
03°
04°
05°
06°
07°
08°
09°
10°
11°
12°
01. Molde Savarín - 02. Molde Para Muffins - 03. Molde Cuadrado - 04. Placa para Galletitas - 05. Molde Redondo - 06. Budinera - 07. Molde Brownies 08. Molde Dinosaurio - 09. Tartera - 10. Molde Camiseta - 11. Molde Madeleines - 12. Molde Bundt Flower
¡PRÓXIMA ENTREGA VIERNES 26 DE ABRIL: BUDINERA + LIBRO A $4.999,90!
ClarinColecciones
coleccionesclarin
Colecciones Clarín

Marco Lavagna, director del instituto de estadísticas, buscará darle trámite legislativo a un proyecto para fortalecer el Indec. Los motivos.

“Argentina debe modernizar el índice de inflación e institucionalizar más el Indec”



Entrevista

Daniel Fernández Canedo
dfcanedo@clarin.com

Ezequiel Burgo
eburgo@clarin.com

-Como director del Indec busca impulsar de nuevo un proyecto para transformar la institución en un organismo descentralizado y autárquico, con autonomía financiera, ¿por qué ahora?

-El proyecto viene de hace tiempo, no es de ahora. Se trabaja desde la época de Jorge Todesca que presentó una iniciativa en 2019. Pero perdió estado parlamentario y nosotros también habíamos enviado uno en 2023. En las oficinas estadísticas de todo el mundo se hacen actualizaciones de marcos normativos periódicamente. El Indec trabaja de manera independiente y con metodologías internacionales y la respuesta radica en la importancia de institucionalizar lo que funciona, que en un momento el trabajo de un grupo de personas pase a formar parte de una organización o estructura. Y los sistemas estadísticos son instituciones que tienen una relevancia muy significativa en la vida cotidiana de la gente porque no sólo ayuda al Estado y al gobierno a tomar decisiones sino que fabrican información útil para al sector privado. Si el sistema estadístico logra más institucionalidad, más jerarquía, más transparencia, metodologías sólidas, se fortalece la credibilidad.

-¿Todo esto no existe hoy?

-En la práctica sí. El Indec trabaja de manera independiente aún cuando dependa del Ministerio de Economía. Utilizamos metodologías internacionales y las discusiones técnicas que tenemos quedan en el campo de la especialización donde no se mete la política. Pero lo que corresponde es institucionalizar todos estas instancias y procesos del Indec.

-En el Indec siempre se mete la política. ¿Hay presiones sobre el instituto? ¿sugerencias del Gobierno acerca de cómo va el índice de precios en determinado momento del mes?

-En los cuatro años que llevo nunca tuve un pedido de cambiar el índice. Y no hay manera de que algo así suceda mientras yo esté al frente del instituto, de que se toque un índice.

-¿Por qué?

-Porque no lo permitiría yo y a esta altura ni la gente que trabaja en el instituto.

-Economistas de la oposición hicieron comentarios sobre el 11% del Indice de Precios de marzo que dio más bajo a lo esperado...

-Me pasaba lo mismo con el gobierno anterior cuando la inflación daba más baja que las estimaciones privadas, es parte de la política. Los índices no se terminan de entender y no tienen por qué ser entendidos por el público en general que de repente va al supermercado y compra productos que aumentaron más que el promedio que informamos nosotros. Los índices de precios son una canasta de bienes y servicios que mezcla muchas cosas como la verdura, una comida en un restaurant, un viaje en colectivo, la boleta de luz o la compra un electrodoméstico. La conjugación de un montón de gastos que da resultados por diferentes a la experiencia personal en un supermercado. Es una dificultad que existe, el gasto en un producto en particular no es una canasta.

-¿Cuántos precios monitorean para llegar al índice de inflación?

-Relevamos más de 300.000 precios por mes.

-¿Está actualizado el peso de esa canasta en función de los patrones de consumo de una familia de hoy en 2024?

-Hace unas semanas salió la discusión sobre si el Indec tiene que cambiar el peso de los productos y servicios representados en el IPC y efectivamente tenemos que modificarlos. Estamos con una canasta de 2004, actualizada en 2016. Pero existe una nueva encuesta que se terminó en 2018, cuyos resultados se publicaron ya en mi gestión en el Indec y buscamos utilizar ahora esas ponderaciones para cambiar el índice.

-¿Cómo y cuándo se cambia un índice?

-Argentina tiene que cambiar el índice de inflación. Pero para cambiar el índice tengo que dar confiabilidad de que la modificación la hago porque es mejor metodológicamente y no para provecho personal. Si el cambio de un índice genera una duda es mejor quedarse con el anterior. Para mi lo más fácil sería no cambiar la metodología y ahorrarme la discusión, el debate. ¿Pero es lo que corresponde? No, los índices de precios hay que actualizarlos y cambiarlos.

-¿Pero es el momento?

-Elegir el momento correcto es clave. Las modificaciones de los índices de precios se hacen en momentos de estabilidad de precios para que cuando se haga el cambio no parezca que uno lo hace para sacar el beneficio de mostrar que la inflación baja. Hay que ser muy cuidadoso en los momentos, explicar por qué y cómo se hace. Repito: si todo esto se tiñe de alguna sospecha conviene no hacerlo, pero técnicamente corresponde actualizar la medición de la inflación.

-¿El índice de hoy es confiable?

-Totalmente.

-¿Qué le pasa cuando Caputo mostraba el otro día un góndola con productos que en vez de bajar de precio alentaban a llevarse 2 al precio de uno, un impacto que no es relevado por el IPC?

-Que ninguna estadística es infalible. Un índice tiene virtudes, fortalezas y debilidades. Lo que es importante es seguir la metodología a lo largo en el tiempo.

-¿Las promociones se relevan?

-Algunas sí y otras no. Si es una promoción de la segunda unidad al 50% de descuento como ustedes dicen, el Indec no la toma porque el consumidor quiere comprar una unidad y no dos. Y la empresa está obligando en ese caso al consumidor a comprar una segunda unidad para darle un descuento. O si la promoción ofrece un descuento pagando con una tarjeta X. El concepto de los índices de precios es seguir el precio de la unidad y que se accesible para todo el mundo con cualquier método de pago.

-¿Qué pasa con las tarifas que ahora no serán las mismas para todo el mundo?, ¿cuál relevan?

-Construimos un promedio en base a una ponderación de cuántos hogares existen en los diferentes niveles de segmentos.

-¿Qué mandato establece el nuevo proyecto sobre el Indec para el titular del instituto como es su caso?

-Cuando el presidente Javier Milei me propone continuar en el Indec, que es un dato institucional importante, reconoce los avances que se hicieron en estos años. Mi mandato depende de un decreto presidencial y con el proyecto que proponemos es un mandato de cinco años en el titular para que no se solape con los cambios presidenciales. La propuesta debe ser del Presidente con aprobación del Congreso.

-¿Cómo ve la situación económica?

-La foto de hoy señala que la situación económica es compleja. Este tipo de crisis siempre genera vulnerabilidad social y si vemos niveles de actividad que caen cabría esperar hacia adelante que repercuta más en los indicadores sociales. ■



Definición. Marco Lavagna: “No hay manera de alterar el índice, no lo permitiríamos”.



El Indice de Precios al Consumidor necesita ser actualizado por los resultados de una encuesta de gastos hecha en 2018. Hoy se utiliza una de 2004, actualizada en 2016”.

El Gobierno tendrá menos dólares del campo: las exportaciones caen 18%

Estiman divisas por US$ 29.300 millones, US$ 6.500 millones menos de lo que se calculaba en diciembre.



Tormenta. La chicharrita y los bajos precios afectan el maíz.

PARA TENER EN CUENTA

245

son los millones de dólares que se pierden entre la plaga chicharrita y los bajos precios en maíz.

12%

es lo que cayó el valor de la soja en Chicago desde diciembre. En el maíz la baja es de 8%.

10.196

dólares aportará la exportación de harina de soja, el mayor producto de exportación del país.

La cosecha de granos **dejará menos dólares de lo esperado** por la baja de los precios internacionales y el efecto de la chicharrita en el maíz. La proyección de exportaciones para los 5 principales cultivos que se producen en el país es de **US$ 29.300 millones**, un **18% menos** de lo que se calculaba en diciembre. Así lo calculó la Bolsa de Comercio de Rosario.

Si bien hace un mes se preveía que la producción total de granos alcance **137,6 millones de toneladas** para el nuevo ciclo y se erija como la campaña de segunda mayor producción, ahora se prevé que el volumen total **caiga a 131,1 millones de toneladas,** donde sobresalen las cosechas de soja, maíz, trigo, cebada y girasol.

Puntualmente, dijo la Bolsa rosarina, el impacto de la "**chicharrita" sobre el maíz**, particularmente los maíces tardíos, hace recortar la estimación de producción de granos amarillos a 50,5 millones de toneladas, un **11% menos** que lo estimado hace un mes.

Se calcula que solo por los daños de la chicharrita del maíz, además de la baja en los precios internacionales, las péridas llegan a US$ 245 millones.

En total las exportaciones de maíz sumarán US$ 6.030 millones.

A este panorama de menor producción se le suma la **caída en los precios internacionales** de los principales productos de exportación del agro argentino, que desde principios de este año siguen un derrotero bajista.

El valor de la soja en Chicago, por ejemplo, cayó de diciembre a hoy un **12% y el maíz, un 8%.**

En concreto, la proyección de exportaciones de la Bolsa de Comercio de Rosario para el 2024 se ubica en US$ 29.300 millones.

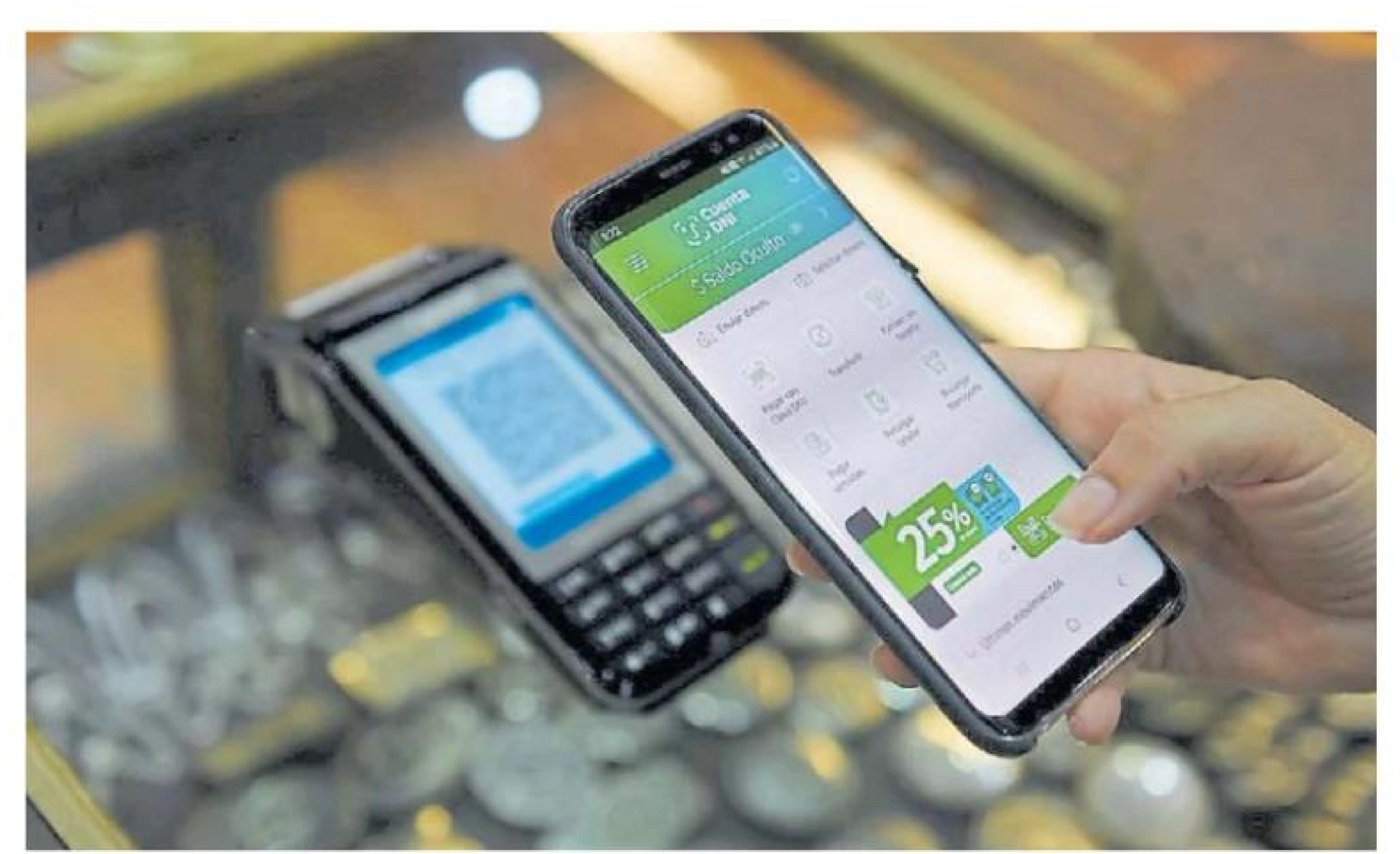
Si bien esto implica una recuperación de US$ 5.700 millones, el valor de lo exportado por estos productos quedaría **US$ 1.700 millones por debajo del promedio del último lustro**.

Además, son US$ 6.500 millones menos de lo que se esperaba en diciembre -US$ 35.800 millones- .

Para este año, **la harina de soja vuelve a ser el principal producto** que más dólares le genera al país. La proyección es de US$ 10.196 millones. Le sigue el maíz, con US$ 6.337 millones y el aceite de soja, con US$ 4100 millones.

Estas estimaciones de ingresos tiene impacto en la disposición de capital por parte de los productores cuando está por arrancar en mayo la siembra de trigo.

"Los números son muy finitos este año", señalan en las entidades de la Mesa de Enlace que volverán a la carga con el **reclamo de baja de retenciones.** ■



La plata en juego. La ANSeS distribuye los haberes a través de bancos. Son $ 3.570 billones.

Pago de haberes: el uso de billeteras virtuales crece en mayores de 55

Lo dice un sondeo en medio de la apertura a las fintech para que puedan también pagar las jubilaciones.

Ana Clara Pedotti
apedotti@clarin.com

Las billeteras virtuales se ganaron en este último tiempo un espacio en los teléfonos celulares de la mayoría de los argentinos y también en el debate público. Mientras el Gobierno avanza en su intención de sumar a estas aplicaciones financieras como **punto de cobro de asignaciones sociales, jubilaciones y pensiones**, un estudio privado muestra que el interés de las personas mayores por el uso de estas herramientas va en aumento.

La popularidad de las billeteras virtuales es tal que, al día de hoy, **8 de cada 10 argentinos las usa en sus operaciones diarias** y dentro de este universo, el 78% dice que las prefiere para hacer transferencias inmediatas. Los datos surgen de un relevamiento realizado en todo el país por la consultora de investigacion de mercado Taquión, que pone el ojo en la forma de relacionarse de los adultos mayores con estas soluciones.

La posibilidad de sumar a las billeteras virtuales como forma de acreditar los planes y las acreditaciones sociales de ANSES generó controversia la semana pasada en las redes sociales y la intención del organismo es **abrirle el juego a estas aplicaciones para el cobro de jubilaciones y pensiones**, algo que hasta ahora es potestad de un grupo de bancos. Se trata de "una torta" que **en marzo pasado fue mayor a $ 3.570 billones.**

En el sector financiero tradicional hay **resistencia** frente a este y otros cambios, como la idea de que los empleadores puedan acreditar el salario en las cuentas asociadas a una CVU (Clave Virtual Uniforme) algo que apareció en el Decreto de Necesidad y Urgencia que presentó Javier Milei en diciembre y que luego quedó congelado por un revés en la Justicia. Por eso, los datos de Taquion cobran relevancia: uno de cada dos consultados dijo que acreditar su sueldo, planes sociales o jubilaciones **podría aumentar la inclusión financiera en el país.**

La encuesta se realizó el mes pasado y muestra un incremento en la proporción de argentinos que elige manejar el dinero con estas aplicaciones y también cambios en la forma de uso: en el último Monitor Nacional Fintech realizado por Taquión, el **40%** dijo que se volcó a las billeteras virtuales por los rendimientos que ofrecen.

Este no es un dato menor: en tiempos de alta inflación, las billeteras virtuales que ofrecen cuentas de inversión lograron **sacarle ventaja a los bancos** e incluso al dinero en efectivo, por la posibilidad de generar intereses por los saldos depositados en estas. El 67% de los que utilizan estos rendimiento dijo que lo hace por la posibilidad de tener acceso a su dinero 24/7.

En tanto, un 44% de estas personas utiliza esta opción, porque percibe que con las billeteras virtuales su dinero **no se desvaloriza frente a la inflación** como si estuviera depositado en una caja de ahorro. Dentro de este grupo, Taquion ubicó a los **monotributistas y a los jubilados.** ■

Los jubilados por moratoria cobran la mitad de los que aportaron 30 años

En diciembre, el haber medio de las jubilaciones sin moratoria fue $ 311.622. Con moratoria, $ 160.397.

Ismael Bermúdez
ibermudez@clarin.com

Por la forma de cálculo y mientras el Congreso discute la movilidad y la derogación de la última moratoria previsional, a valores de diciembre 2023, el haber medio de las nuevas jubilaciones sin apelar a la moratoria **fue de $ 311.622 y con moratoria de $ 160.397,** señala un Informe de ASAP (Asociación Argentina de Presupuesto). En diciembre, el salario promedio de los trabajadores registrados fue de **$ 484.298,40,** de lo que resulta que el haber promedio de los que se jubilaron con 30 o más años de aportes **equivalen al 64,3%, muy lejos del "histórico" 82% móvil.**

De estos números se desprende que el haber medio de las jubilaciones con moratoria fue del 51% del haber medio sin moratoria. Este porcentaje se reduce por el descuento de la cuota de moratoria que puede alcanzar hasta 120 meses. En diciembre el haber mínimo era de $$ 105.713 más 55.000 de refuerzo o bono.

De los que se jubilaron en 2023, las altas fueron de 479.848 en el Régimen General. De ese total, **las altas sin moratoria alcanzaron el 14,8% del total.** Y los jubilados por moratoria representaron el 85,2%. El resto corresponde a los regímenes especiales. Así, 8 de cada 10 nuevos jubilados pudieron jubilarse a través de la moratoria.

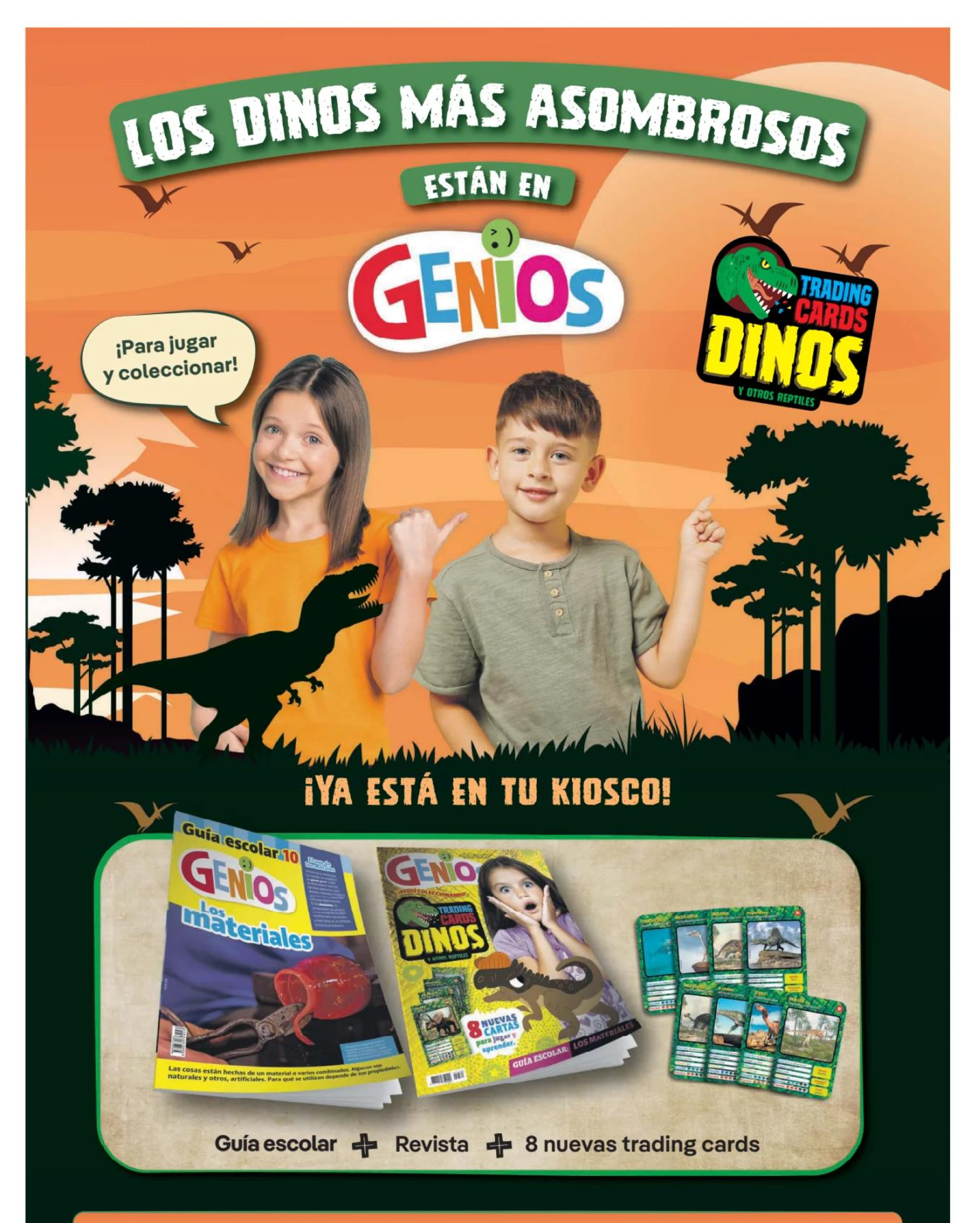
Las "bajas" del sistema por fallecimiento se estimaron en 225.393 personas. **El total de jubilados y pensionados era de 5.811.099 a fines de 2023.**

Según los años con aportes registrados: los jubilados con moratoria, con menos de 12 meses con aportes en SIPA/ANSeS representaron en 2023 el 37,9% del total, mientras que aproximadamente otro tercio del total (32,7%), observó entre 1 y 9 años de aportes en SIPA, dice el Informe.

El nuevo megaproyecto de ley enviado al Congreso propone derogar la ley 27.705, la última y más importante moratoria previsional ("Unidad de pago de deuda previsional") aprobada en marzo de 2023, por 2 años, prorrogables por otros 2 años. Las restantes moratorias se mantienen pero como son muy anteriores con el paso de los años casi no tiene incidencia para acceder a la jubilación.

Si se deroga la moratoria ley 27.705, por la altísima informalidad, en adelante solo podrán acceder a la PUAM (Prestación Universal al Adulto Mayor) a los 65 años, (tanto varones como mujeres) **con el 80% del haber mínimo,** sin derecho a la pensión por viudez, al margen de los años efectivamente aportados, y si demuestran encontrarse en situación de vulnerabilidad social. El valor de la PUAM en abril es de $ 207.026 ($ 137.026 más los $ 70.000 del bono). ■

Cáculo. El haber jubilatorio está cada vez más lejos del 82% móvil.

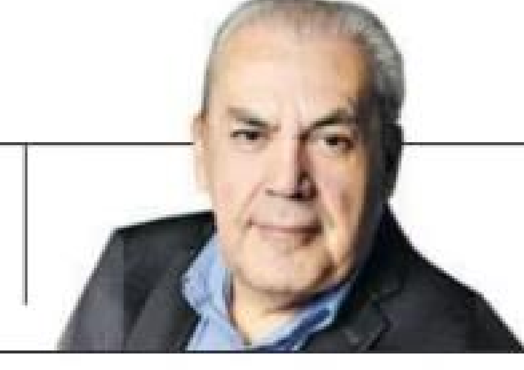


LOS DINOS MÁS ASOMBROSOS
ESTÁN EN
GENIOS
¡Para jugar y coleccionar!
TRADING CARDS DINOS
Y OTROS REPTILES
¡YA ESTÁ EN TU KIOSCO!
Guía escolar 10
GENIOS
Los materiales
Las cosas están hechas de un material o varios combinados. Algunos son naturales y otros, artificiales. Para qué se utilizan depende de sus propiedades.
GENIOS
¡SEGUÍ COLECCIONANDO!
TRADING CARDS DINOS
8 NUEVAS CARTAS para jugar y aprender.
GUÍA ESCOLAR: LOS MATERIALES
Guía escolar + Revista + 8 nuevas trading cards
¡CONVERTITE EN UN EXPERTO EN DINOS Y DESAFIÁ A TUS AMIGOS!

Avant Premiere

La oposición pide reducir los plazos de actualización del impuesto. Un sector quiere abrirse de la bancada K y funcionar como interbloque. Milei apela a los riojanos para ampliar su partido.

Otra pelea por Ganancias, amenaza de ruptura K y las células del menemismo

Ignacio Zuleta
Periodista



Ley fiscal: la mesa no está servida

Las pantallas del fútbol dominguero no interrumpieron, aunque moderaron, el calor del debate entre oficialismo y oposición sobre los **proyectos que esta semana buscan tener dictamen** para ir al recinto el lunes 29.

"**No se crean que nos vamos a quedar sin ver los partidos** -Boca vs. River, Madrid vs. Barcelona- para atenderlos a ustedes", le mandaron a decir a Olivos algunos de los "principales" de los bloques amigos del Gobierno.

Igual, **José Rolandi**, segundo de la jefatura de Gabinete, respondió al compromiso de enviarles a los bloques alguna respuesta a las demandas, de las que dependen de que esas leyes salgan o no.

La más importante es el lapso para actualizar el piso de Ganancias que propone el Gobierno. El oficialismo lo bajó de un año a seis meses. Si queda en un año, dice la oposición amigable, por la inflación van a entrar en el pago de Ganancias cien mil personas por mes. **Olivos admitió bajarlo a 6 meses, pero los críticos insistirán en los tres meses.**

"Si no, no sale", respondió uno de los negociadores en el entretiempo del Boca-River. Estaban 1 a 1. El cruce por whatsapp despertó a **José Luis Espert**, jefe de la Comisión de Presupuesto y Hacienda, que se comprometió a discutir en persona esa diferencia este lunes.

Fiduciarios a la copa

No es el único entuerto por resolver. Otra diferencia que ***condiciona la ley minibús*** es la delegación de **facultades que pide el Gobierno** para revisar, administrar o abolir los fondos fiduciarios.

La oposición amigable de **Hacemos-Pichetto** conducción, que puede volcar el voto hacia un lado u otro, reclama que cada fideicomiso sea objeto de una ley aparte. Y si hay anulación del fondo y de las asignaciones específicas que lo fondean, esos dineros deber ir al Tesoro. Es decir, pide que vayan a la masa coparticipable entre Nación y Provincias.

¿Y si no sale? **No hay ley, ni acá ni en el Senado**, que puede revisar lo que les voten en Diputados. Las relaciones entre el Congreso y el Ejecutivo pasan por su peor momento, desde que se conoció el aumento de sueldos en la Cámara alta, algo que reclaman también ahora los Diputados. Allí quedaron con los salarios más bajos.

El grupo de **"Los 39"**, que administra **Juan Carlos Romero**, ha hecho proezas en favor del oficialismo, pero fue desairado por Milei mismo por el voto del aumento. Ya era difícil que los 39 juntasen para los proyectos críticos. Ocurrió con el DNU 70, rechazado por el voto opositor. Desde la crisis de la semana pasada el Senado se ha convertido en un filtro estricto de los proyectos del oficialismo.

Milei y Massa lo hicieron

También hay otros reclamos pendientes: que el proyecto de blanqueo tenga un premio al buen contribuyente y una cláusula que obligue al Gobierno para que en dos meses presente una reforma fiscal en torno a los **30 regímenes de excepción fiscal** que hay en la Argentina.

Esos regímenes son intocables para los electrodomésticos de Milei (licuadora, motosierra, celular), que se ceba con jubilados y universitarios, pero no toca a esas empresas cuyos beneficios **equivalen al 4 puntos del PBI**. El Gobierno no ha respondido a estos reclamos que no son nuevos. Tampoco al reproche de que **Milei pactó con Sergio Massa**, después de las PASO del año pasado, para que el Congreso no tratase y aprobase el presupuesto 2024.

Milei asumió y prorrogó el de 2023. Por eso puede reasignar el 100% de las partidas y asumirse como un estilista de la motosierra. Si hubiera habido presupuesto votado para el '24, el Gobierno sólo podría reasignar el 7% de las partidas. **Hoy lo puede hacer con el 100% de los recursos.**

El cristinismo prueba fuerzas

Lo único que le da alguna esperanza al oficialismo es la crisis en Unión por la Patria. La bancada que preside **Germán Martínez** no participa de ninguna negociación. Cuando Olivos preguntó si podían hablar, respondieron: no, **vamos a votar en contra de todo**. Se dice fácil, pero son hoy 99 votos inamovibles que impiden cualquier lujo legislativo, y son la explicación de las malandanzas legislativas del gobierno.

El viernes, la mesa de conducción que administran Martínez y los cristinistas **Leopoldo Moreau, Máximo Kirchner y y Paula Penacca**, lograron 24 firmas para pedirle a Martín Menem la convocatoria a una sesión especial este miércoles. El pedido es para tratar **varios proyectos que aspiran a tener algún respaldo de otras bancadas**, como movilidad previsional, reposición de fondos docentes y financiamiento de las universidades. Es una prueba de fuerza. Lo prueba que no hayan incluido el DNU 70, cuya derogación promueve la oposición.

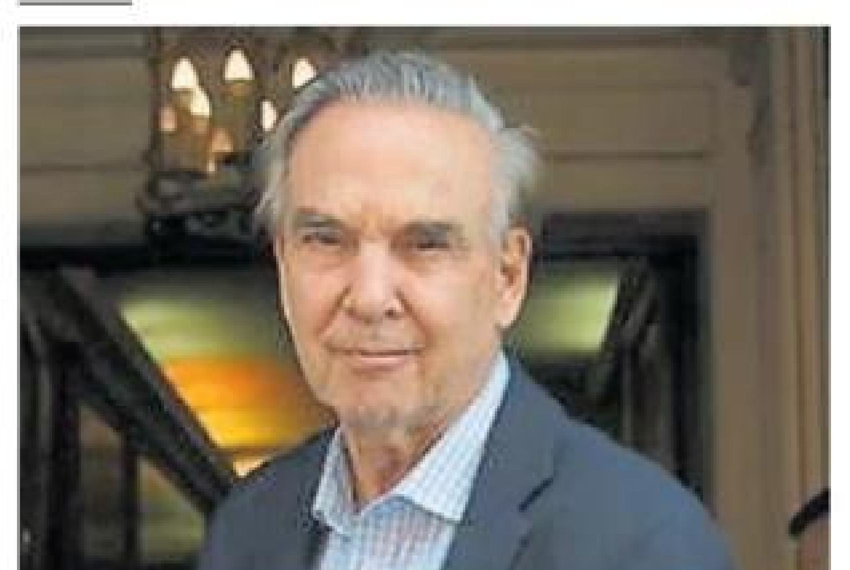
Desde el propio bloque de UxP adelantan que **es difícil que logren tener quórum** (129 votos) para arrancar la sesión. Mucho más difícil que reúnan los 2/3 para habilitar el tratamiento de iniciativas que no tienen despacho de comisión. Ocurrirá 24 horas después de la marcha nacional en defensa de las universidades públicas agredidas por el desfinanciamiento.

El escepticismo de los organizadores de la sesión puede mejorar **si en esa marcha hay un rol agresivo del Gobierno**, que amenaza con medidas de represión. Dicho de otra manera, el éxito de esta convocatoria depende de que el gobierno se porte bien con la marcha de las universidades.



José Luis Espert
Diputado de La Libertad Avanza

Lo consultaron este domingo por algunos cambios en la actualización de Ganancias. Y se comprometió a discutir este tema en el Congreso.



Migue Pichetto
Jefe del bloque de Hacemos

Pidió que si hay cambios en los fondos fiduciarios, la plata vaya al Tesoro y llegue a las provincias. Si no, avisó, no sale la Ley Bases.



Sergio Massa
Ex ministro y candidato de UP

En campaña, pactó con Milei no aprobar un presupuesto 2024 y eso le permite al Presidente reasignar hoy partidas millonarias.



Germán Martínez
Jefe del bloque de Unión por la Patria

Ya avisó que su bancada votará en contra de todo lo que mande el Gobierno. En paralelo, sufre una posible fuga en su bloque.

El peronismo se triza en Diputados

Esta convocatoria la hizo un conjunto de diputados del PJ identificados con el cristinismo y el massismo, pero **no lleva la firma de quienes están lejos de ese sector**, y masajean la idea de emprender vuelo propio con un bloque diferente que actúe dentro de un interbloque peronista. Admiten que el jefe de ese eventual interbloque sea Germán Martínez.

El fogonero de esta disidencia es **Guillermo Snopek** y puede recrear la fractura de los bloques peronistas entre 2016 y 2019 bajo la presidencia de Mauricio Macri. El año pasado, cuando integraba el Senado, este jujeño promovió una disidencia del peronismo cristinista y creó el bloque Unidad Federal, para el cual reclutó a la cordobesa Alejandra Vigo, de la línea Schiaretti.

Este diputado **tiene el dedo eléctrico**. Dividió el bloque cuando era senador y logró en julio del año pasado hacer fracasar la sesión en la cual la cristinismo intentaba aprobar los pliegos de 75 jueces, entre ellos el de la polémica Ana María Figueroa. Un mes más tarde, la camarista que debía fallar sobre temas penales de la vicepresidente cumplía 75 años y sin el acuerdo debería dejar el cargo.

Reclamo federalista

Aquella sesión que no ocurrió por la jugada de Snopek terminó con su carrera judicial. Con este bloque, aún en estado gaseoso, **Snopek reclama por la falta de un sesgo federal** que contemple la situación de las provincias administradas por el PJ, y también de los "sin techo", legisladores de distrito gobernados por sus adversarios.

La constitución de este bloque separado de Unión por la Patria no tiene fecha, pero es el principal auxilio con que puede soñar el Gobierno para allanar los problemas en el Congreso. Con una operatoria de este tipo, **el gobierno de Macri logró leyes impensadas** para una gestión de minoría.

Siendo segunda minoría en las dos cámaras, logró leyes como el acuerdo con los bonistas, los consensos fiscales y las leyes Bergoglio (emergencia social y ley de villas) que le aseguraron una paz en las calles no que no han tenido ni Alberto Fernández ni Milei. Fue porque el peronismo se había dividido en dos bloques en el Senado, y en tres en Diputados.

Milei arriesga mucho con partido propio

El oficialismo debe calibrar las consecuencias de poner en la cancha un partido propio. El proyecto produce una división en la sociedad de hecho que tienen LLA y el PRO, y **potencia su debilidad**. Una ley no escrita de las elecciones argentinas demuestra que quien se divide pierde.

Aunque son cálculos provisorios, en el mejor de los escenarios el mileísmo **puede duplicar en las elecciones el año que viene** la cantidad de diputados que ganó en 2023 (fueron 35 bancas). Y esto en la eventualidad de que lograse armar una plataforma política que consiga votos, algo que no depende de que le vaya bien o mal en la gestión.

Basta con recordar que el frente Unión por la Patria, con Massa como candidato -que destilaba fracaso- y una Cristina de Kirchner condenada en la causa Vialidad, sacó 37% en la primera vuelta electoral y 44% en la segunda. Aun en el caso de que acuñe alguna alianza con el PRO, **ese arco no incluirá a los radicales** ni tampoco a sectores del PRO larretista.

Lo que fue Cambiemos buscará renovar, en listas enfrentadas, los diputados y senadores ganados en 2021, que fue **una buena elección de la familia no peronista**. La dispersión del voto no peronista pone al peronismo en mejores condiciones de competir en 2025 y renovar las bancas que entrega -en 2023 ganó 58-. Con ese escenario es más probable que el peronismo mantenga el centenar de diputados que tiene hoy. No es la economía, estúpido. Es la política.

El sueño del "fierro propio"

El eje de la táctica de supervivencia de Milei es crear el partido nacional. Lo logra en estas horas porque **La Libertad Avanza se inscribió en Salta** y con ese distrito ya tiene los cinco necesarios para que la justicia lo reconozca como marca nacional. Las otras provincias son La Rioja, CABA, San Luis y Córdoba.

"Necesitamos tener el fierro propio", repiten los mileistas desde que Javier Milei ganó las elecciones. Se lo propuso Patricia Bullrich con la misma prisa con la que urde sus picardías, en la suite del hotel Libertador apenas se conoció el resultado. "Los votos son tuyos y míos, hagamos un partido", le dijo.

Milei, a quien no le gusta hablar de política -comparte este rasgo con los políticos profesionales, que nunca hablan de política- **rechazó la invitación**. Habrá pensado primero que debía encontrar un programa de gobierno y un elenco de funcionarios.

Milei **le encargó el proyecto del "fierro propio" a la familia Menem**, que ha proveído una rama completa de funcionarios y operadores, de los cuales Martín y "Lule" son apenas la punta del iceberg. Son unos voyeurs de la política desde hace años y han asistido a los senior de esa etnia (Carlos y Eduardo) hasta su retiro. Los primos acompañan el emprendimiento y están despertando células dormidas de peronistas menemistas que nunca soñaron con una resurrección bajo el mismo sol. ■



Karina Milei
Secretaria General de laPresidencia

Se puso al frente del armado del partido libertario y, con la inscripción del sello en Salta, están a punto de conseguir la estatura nacional.

Nuevos sondeos

Encuestas: la gente cuestiona la gestión oficial con el dengue

Así coinciden dos estudios nacionales que se conocieron el fin de semana. Son de las consultoras Opina Argentina y Zuban Córdoba.

Eduardo Paladini
epaladini@clarin.com

Mientras el debate político se concentra en el impacto del ajuste y el fuerte aumento del salario de los senadores, dos encuestas conocidas en las últimas horas hicieron foco en otro tema que está pegando negativamente en la imagen del Gobierno: **el manejo del dengue**.

Clarín accedió este fin de semana a los sondeos de las consultoras ***Opina Argentina y Zuban Córdoba***. La primera, a cargo del ex funcionario K **Facundo Nejamkis**, que en la campaña midió (entre otros) para Horacio Rodríguez Larreta y Martín Lousteau. La segunda, del analista **Gustavo Córdoba**, cuyos estudios hoy circulan sobre todo en la oposición.

"¿Cómo evalúa las políticas de Javier Milei respecto al brote de dengue?", planteó ***Opina Argentina*** y el **59%** lo hizo **negativamente**. Un 26% se manifestó positivamente y 15% no supo o no quiso contestar. La mayor desaprobación (62%) se dio entre los que tienen 50 o más años.

Ante la misma pregunta, de ***Zuban Córdoba***, la negatividad resultó similar: **51,8%** respondió **"muy inadecuado"** y **9,6%**, **"inadecuado"**. Completaron 18,3% "muy adecuado", 15% "adecuado" y 5,3% no sabe.

Si se tiene en cuenta que la grieta en torno al Presidente está dividida en partes iguales, esto quiere decir que **hay argentinos que ven bien a Milei pero que cuestionan su manejo del dengue.**

Algo parecido, contó **Clarín**, ocurrió con la suba de sueldos en el Ejecutivo: fue un tema que también molestó a los votantes libertarios, que no creyeron del todo en la versión oficial.

En cuanto a la polémica en torno al dengue, **Zuban Córdoba** sumó este interrogante: "¿Qué cree que debería hacer Milei para lidiar con la epidemia de dengue?".

El **65,2%** contestó que **"debería comprar vacunas y repelentes de manera masiva, y realizar campañas preventivas"**. El **21,6%**, en cambio, se inclinó por no hacer **"nada, dejar que el mercado resuelva todo, no intervenir"**.

Los dos informes traen, por supuesto, más números respecto a Milei y su gestión. Y como también viene alertando **Clarín**, se mantiene un fenómeno: pese a la profundidad del ajuste, el Presidente sostiene un apoyo considerable. Para ***Opina Argentina***, el libertario tiene 49% de imagen positiva y 50% de negativa (1% ns/nc)

Para ***Zuban Córdoba***, en tanto, Milei combina 47,2% de positiva y 52,5% de negativa. ■



Impacto. Incluso los votantes de Milei se quejan sobre el dengue.

Principales indicadores


1.068
DÓLAR CCL
Contado con liqui, Bolsa de Comercio


1.216
RIESGO PAÍS
En puntos medido por JP Morgan


1,10%
MERVAL
Bolsa de Buenos Aires


0,56%
DOW JONES
Bolsa de Nueva York


83,24
PETRÓLEO
WTI, en dólares por barril


422,93
SOJA
Chicago, en dólares por tonelada

CRÉDITOS A PYME CON TASAS NEGATIVAS

El Credicoop se sumó a otras entidades con nuevas líneas de financiación de corto y largo plazo. Los descuentos de cheques con tasas desde 35% anual, préstamos a 12 meses para capital de trabajo a tasa fija del 45% y préstamos a 60 meses para proyectos de inversión con 35%.

Por suba de prepagas, recortan el beneficio en muchas empresas

Bajan la categoría en los planes de salud que ofrecen a sus trabajadores y evalúan otras alternativas. El costo pasó del 17 al 30% del salario.

Agustina Devincenzi
agdevincenzi@clarin.com

Los aumentos de las prepagas se empezaron a sentir también en las empresas. Si bien la baja de afiliados registrada de **entre un 12% y 15%** se da, sobre todo, en socios "voluntarios" o "directos puros" -que abonan el plan completo de su bolsillo, como jubilados, pensionados y trabajadores independientes-, los empleadores empezaron a **rever este beneficio** que le otorgan al personal como parte de su política de compensaciones por fuera del salario.

Es que, así como les pasa a los particulares, a las compañías les resulta **cada vez más difícil sostener el pago de las coberturas** de sus colaboradores desde que se desregularizó el sistema de la medicina privada a partir del DNU 70/2023 y los planes subieron hasta un **154% entre enero y abril.**

Desde entonces, **al 86% de los trabajadores, los aportes no les alcanzan para cubrir el costo del plan** del que son beneficiarios, según una encuesta que hizo la consultora de recursos humanos Mercer entre 74 organizaciones. De ese porcentaje, el 92% de los empleadores **-la mayoría multinacionales y empresas nacionales de primera línea-** se hacen cargo de la diferencia. Ahora están **recalculando.**

Un relevamiento de Gestión Consultores expone la decisión de migrar a **alternativas más económicas:** mientras que en enero un 6% pensaba cambiar el plan ofrecido, ahora la proporción alcanza al 24%. Además, mientras que para el 7% bajar la categoría de cobertura era una posibilidad en el arranque de año, esa opción se limita hoy a solo el 2%, por lo que la consultora de investigación enfatiza que esto implica el traslado hacia una de menor valor.

"Detectamos que las empresas están **bajando el plan o cambiando la prepaga** que les dan a sus empleados como beneficio, el más valorado por los profesionales y que actualmente es el más costoso", señaló en esa línea Paula Pía Ariet, economista y directora de la firma.

Esta búsqueda -especialmente en las de consumo masivo y servicios, las más golpeadas por la caída de las ventas y la inflación- tiene que ver con que el sector corporativo **también sufrió incrementos que no tenía contemplados** en octubre, cuando esbozó su presupuesto 2024. Para las empresas, este gasto representa entre un 5% y 10% de sus partidas.

Según los datos de Mercer, las compañías que pagan extra para que sus empleados tengan este beneficio ***tuvieron un ajuste del 59,21% en el primer trimestre*** y del 150% hasta abril. Sin embargo, por las diferencias de las subas entre las distintas prestadoras, hay casos en los que los incrementos llegaron al 172%.

Ni siquiera los propios acuerdos que negocian las empresas con las prepagas fueron suficientes para escaparles a los aumentos. El 89% logró una rebaja mínima (apenas de dos o tres puntos), ya que fueron "inflexibles", de acuerdo a un sondeo de la consultora WTW entre 441 compañías. En este escenario, al igual que lo reportado por Gestión Consultores, **un 44% evalúa cambiar de prestadora.**

A la par, se da otra situación que complica a las organizaciones: empleados que **habían renunciado a este beneficio ahora quieren volver a tenerlo** porque no pueden afrontar el pago de la cobertura que eligieron mantener por su cuenta.

El pedido se enmarca en el costo de la prepaga sobre el salario: **pasó de representar del 17% del sueldo a un 30%,** apuntó Nadin Argañaraz, presidente del Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf). De aplicarse la orden del Gobierno de retrotraer los precios a diciembre, se pasaría de un **17% a entre 19% y 22%.** "Las empresas tratarán de incluirlos como herramienta de atracción y retención del talento, dice Stella Maris Sanyan, directora del Área de Salud de WTW. Agregó que funciona como derecho adquirido. ■



El costo de la salud privada. Los aumentos en las cuotas llegaron a 154% entre enero y abril.

DATOS DE CAME

La industria pyme volvió a caer en marzo y acumula una baja de 19%

En marzo, la actividad del sector manufacturero pyme registró una caída anual del 11,9%, experimentando así un nuevo descenso. A su vez, en el primer trimestre del año, la producción industrial acumuló una baja del 19,1% en comparación con el mismo período de 2023. Los datos son re CAME, la cámara que las nuclea.

Hubo un retroceso del 3,4% en la comparación mensual desestacionalizada.

Las empresas relevadas operaron en marzo con 70% de su capacidad instalada, mostrando una caída de 0,8 puntos porcentuales frente a febrero. Hay sectores con niveles altos de stock que se debaten entre seguir produciendo para no cortar el proceso y tener que cesantear personal o frenar.

Eso sí destacaron que los precios estuvieron más estables.

Debe y haber

Después de vender marcas

Hub tecnológico de Clorox en Argentina

The Clorox Company, con su corazón en EE.UU, que vendió varias de sus marcas más famosas en el país, inauguró su nuevo HUB Corporativo y de Innovación en Argentina. "Con la selección de los mejores talentos, el nuevo HUB será un centro de excelencia de nivel internacional que apoyará el crecimiento de la compañía en América latina y mercados internacionales", señaló.


Sede de Clorox.

Viceministra y científicos

Delegación alemana en agricultura

Esta semana la viceministra de Alimentación y Agricultura de Alemania, Claudia Müller, realiza una visita oficial. Llega junto a científicos del Instituto de Investigación Julius-Kühn y de la Consultora implementadora de los Proyectos de Cooperación para concretar algunos en Argentina.

En Catamarca

Emiratos promete invertir en litio

La empresa de Emiratos Árabes, United Mining Projects Corporation, mediante su subsidiaria Marhen Lithium, anunció que realizará una inversión de US$ 550 millones de dólares para la explotación del litio en el denominado proyecto Río Grande, en la provincia de Catamarca. Contrataría a 700 personas.

El conflicto Irán-Israel y el cambio de época en la política internacional

DEBATE

Carlos Pérez Llana
Analista internacional

El apoyo de China y Rusia a Irán, en el conflicto bélico con Israel, es el epítome del cambio de época que se registra en la política internacional. Este gesto se expresa en fechas, que marcan una agenda de entendimientos estratégicos globales entre Rusia y China que se hizo pública en Moscú el 22 de marzo del 2023.

Al finalizar su visita de tres días a Rusia, el presidente Xi estrechó la mano a Putin y expresó: "hoy en el mundo se están produciendo cambios geopolíticos, cambios que no esperábamos que se hubieran visto en cien años pero, trabajando juntos tomamos la iniciativa en estos cambios".

Como bien lo advierte la sinóloga francesa A. Ekman, la frase expresa un compromiso conjunto de cambiar el orden internacional para poner fin a la "hegemonía occidental". Se trataría de una "amistad ilimitada" anclada en un proyecto común: reducir la influencia de Occidente en las relaciones internacionales.

Pero generalmente se subestima esta "cumbre" de presidentes vitalicios, orientada a liderar el cambio de época generada por el surgimiento de nuevas potencias y expresada en la caída de la participación de los países de la OCDE en la economía mundial: en el 2000 alcanzó el 60% y en el 2022 cayó al 45%.

Estas nuevas circunstancias, que implican la fractura del mundo en dos globalizaciones económicas y tecnológicas, emergieron con fuerza en Ucrania. No se explica la performance rusa en la guerra sin el apoyo de China, una realidad que acaba de ser denunciada por el G7 en la reciente Cumbre de Capri: gracias a Pekín se sortearon las sanciones que los países de la OTAN le impusieron a Moscú.

La entrega de armas y el comercio-particularmente la compra de petróleo a Rusia- explican la consolidación del anillo defensivo de Putin. La vieja preocupación de una envejecida Rusia, por el poder de succión chino, perdió relevancia frente a la prevalencia de un factor político-ideológico: el deseo común de un nuevo orden.

Este nuevo esquema de alianzas se proyecta sobre el Medio Oriente e influye decididamente en el actual conflicto Israel/Irán. Moscú supo tener una relación fluida con Netanyahu -que en parte explica la política de bajo perfil israelí en Ucrania- pero ese vínculo habría perdido intensidad a partir de la guerra en Gaza.

También ocurrieron otros cambios significativos que están influyendo: la Liga Árabe reincorporó al régimen sirio, enemigo histórico de Israel, y a partir de allí también se restableció el puente diplomático con Irán.

En todo ese tramado, China y Rusia operaron armonizadamente en el mundo islámico. Irán ingresó a la Organización de Cooperación de Shangai, se estructuró una red en el Asia Central y se produjo el ingreso de Irán a los BRICS.

Un nuevo esquema de alianzas se proyecta sobre Medio Oriente.

En paralelo, en la medida que las relaciones económicas internacionales cayeron bajo la influencia decisiva de la geopolítica, Irán fue logrando acercarse a algunas petro-monarquías, v.g los Emiratos Árabes y el Reino Saudí; potenció su papel de proveedor de armas probadas eficazmente en Ucrania, como los drones que diariamente castigan la infraestructura energética ucraniana, y puso al servicio del "Sur Global" una tecnología financiera especializada en gestionar bloqueos, embargos, fletes fantasmas y transferencias interbancarias que sortean los obstáculos del sistema de pagos Swift.

Este cambio de época influye en la agenda internacional. Ya pocos hablan de globalización y muchos menos de libre comercio. Así el Ministro de Economía francés, Bruno le Maire, acaba de afirmar "que el tiempo de la globalización exitosa se terminó y que en su reemplazo nació una globalización de rivalidades".

La agenda del comercio se ve sumergida en guerras comerciales que una alicaída Organización Mundial del Comercio no puede gestionar porque la Administración Trump la dejó en estado de coma.

En este panorama, donde comanda la geopolítica, ningún gobierno está dispuesto a perder votos en nombre de la ideología del libre comercio. La ofensiva comercial china basada en necesidad de exportar sus excedentes industriales, por ejemplo en el sector automotriz, baterías y paneles eléctricos, se ha transformado en una amenaza para Europa-particularmente para Alemania- y en los EE.UU en sectores como el acero y el aluminio.

El reciente fracaso en Pekín de la gestión de la Secretaria del Tesoro Y. Yellen, puso en evidencia los límites de la cooperación y el peso de los intereses nacionales. Inmersa en problemas económicos, peso de las sanciones externas, desconfianza de los mercados, envejecimiento demográfico, retroceso de la productividad y caída de la demanda, como bien advierte M. Pettis, para China la solución radica en exportar.

Mientras las demandas de seguridad se mundializan, la economía se "arsenaliza", como escriben H. Farrell y A. Newman en "Under Ground Empire". China se prepara, sabe que si triunfara Trump aplicará nuevos aranceles con un discurso nacionalista inspirado la mitología del "sentido de América".

Comparando con su primera campaña, Trump esta vez llegaría a la Casa Blanca con mejores equipos. La Heritage Foundation elaboró el "Proyecto 2025", se trata de un programa nacionalista al servicio de la mesianización de Trump, que suma religión y familia; control sobre el Departamento de Justicia; transformación de la OTAN y derogación de las políticas climáticas. Todo en línea con el cambio de época. ■

EL NIÑO RODRÍGUEZ

MIRADAS

Raquel Garzón
rgarzon@clarin.com

El sueño roto de una revolución

"La revolución era primero, segundo y tercero", afirma Yvette, la mamá de la cineasta Gloria Carrión para explicar cómo la militancia sandinista devoraba todo.

Su hija acaba de decirle ante la cámara que los años 80 fueron agridulces; que se sentía sola, de a ratos huérfana; que cuando ella necesitaba padres que la cuidaran, los suyos se iban a salvar el mundo.

Esa es una de las escenas más conmovedoras de "Heredera del viento", un viaje íntimo a las entrañas del sueño revolucionario nicaragüense y sus añicos. Un documental en primera persona que Carrión estrenó en Managua en abril de 2018, sólo seis días antes de que estallara la protesta popular cuya represión, bajo el gobierno dictatorial de Daniel Ortega, originaría su segundo documental, "Hojas de K" (2022): un corto de animación en este caso porque el miedo impide dar la cara a las mujeres disidentes, víctimas de violencia.

Con la presencia de la directora, hoy exiliada en Roma, ambas películas se exhibieron juntas por primera vez en la Casa de América de Madrid, con el auspicio de la Fundación Carolina.

Aunque con lenguajes distintos, los filmes despliegan una poética común que usa símbolos (grietas, fragmentos, agua, ruinas) para metaforizar la pérdida, y marcan la tensión entre el ideal revolucionario que derrocó a Somoza y su estallido. Del sueño de entonces a la pesadilla actual que padece Nicaragua.

En la línea de documentales argentinos como "Los rubios", de Albertina Carri y "M", de Nicolás Prividera, en "Heredera del viento" Gloria Carrión, convertida ella misma en personaje ("la equidistancia fue lo más difícil de conseguir"), sale a buscar a sus padres y hace preguntas incómodas, esas que permiten a los hijos desmitificar la revolución, contrastándola con las cicatrices propias.

"Los besos que no te di se perdieron; ahora te doy otros", dirá en la pantalla Carlos, su papá. "Me confieso culpable y le pido perdón a esa generación y a la tuya", reconocerá entre lágrimas, quien supo ser líder de la juventud sandinista entre 1979 y 1985.

"En ese tiempo sólo contábamos nuestros muertos, pero nunca los del otro bando", recuerda sobre los Contras, entre los que hubo también obreros y campesinos.

En ellos ahonda su próxima película, que narrará Nicaragua desde el exilio. Gloria Carrión salió de su tierra en 2021 y ya ha vivido en tres países ajenos y en siete casas distintas. ■

A propósito del fallo de la Corte sobre el DNU 70

DEBATE

Roberto Gargarella
Profesor de Derecho Constitucional (UBA-UTDT y Universidad Pompeu Fabra, Barcelona). Investigador del CONICET

En el mes de abril de este año, la Corte Suprema rechazó, por unanimidad, y en términos severos, dos demandas de inconstitucionalidad relacionadas con el decreto de necesidad y urgencia 70/2023.

El argumento central de su dura respuesta fue que las demandas del caso no se asentaban sobre una "causa" o "controversia." Esto es, para la Corte los apelantes no lograron demostrar siquiera que nos encontrábamos frente a un "caso concreto". Si no hay "caso" o "controversia" -pudo preguntarse- ¿cómo puede pretender usted que yo intervenga?

Sostuvo la Corte: *"es imprescindible que quien reclama tenga un interés suficientemente directo, concreto y personal –diferenciado del que tienen el resto de los ciudadanos– en el resultado del pleito que propone, de manera que los agravios que se invocan lo afecten de forma 'suficientemente directa' o 'substancial'"*.

Permítanme comenzar con una respuesta (crítica) frente a lo señalado por la Corte, señalando un par de perplejidades que el fallo puede generarle a cualquier "ciudadano común". Primero: para cualquiera que quiera tomarse en serio la Constitución, debe resultar asombroso -increíble, quizás- que alguien (¡la misma Corte!) afirme, frente al DNU 70/2023, que "no hay caso ni controversia".

Con todo derecho, esa persona comprometida con la Constitución podría responder que no sólo ve un "caso", sino uno clarísimo, que por lo demás se vincula con una "controversia" no sólo real, sino de primera importancia.

¿No es que estamos hablando de un DNU que deroga más de 80 normas y se anima a enfrentar al Código Civil (contra una Constitución que dice que "el Poder Ejecutivo no podrá en ningún caso bajo pena de nulidad absoluta e insanable, emitir disposiciones de carácter legislativo")? ¿Y no es que esa misma Constitución contempla la posibilidad de un DNU sólo cuando "circunstancias excepcionales hicieran imposible seguir los trámites ordinarios" de la legislación (siendo que ése no es el caso, ya que el Congreso hoy se encuentra en pleno funcionamiento)?

La segunda perplejidad que podría tener ese ciudadano común, frente a lo dicho por la Corte, es la siguiente: si ni un ex juez de la Corte Suprema y de la Corte Interamericana (Raúl Zaffaroni, quien patrocinó la demanda de La Rioja contra el DNU), ni una persona que presidió el principal Colegio de Abogados del país por más de una década (Jorge Rizzo, responsable de la segunda demanda contra el DNU) han mostrado -siquiera- la capacidad de reconocer si estaban o no frente a un "caso" ¿qué es lo podría esperarse de un ciudadano común? ¡Que ni se le ocurra pensar siquiera en presentar una demanda en nombre de la Constitución! Así las cosas, resulta claro que ningún ciudadano entenderá nada de lo que dice el derecho. Jamás.

Frente a perplejidades tales, diría lo siguiente. Ante todo, recordaría que uno de los rasgos que unió al derecho romano, al derecho inglés, y al derecho norteamericano, en sus orígenes, fue el de suscribir una visón muy abierta e inclusiva sobre quiénes podían litigar o demandar legalmente, ante un conflicto. Las restricciones en la materia, vinculadas por ejemplo con los "requisitos" para presentar un "caso", resultan recientes.

En el ámbito americano se hizo referencia a ellas en 1863, pero recién aparecieron como cuestión fundamental en 1923 (en *Frothingham v. Mellom*). Las razones que llevaron a "entornar las puertas de los tribunales" ante los ciudadanos han sido diversas, pero siempre controvertidas -indefendibles, agregaría, en una sociedad democrática.

En el caso de los Estados Unidos, dicha visión restrictiva se consolidó en 1992 (en *Lujan v. Defenders of Wildlife*), y a partir de la intervención de uno de los jueces más conservadores que tuvo dicha Corte (Antonin Scalia).

Señalo esto para negar la idea que asumen Cortes como la argentina, que presentan sus fallos como si sólo estuvieran revelando el sentido "natural" del derecho: lo que el común de los mortales no entiende.

Agregaría, por lo demás, un rechazo al carácter "técnico" que la Corte atribuye a su fallo. Y es que la Corte disfraza con lenguaje científico lo que son opciones eminentemente políticas: los conceptos de "caso" y "controversia" no nos remiten a nociones metafísicas, ajenas al debate público.

Más aún, y como sostuviera Cass Sunstein, si los tribunales se involucraran seriamente en la tarea que anuncian, deberían introducirse en indagaciones complejísimas, vinculadas con el nexo causal existente entre "agravio, remedio e ilegalidad"; para internarse luego en complicadas reflexiones conceptuales en torno a conceptos como los de agravio, daño efectivo, interés afectado, etc. Y no hace nada de ello. Simplemente, la Corte presenta como técnica una decisión que es política: en qué casos quiere intervenir y en cuáles no.

Peor que eso: la Corte opta por respuestas muy conservadoras, cuando nos enfrentamos a desacuerdos que ponen en jaque a la democracia, la Constitución y la división de poderes; y cuando necesitamos incitarla a pensar sobre esos conflictos severos: nos urge saber si estamos ante a una violación masiva y grave de la Constitución.

En definitiva, al "caso" y a la "controversia" ya los tenemos: enfrentamos el caso extremo de un gobierno que, como primer paso, plantea un monumental desafío a la Constitución. Lo que nos falta es la imprescindible colaboración que debe darnos la Corte en ese imperioso ejercicio de conversación colectiva. ■



DEBATE

Pesaj, celebración de la libertad frente a las acechanzas

Jorge Knoblovits
Presidente de la DAIA

La celebración de Pesaj rememora el éxodo del pueblo judío huyendo de la esclavitud en Egipto dando inicio a un recorrido por el desierto hacia la Tierra Prometida, durante cuarenta años. Un desplazamiento de aprendizaje, de autoafirmación identitaria y de valores. La posibilidad de reglar a través de los Diez Mandamientos la convivencia.

Es en esta festividad que la libertad como derecho inalienable cobra mayor importancia. Pilar de la democracia que, junto con la igualdad y la fraternidad, regulan los vínculos sociales, proyectos y desafíos.

La libertad como temática atraviesa la historia de la humanidad desde sus orígenes, constituyéndose eje estructural en la conformación de las principales corrientes de pensamiento.

Por eso, la reflexión sobre la libertad trasciende cuestiones teóricas y se vuelve crucial en nuestros días: enormes masas de seres humanos aún hoy, deben luchar por su libertad en regímenes que no aceptan esta máxima como un imperativo categórico bajo el cual ejercer sus mandatos.

El terrorismo y su despiadado modus operandi acechan esos valores y hoy, más que nunca y después de los episodios del 7 de octubre de 2023 en territorio israelí, debemos resignificar aquel éxodo por la libertad.

Una libertad, que junto a la igualdad y la dignidad les siguen siendo negadas a los 134 secuestrados por el régimen terrorista de Hamás y la Jihad Islámica desde ese fatídico día que, por primera vez en sus vidas estarán ausentes en el seder de Pesaj. Sillas vacías que agudizan el dolor.

Una perspectiva, que por cierto nos resulta muy familiar a los argentinos, que tantas veces nos encontramos con la presencia de dictaduras, que no vacilaron en interrumpir la vigencia de nuestra democracia, apelando a las mayores atrocidades que ha conocido el género humano.

Una sociedad que fue atacada dos veces por el terrorismo internacional, en 1992 contra la sede de la embajada del estado de Israel y en 1994 contra el edificio de la AMIA-DAIA, tragedia de la que se conmemoran 30 años.

Pesaj es también la ocasión para iluminar nuestro presente en cuanto a los obstáculos a la libertad que se presentan menos visibles ante nuestros ojos. La opresión, el trabajo esclavo, la imposibilidad de acceder a derechos básicos tales como la educación, el empleo, una vivienda y la salud.

Una conmemoración que nos permite apelar a las fuentes para que nos interpelen en la tarea cotidiana y nos permitan poder generar respuestas a los desafíos que nos impone el mundo actual, asumiendo que es una tarea infinita y constante.

En este contexto, no es ninguna novedad reconocer la centralidad que asume el valor de la libertad para el pueblo judío desde sus orígenes. La celebración de Pesaj, y su tradición, nos invitan a intentar reproducir esa sensación que pudieron haber experimentado nuestros antepasados al salir de Egipto como legado a transmitir de una generación a otra. Una reflexión al respecto refiere a la importancia asignada por el judaísmo al valor de la memoria, a sabiendas de que la lucha por la libertad no ha concluido con la liberación de los designios del Faraón.

Es en torno a esos pilares que se asienta la lucha contra toda forma de discriminación y en favor de la igualdad de derechos y el respeto a la dignidad humana, advirtiendo los discursos de odio y el menoscabo de los principios republicanos. ■

América latina



En fila para votar. La votación logró una participación del 72% del padrón, dijo el gobierno.

Noboa logró un claro mandato en Ecuador para aplicar mano dura contra el crimen organizado

Ganaba en nueve de las once preguntas de un referendo que refuerza las medidas para enfrentar la violencia narco. Perdía en dos consultas sobre trabajo y arbitrajes internacionales.

QUITO. ESPECIAL PARA CLARIN
Carlos José Jijón

El gobierno del presidente Daniel Noboa se anotó ayer un contundente triunfo al lograr un claro mandato popular para aplicar mano dura en el combate al crimen organizado, en especial, las bandas de narcotraficantes que han desparramado una inédita ola de violencia en el país.

Anoche, con menos de 10% de boletas escrutadas y los sondeos de bocas de urna, Noboa obtenía un "sí" a nueve de las once preguntas incluidas en un referendo, que trataba consultas sobre seguridad, justicia, inversiones y trabajo. Un sondeo a boca de urna de Infinity anticipó que el presidente de Ecuador ganó las cuestiones enfocadas en reforzar la lucha contra el crimen organizado pero perdió dos preguntas referentes a arbitrajes internacionales y contratos laborales por horas. En general, la mayoría de las preguntas obtuvo el respaldo de entre el 70,64% y el 81%, según indicó el sondeo. La presidenta del Consejo Nacional Electoral (CNE), Diana Atamaint, dijo que la participación fue del 72%.

Se tenía previsto que Noboa hablara anoche sobre los resultados, pero el Ejecutivo decidió hacerlo recién hoy cuando los datos oficiales se hayan consolidado.

La jornada de votación transcurrió con normalidad hasta que fue asesinado el director de una cárcel, la tercera autoridad que es víctima de presuntos sicarios después de que esta semana también fueran ultimados a tiros dos alcaldes de localidades al sur del país donde existe presencia de minería ilegal.

Hasta el asesinato de ayer de Cosme Parrales, que recientemente había asumido como director de la cárcel de El Rodeo, en Portoviejo, las mayores incidencias eran los efectos de las fuertes lluvias caídas en las últimas horas en varias zonas, lo que impidió que se abriesen al menos tres recintos de votación.

Esta consulta popular estaba compuesta de once preguntas, de las que cinco implican enmiendas a la Constitución de 2008, aprobada durante el mandato presidencial de Rafael Correa (2007-2017), y las seis restantes conllevan cambios legislativos en otras normas de menor grado como el Código Penal.

La mayoría de las preguntas están enfocadas en reforzar la lucha del Estado contra las bandas del crimen organizado, a las que Noboa declaró a inicios de año el "conflicto armado interno" para considerarlas como grupos terroristas y actores beligerantes no estatales. A ellas se les atribuye la escalada de violencia que ha llevado a Ecuador a figurar entre los países con más homicidios de Latinoamérica, con una tasa de 45 muertes por cada 100.000 habitantes en 2023.

El resultado consolida a Noboa, que buscaría su reelección en 2025.

Entre las medidas propuestas está la de permitir que las FFAA apoyen a la Policía en las operaciones contra el crimen organizado, sin necesidad de expedir estados de excepción para tal efecto como sucedía hasta ahora. También plantea que los militares se encarguen de controlar los accesos a las prisiones, después de que tras el último estado de excepción las FFAA hayan intervenido los centros carcelarios para arrebatar el dominio que las bandas criminales ejercían allí, y donde tenían grandes arsenales de armas y explosivos que habían logrado introducir.

Otras medidas apuntan a que el armamento incautado a la delincuencia se destine a equipar a las fuerzas estatales y a que se permita la extradición de ecuatorianos que sean requeridos por la Justicia de otros países. Asimismo, los ecuatorianos votaron si están de acuerdo en establecer un sistema de juzgados especializados en el derecho constitucional.

En materia económica, el referéndum consultó la posibilidad de reconocer arbitrajes internacionales en cualquier jurisdicción como método para atraer inversiones extranjeras, y de permitir los contratos temporales y por horas, como una forma de eventualmente incentivar la creación de empleo.

La de ayer fue la tercera consulta popular en poco más de un año, aunque la primera celebrada por Noboa, un empresario millonario de 36 años que asumió el poder en noviembre por un mandato de 18 meses. El referendo también supone un examen de aprobación a la gestión del presidente Noboa, a meses de nuevas elecciones en 2025 en las que ha anunciado su intención de reelección.

Noboa busca contener la violencia del narcotráfico que ha golpeado en los últimos tres años. Indicó que con la consulta se buscaba "afrontar el reto de luchar contra la violencia, el crimen organizado y la corrupción". ■

Fuerte avance en el Congreso vasco de los herederos de ETA

En su mejor elección, EH Bildu empató en 27 bancas con el nacionalismo euskera del PNV, que seguirá en el poder en sociedad con los socialistas.



Celebración. Pello Otxandiano, el candidato de Bildu, el ex brazo político del grupo terrorista ETA, ayer, al celebrar los resultados electorales. AFP

MADRID. CORRESPONSAL
Marina Artusa

En un domingo que amaneció soleado en Bilbao, el País Vasco votó ayer para renovar su gobierno regional y, por primera vez en su historia, Euskal Herria Bildu -la coalición de izquierda patriótica que alguna vez fue el brazo político de la ex organización terrorista ETA- creció hasta empatar con el Partido Nacionalista Vasco (PNV) en cantidad de diputados que sentarán en el Parlamento.

EH Bildu hizo su mejor elección desde que debutó en los comicios, en 2012. Sin embargo, el moderado PNV, que ha gobernado en todas las legislaturas -menos en una, de 2009 a 2012, que lideró el Partido Socialista-, seguirá al frente del gobierno autonómico vasco.

"Hemos ganado con 30 mil votos más que la segunda fuerza", dijo al finalizar el escrutinio el presidente del PNV, Andoni Ortuzar. Con el 35,2 por ciento de los votos, las urnas dieron como ganador a Imanol Pradales, el candidato de renovación del PNV que ayer cumplió 49 años.

Pradales será, sin dudas, investido lehendakari -término en euskera que designa al presidente regional de la comunidad autónoma vasca- sumando sus 27 diputados a los 12 que obtuvo el Partido Socialista -dos más de los que consiguió en 2020-, socio histórico del PNV para gobernar el País Vasco.

Bildu, sin embargo, es el partido que más creció en bancas parlamentarias: de las 21 que consiguió en las últimas elecciones de hace cuatro años, ayer obtuvo 27. Su candidato, Pello Otxandiano, reunió el 32,5 por ciento de las urnas alcanzando cifras históricas para la formación abertzale (patriótica).

"Casi hemos aumentado en 100 mil votos en la izquierda soberanista y el mapa político ha cambiado", dijo, feliz, Otxandiano. "Son los mejores resultados que ha obtenido la izquierda soberanista en su historia", reconoció.

"Estos resultados ponen sobre la mesa que hay un mandato popular que dice que tenemos que dar un salto en nuestra soberanía", advirtió Otxandiano, de 40 años y sin antecedentes en gestión pública.

El nuevo mapa político en Euskadi otorgó un leve crecimiento al Partido Popular, que contaba ya con 6 diputados y ahora tendrá 7. Y borró a Podemos, que perdió los 6 escaños que supo conseguir y se queda sin representación parlamentaria. Vox mantiene su única diputada en Euskadi, Amaia Martínez, y Sumar, la coalición de izquierdas de la ministra de Trabajo Yolanda Díaz, debutó en estos comicios vascos y logró el porcentaje de votos necesario para acceder al Parlamento con una diputada.

Cerca de 1.800.000 vascos estaban habilitados para votar en estas elecciones que, como en toda España, no son obligatorias. La participación y el voto de último momento de los indecisos fueron cruciales para el crecimiento del candidato de Bildu. También lo fue el voto que estrenaron unos 75 mil jóvenes que cumplieron los 18 desde las últimas elecciones autonómicas de 2020.

El fantasma de ETA, la banda terrorista que dejó de matar en 2011 y se disolvió completamente en 2018, sobrevoló los últimos días de campaña. Sucedió cuando el candidato de Bildu, Pello Otxandiano, evitó reconocer que ETA fue una organización terrorista. "ETA fue un grupo armado que puede tener diversas consideraciones", dijo.

"Se puede discutir sobre las consideraciones de qué es terrorismo y qué no es. La cuestión principal es diagnosticar cómo se superan los conflictos políticos y hemos avanzado mucho. La sociedad vasca está en otra fase y tiene este debate superado", opinó.

Este no reconocimiento le valió críticas desde todos los sectores. El presidente Sánchez salió a contrarrestar los dichos de Otxandiano: "Creo que a las cosas hay que llamarlas por su nombre y ETA no fue una banda armada -dijo el presidente del gobierno-. Fue una banda terrorista que fue derrotada por la democracia española".

Tanto el PNV como Bildu apoyaron la investidura de Pedro Sánchez en noviembre pasado. A diferencia de los catalanes, que amenazan con dejar caer al gobierno de coalición de Sánchez de acuerdo a con quién pacten los socialistas en las elecciones catalanas del 12 de mayo, los vascos no estarían pensando en "cobrarse" la decisión que adopte el PSOE en Euskadi. No al menos por ahora. ■

CLAVES

Principales puntos de la consulta ecuatoriana

• Las once preguntas planteadas por el presidente Daniel Noboa en el referendo de ayer apuntaban a permitir la extradición de connacionales, endurecer condenas contra el crimen organizado, crear judicaturas especializadas y restablecer el trabajo por horas y el arbitraje internacional. Estos son algunos de los temas votados más importantes:

• Habilitar el apoyo de las Fuerzas Armadas a la policía para combatir el crimen organizado.

• Permitir la extradición de ecuatorianos por delitos de terrorismo y crímenes contra la humanidad (La Constitución determina que en ningún caso se concederá la extradición)

• Establecer judicaturas especializadas (Los jueces resolverán sólo en sus jurisdicciones. En Ecuador, políticos y delincuentes se beneficiaron de amparos dictados desde lugares que no corresponden a los procesos).



Control. Militares en Quito.

• Reconocer al arbitraje internacional para solucionar controversias en inversión y comerciales.

• Establecer el contrato de trabajo a plazo fijo y por horas (El gobierno de Rafael Correa lo eliminó al estimar que precarizaba las condiciones laborales).

• Permitir a los militares el control de armas en los accesos a cárceles.

• Incrementar las penas para diez delitos como terrorismo, narcotráfico y sicariato.

• Eliminar rebajas de penas para condenados por terrorismo.



Vigilancia. El ejército en acción.

Masiva marcha de Bolsonaro en Río “en defensa de la libertad”

El ex presidente respaldó a Elon Musk, enfrentado con algunos jueces de Brasil. Y sostuvo que el dueño de X preserva la libertad de expresión.

RIO DE JANEIRO. FRANCE PRESSE
Lucía Lacurcia

En un masivo acto partidario en Río de Janeiro, el expresidente Jair Bolsonaro defendió ayer al magnate Elon Musk, enfrentado con el poder judicial de Brasil, y sostuvo que el estadounidense “preserva la libertad” de expresión al haber denunciado que era objeto de censura por parte de jueces brasileños.

Musk “es un hombre que realmente preserva la libertad para todos nosotros”, dijo el líder ultraconservador y señaló que el dueño de X (ex Twitter) “tuvo el coraje de mostrar, con algunas pruebas (...) para dónde estaba yendo nuestra democracia, cuánta libertad ya hemos perdido”. Bolsonaro habló frente a la emblemática Copacabana y llamó a sus seguidores a “luchar” para defender ese derecho.



Multitud. El ex presidente Bolsonaro, ayer, ante las playas de Copacabana, se dirige a sus simpatizantes. AP

La manifestación se realizó dos meses después de que Bolsonaro volviera al ruedo público con una marcha en Sao Paulo, que reunió a unas 185.000 personas, según estimaciones de investigadores. Inhabilitado para disputar elecciones hasta 2030 por haber desinformado sobre el sistema electoral, el exmandatario (2019-2022) se ha dedicado los últimos meses a recorrer el país mientras varias indagaciones judiciales planean sobre él con cargos de haber alentado un golpe de estado contra Lula en enero de 2023.

A pedido de Jair Bolsonaro, la multitud agitó ayer banderas de Brasil y aplaudió con entusiasmo al dueño de la plataforma X, quien se enfrentó en los últimos días al juez de la Corte Suprema brasileña, Alexandre de Moraes, y lo tachó de “dictador”.

En nombre del combate a la desinformación, Moraes ordenó bloquear cuentas de usuarios en plataformas de Internet, entre ellas X, sobre todo luego de intentos de grupos bolsonaristas de desacreditar el sistema de votación durante la campaña electoral pasada. Bolsonaro denunció “una dictadura” y llamó a sus partidarios a “continuar la lucha” para defender la libertad de expresión, “amenazada” en Brasil.

El ex presidente, de 69 años, había convocado por redes sociales al acto “pacífico”, sin carteles ni pancartas. Concentrados desde temprano en la mañana en la turística costa de Copacabana, miles de seguidores asistieron vestidos con camiseta de la selección brasileña, envueltos en banderas de Brasil o con sus colores.

Tras la embestida de Musk, Moraes ordenó investigarlo como sospechoso de “instrumentalización criminal” de la plataforma X. La pulseada entre ambos se extendió a todo el ámbito político y jurídico en Brasil.

Otros miembros del alto tribunal se pronunciaron en respaldo a De Moraes, mientras el presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, sostuvo en un acto reciente, sin aludir a Musk directamente, que “si pudiera, haría un decreto para prohibir mentir”.

Moraes, que ha multiplicado sus discursos públicos estos días, afirmó el viernes que la justicia brasileña está acostumbrada “a combatir mercantilistas extranjeros que tratan a Brasil como una colonia”. En paralelo, la Defensoría Pública pidió a la justicia que la plataforma X sea condenada a pagar 1.000 millones de reales (192 millones de dólares) de indemnización por daño moral colectivo y daños sociales a Brasil. Por su parte, legisladores bolsonaristas y otros partidarios acusaron al mayor tribunal judicial de Brasil de estar alineado con el gobierno de Lula y de socavar la democracia y las libertades.

Incluso un comité de la Cámara baja de EE.UU.stados Unidos intervino en la pugna, al difundir el jueves un informe con decisiones confidenciales de De Moraes que involucran a X y otras plataformas digitales.

La semana pasada, la representación en Brasil de la red social X se comprometió a cumplir las órdenes del Supremo Tribunal luego del encontronazo con De Moraes, según un documento obtenido el martes por la AFP. ■

Los colombianos tomaron las calles en protesta contra Petro

BOGOTÁ. EFE, AP Y AFP

Desafiando la lluvia, miles de personas salieron ayer domingo a las calles de Bogotá y de otras ciudades de Colombia para manifestar su descontento con el presidente Gustavo Petro por el manejo de su gobierno, especialmente en áreas sensibles como la salud y su intención de convocar una constituyente para reformar la Carta Magna. Según los analistas, fue la mayor demostración de rechazo al mandatario colombiano en dos años de gestión.

La marcha más numerosa de la capital colombiana fue la del Parque Nacional. Las autoridades locales estiman que en la manifestación hubo unas 45.000 personas, por lo que incluso varios grupos que llegaron a la Plaza de Bolívar se quedaron en los alrededores a la espera de que los que habían llegado más temprano se fueran para ellos ocupar el lugar. En otros puntos de la ciudad también hubo gran afluencia de gente que gritó contra Petro y su forma de gobernar.


En Bogotá. Miles de personas salieron a protestar en la capital. AFP

“Fuera Petro”, gritaba una multitud mientras agitaban banderas de Colombia y pancartas en las que se leían frases como “Es tiempo de unirnos, salvemos a Colombia”, “Gobierno del progresismo que llevó a la ruina a Venezuela” y “La salud es de todos, la salud está en riesgo”, eran otras de las consignas.

La movilización, denominada ‘Marcha de las batas blancas’, fue convocada por la Asociación Colombiana de Cirugía y luego se unieron la Asociación Colombiana de Sociedades Científicas (ACSC), que representa a 69 organizaciones de médicos especialistas, así como miles personas de distintos sectores. En otras avenidas se manifestaron conductores de camiones que reclaman incremento de los precios de la gasolina.

La intención de Petro de convocar una constituyente para reformar la Constitución y hacer por esa vía los cambios en la salud y en otros sectores que no le aprueba el Congreso, y además realizarlos por fuera de los canales legales, fue otro de los motivos para que la gente saliera a protestar.

A diferencia de otros domingos, en las que están casi desocupadas, las estaciones del sistema de transporte público Transmilenio estuvieron abarrotadas de personas que iban a los diferentes sitios de concentración.

Por la afluencia de concurrentes ésta es la manifestación más contundente contra Petro, que lleva menos de dos años en el cargo. Las últimas marchas callejeras se realizaron el pasado 6 de marzo y ese día el jefe de Estado tachó las protestas como expresiones de “los que no quieren cambiar el país”. ■

Otro ataque israelí en Gaza: 22 muertos, en su mayoría niños

Fue en Rafah, donde se refugia la mitad de los 2,3 millones de habitantes de la Franja. El sábado, EE.UU. aprobó US$ 17.000 millones de ayuda a Israel.

RAFAH, GAZA. AP, AFP Y CLARIN

Un nuevo bombardeo israelí sobre la ciudad de Rafah, en el sur de Gaza, provocó ayer la muerte de 22 personas, 18 de ellas niños, luego de que Estados Unidos hubiera aprobado una partida de miles de millones de dólares de ayuda militar adicional a su estrecho aliado.

Israel ha realizado bombardeos casi diarios sobre Rafah, donde se ha refugiado más de la mitad de los 2,3 millones de habitantes de Gaza ante los combates en otros lugares del asediado territorio. También ha prometido llevar su ofensiva terrestre a la ciudad fronteriza con Egipto pese a las peticiones internacionales para pedir moderación, también llegadas de EE.UU..

La Cámara de Representantes de Estados Unidos aprobó el sábado un paquete de 17.000 millones de dólares a Israel más unos 9.000 millones de dólares en asistencia humanitaria para Gaza.



Llanto. Un poblador de Rafah espera noticias de su hija mientras los rescatistas remueven escombros. AFP

El primer ataque en Rafah mató a un hombre, su esposa y su hijo de tres años, según el Hospital Kuwaití, que recibió los cuerpos. La mujer estaba embarazada y los médicos lograron salvar al bebé, indicó el hospital. El segundo bombardeo acabó con la vida de 17 niños y dos mujeres, todos de la misma familia, según los reportes hospitalarios. Mohammed al-Beheiri dijo que su hija, Rasha, y sus seis hijos, el menor de 18 meses, estaban entre los fallecidos. La segunda esposa de su marido y sus tres hijos todavía estaban bajo los escombros, dijo al-Beheiri.

La guerra entre Israel y Hamás ha provocado la muerte de más de 34.000 palestinos, la gran mayoría de ellos mujeres y niños, según funcionarios de salud locales, ha devastado las dos ciudades más grandes de Gaza y dejado una destrucción generalizada en todo el territorio. Un 80% de la población ha huido de sus hogares a otras partes del enclave, que según los expertos está al borde de la hambruna.

La guerra comenzó el 7 de octubre, cuando milicianos del grupo terrorista Hamas invadieron en un asalto sin precedentes el sur israelí matando a 1200 personas, en su mayoría civiles, y secuestrando a otras 250. Israel dice que los fundamentalistas siguen reteniendo a unos 100 rehenes y los restos de otros 30 ya fallecidos.

El conflicto, que ahora está en su séptimo mes, ha provocado choques regionales que enfrentan a Israel y Estados Unidos contra Irán y milicias aliadas en todo Oriente Medio. Israel e Irán se atacaron abiertamente este mes, lo que incrementó el temor a una guerra directa entre los dos viejos rivales.

Las tensiones también se han disparado en la Cisjordania ocupada en Israel. El ejército israelí dijo que sus tropas habían "neutralizado" el domingo por la mañana a dos palestinos que atacaron un control de seguridad con un cuchillo y un arma de fuego cerca de la localidad Hebrón, en el sur de Cisjordania. El Ministerio de Salud palestino informó que los dos fallecieron, tenían 18 y 19 años y eran de la misma familia. El ejército israelí indicó que no hubo militares heridos.

Por su parte, el servicio de rescate de la Cruz Roja Palestina dijo haber recuperado un total de 14 cuerpos tras una incursión israelí en el campo de refugiados urbano de Nur Shams en Cisjordania, que comenzó el jueves por la noche. Entre los fallecidos había tres milicianos del grupo Yihad Islámica y un chico de 15 años. El ejército dijo haber matado a 10 milicianos en el campo y detenido a ocho sospechosos. Nueve soldados y oficiales israelíes resultaron heridos.

En otro incidente en Cisjordania, un hombre resultó herido en una explosión el domingo, según el servicio de rescate Magen David Adom. Un video que circulaba en internet mostraba a un hombre acercándose a una bandera palestina colocada en un campo. Al darle una patada pareció activar un dispositivo explosivo.

Al menos 469 palestinos han muerto a manos de soldados israelíes y colonos en Cisjordania desde el inicio de la guerra en Gaza, según informó el Ministerio de Salud palestino. La mayoría murieron en redadas de soldados israelíes para hacer detenciones, que a menudo desencadenan combates, o en protestas violentas. ■

Acusan a Meloni y a la RAI de censurar a un crítico del fascismo

ROMA. EFE, ANSA Y CLARIN

La **RAI** sigue levantando polémicas en Italia por supuesto favoritismo hacia figuras del gobierno. Ahora, la célebre emisora pública canceló un monólogo del escritor Antonio Scurati, conocido por sus libros sobre el dictador fascista Benito Mussolini, entre denuncias de "censura" de la oposición y de los gremios periodísticos.

Scurati tenía programada su participación en la fiesta del 25 de abril, cuando se celebra la liberación de Italia del nazi-fascismo, donde iba a leer un monólogo dedicado al tema en el programa *Che Sarà*. Pero la presentadora, Serena Bortone, anunció en sus redes que había sido cancelado.

El tema vuelve a agitar el fantasma del uso partidario de los medios públicos. Hace una semana, el más famoso presentador de Italia, Amadeus, no renovó contrato con la **RAI** entre sospechas de presiones del gobierno para dar espacio a sus partidarios. Se sumó al reciente éxodo de Fabio Fazio, el animador del dominical con mayor audiencia, *Che tempo che fa*, y una de las mayores figuras de la TV.

Scurati es una pluma de gran prestigio. En 2018, publicó "M. Il figlio del secolo", primer volumen de una trilogía sobre Mussolini con la que ganó el premio Strega, el máximo certamen literario de Italia.

La decisión de cancelar la participación de Scurati fue tildada de "censura" por partidos de la oposición que volvieron a condenar lo que consideran la intención del Gobierno de la premier Giorgia Meloni de controlar la televisión pública y sus contenidos. El partido de Meloni, "Fratelli d'Italia", tiene orígenes fascistas.

Sin embargo, el director de contenido de la **RAI**, Paolo Corsini, explicó en una nota que se trataba de un aspecto "económico y contractual, sobre los que se están realizando investigaciones debido a cifras superiores a las esperadas y otros aspectos promocionales".

Según la **RAI**, se negó a pagar 1.800 euros (el salario mensual de muchos empleados) por un minuto de monólogo. Y la premier Meloni intervino en la polémica escribiendo en su post de Facebook que "aquellos que siempre han sido condenados al ostracismo y censurados por el servicio público nunca pedirán la censura de nadie". Y agregó enseguida: "No sé cuál es la verdad, pero publicaré fácilmente el texto del monólogo (por el que espero no tener que pagar)". El texto del escritor, que finalmente se hizo viral, acusa a la premier de "Fratelli d'Italia" de no haber repudiado nunca "la experiencia fascista en su conjunto".

A las declaraciones de la jefa de gobierno, Scurati respondió, en una carta publicada por el diario **La Repubblica** en su sitio online: "Le informo que lo que usted afirma descuidadamente, a pesar de ignorar la verdad por su propia admisión, es falso tanto en lo que respecta al pago como en cuanto al alcance del compromiso", subraya Scurati. "No creo que merezca este nuevo ataque difamatorio". Y continúa: 'Había que silenciar mis pensamientos sobre el fascismo y el posfascismo, bien arraigados en los hechos".

El responsable de Cultura e Información del Partido Demócrata , Sandro Ruotolo, el mayor de la oposición, criticó: "TeleMeloni nunca se contradice: eliminar a Scurati cinco días antes del Día de la Liberación es una decisión que no podemos aceptar. Pedimos a los responsables de la empresa que expliquen el motivo de esta censura que es intolerable". El secretario de Acción, Carlo Calenda, sostuvo a su vez que "eliminar la intervención de un gran escritor por razones políticas es inaceptable, indigno. Esto sucede en Rusia y no puede suceder en un país europeo".

Finalmente, el gremio de periodistas de la RAI, Usigrai, acusó al gobierno de "silenciar a los intelectuales que no son bienvenidos por quienes gobiernan". ■



Favorito. El premier Naredra Modi, en un reciente acto político, lidera con comodidad los sondeos. REUTERS

De colonia a potencia: Modi busca un tercer mandato en la India

Las legislativas del país más poblado durarán seis semanas. El actual primer ministro es el amplio favorito.

Natasha Niebieskikwiat
natashan@clarin.com

India, el país más poblado del mundo con sus 1.400 millones de habitantes, de los cuales 970 millones están en condiciones de votar, comenzó este viernes su proceso de elecciones legislativas en las que el omnipresente y favorito Naredra Modi busca un tercer mandato, que durará otros cinco años.

Con una oposición debilitada por el liderazgo y carisma del primer ministro Modi que busca convertir a la India en una potencia, pero también desgastada por una política oficial de acorralamiento según denuncian los detractores del premier, más de 2.000 formaciones políticas compiten por una representación parlamentaria. Son tan grandes los comicios y tan diversa la india que los centros de votación estarán abiertos hasta 1° de junio.

El Partido Bharatiya Janata, de Modi, aspira a quedarse con una mayoría de los 543 miembros del Parlamento, luego de que 2019 obtuviera 303 escaños. Con sus socios, llegaron a sumar 352 bancas.

Tres grandes hechos con trascendencia internacional marcan los últimos pasos del gobierno de Modi en su intento de convertir a este país en potencia. Primero, un impresionante despliegue como anfitrión de la cumbre de líderes del G20 a fines de 2023, a la que sólo faltó su rival chino, Xi Jinping. Segundo, el lanzamiento de la primera misión de astronautas indios a la Luna. Y la inauguración con inmenso despliegue y presencia del gobernantes del templo en Ayodhya, para Lord Ram, al tiempo que fue motivo de alto orgullo para el hinduismo cuyo dominio político, religioso y cultural en la década que gobierna Modi.

India es hoy la cuarta economía mundial y aspira en no muchos años ranquear tercera, pese a los grandes desafíos sociales y económicos que tiene por delante. Su desempeño es aún superior que el Reino Unido, país que la colonizó durante casi un siglo.

La democracia parlamentaria india va a elecciones en un país que en la década de Modi mejoró enormemente la infraestructura -hay miles y miles de rutas construidas y se nota- de transporte, mercados de acciones enormes y profundos, bancos más fuertes, reservas de divisas masivas, un sistema fiscal menos complejo y menos corrupción que en tiempos que gobernaba el Partido del Congreso Nacional (NCP) de los Gandhi. Pero esta agrupación mantenía un esquema secular, basado en la diversidad, la libertad y la tolerancia religiosa mientras que el BJP de Modi (Partido Bharatiya Janata) ensalza los valores hinduista y es acusado de arrinconar a los 200 millones de musulmanes que viven en India.

La India se está convirtiendo en un mercado único que busca emparejarse con las cadenas de suministro globales, desde los enrutadores de Internet hasta los vehículos eléctricos de dos ruedas. El gigante sector de servicios tecnológicos espera hacer una fortuna a medida que las empresas de todo el mundo buscan ayuda para adoptar la inteligencia artificial.

Pero sigue siendo un país dividido en dos aunque el todo sea pujante. Un sur tecnológico y más rico gracias a la liberalización de la economía y un norte históricamente más pobre que es la base inicial de voto a Modi, quien sin embargo con sus hábitos de monje ha logrado a sus 73 años una popularidad que arrasa también entre los jovenes.

En política exterior India también tomó una actitud mucho más dinámica. Si en el pasado tuvo afinidad con la ex URSS, hoy se busca mostrar no comprometida con ninguna de las potencias en pugna, aunque su rival sigue siendo China. Para el caso, Modi, que no se sumó al esquema de sanciones contra Rusia tras su invasión a Ucrania, fue recibido con honores por Joe Biden el año pasado. A su vez ,viene haciendo un fuerte reclamo a países como la Argentina de que acepten su programa mundial de seguridad alimentaria. ■

Con un récord de indigentes en calles de EE.UU., el caso llega a la Corte

El tema enfrenta a los “sin techo” y varias ciudades del oeste. Buscan evitar las carpas en sus plazas.

WASHINGTON. ASSOCIATED PRESS
Lindsay Whitehurst

El caso más importante en décadas sobre indigencia ha llegado a la Corte Suprema cuando un número récord de personas en Estados Unidos carecen de un lugar permanente para vivir.

Hoy lunes, los jueces considerarán una impugnación de los fallos de un tribunal de apelaciones con sede en California que determinó que castigar a las personas por dormir a la intemperie cuando falta espacio en un albergue equivale a una pena que es inconstitucional.

Los funcionarios del oeste del país y de California, donde se asienta casi un tercio de la población sin hogar del país, argumentan en su defensa que deben evitar que las plazas y calles se llenen de indigentes y por eso el castigo. Todo el problema adquiere más peso cuando un número cada vez mayor de personas se ven obligadas a dormir a la intemperie a medida que aumenta el costo de la vivienda.

El caso ante la Corte Suprema proviene de Grants Pass, una pequeña ciudad enclavada en las montañas del sur de Oregon, donde el precio de los alquileres está en aumento y sólo hay un albergue para adultos para pasar la noche. A medida que un número creciente de tiendas de campaña se amontonaron en sus plazas, la ciudad prohibió acampar y fijó multas de 295 dólares a quienes durmieran allí.

La Corte Federal de Apelaciones del Noveno Circuito bloqueó en gran medida la prohibición de acampar al considerar que es inconstitucional castigar a las personas por dormir a la intemperie cuando no hay espacios adecuados para refugiarse. Grants Pass apeló ante la Corte Suprema, con el argumento de que el fallo le dejaba pocas opciones.

La ciudad también impugna una decisión de 2018, que por primera vez bloqueó las prohibiciones de acampar si falta espacio en los albergues. Si se revoca la decisión, sus defensores dicen que facilitará a las ciudades lidiar con los desamparados mediante arrestos y multas en lugar de ayudar a la gente a conseguir refugio y vivienda.

“En Grants Pass y en todo Estados Unidos, la falta de vivienda ha aumentado porque cada vez más personas que trabajan duro tienen dificultades para pagar el alquiler”, dijo Jesse Rabinowitz, director del National Homeless Law Center. Las leyes que prohíben dormir en espacios públicos han aumentado 50% desde 2006, agregó.

Los sin techo crecieron en EE.UU. un 12% desde la pandemia, según datos federales. Cuatro de cada 10 indigentes duermen al aire libre. Se estima que hay más de 650.000 personas que viven en indigencia. ■



Nota. Una “sin techo” muestra un aviso de acampe ilegal. REUTERS

Seguridad vial

Penumbras. El tramo entre Acceso Norte y la Lugones a veces es iluminado solamente por los focos de los propios vehículos o los carteles de las publicidades. FOTOS: JUANO TESONE

La avenida General Paz, a oscuras por el robo de cables y el vandalismo

Los tramos más afectados son el que va de Panamericana a Lugones y la conexión a la altura Dellepiane-Riccheri. La Ciudad intimó a la concesionaria, que le echa la culpa a la delincuencia.

Sebastián Clemente
sclemente@clarin.com

La oscuridad llega de repente. Solo iluminan la traza de la **General Paz** los focos de los vehículos. Y en algunos tramos, el reflejo que llega desde la colectora. Ocurre entre el Acceso Norte y la bajada a Lugones. **No hay luz.**

La situación se repite casi en el otro extremo de la avenida. **A la altura de Dellepiane-Riccheri.** El rulo que vincula ambas autopistas está a oscuras. Las grandes torres, que tienen un su cúspide a los faros en círculo, **están apagadas al menos desde diciembre**. Y para los conductores que viajan en ambos sentidos la situación se repite en Dellepiane, a la altura de la avenida Escalada y hasta Larrazabal. **Y entre Cafayate y la General Paz**.

El Gobierno porteño, a través del procurador Martín Ocampo, **intimó vía carta documento, hace diez días, a Autopistas del Sol para que solucione la falta de luz en el tramo norte.** Desde la concesionaria, que tiene la concesión de la Panamericana y el mantenimiento de la General Paz, dijeron que el apagón se debe al constante **robo de cables**. La misma explicación dieron desde la empresa estatal Ausa, de la Ciudad, que controla lo que ocurre en Dellepiane, en donde el tramo a oscuras es menor.

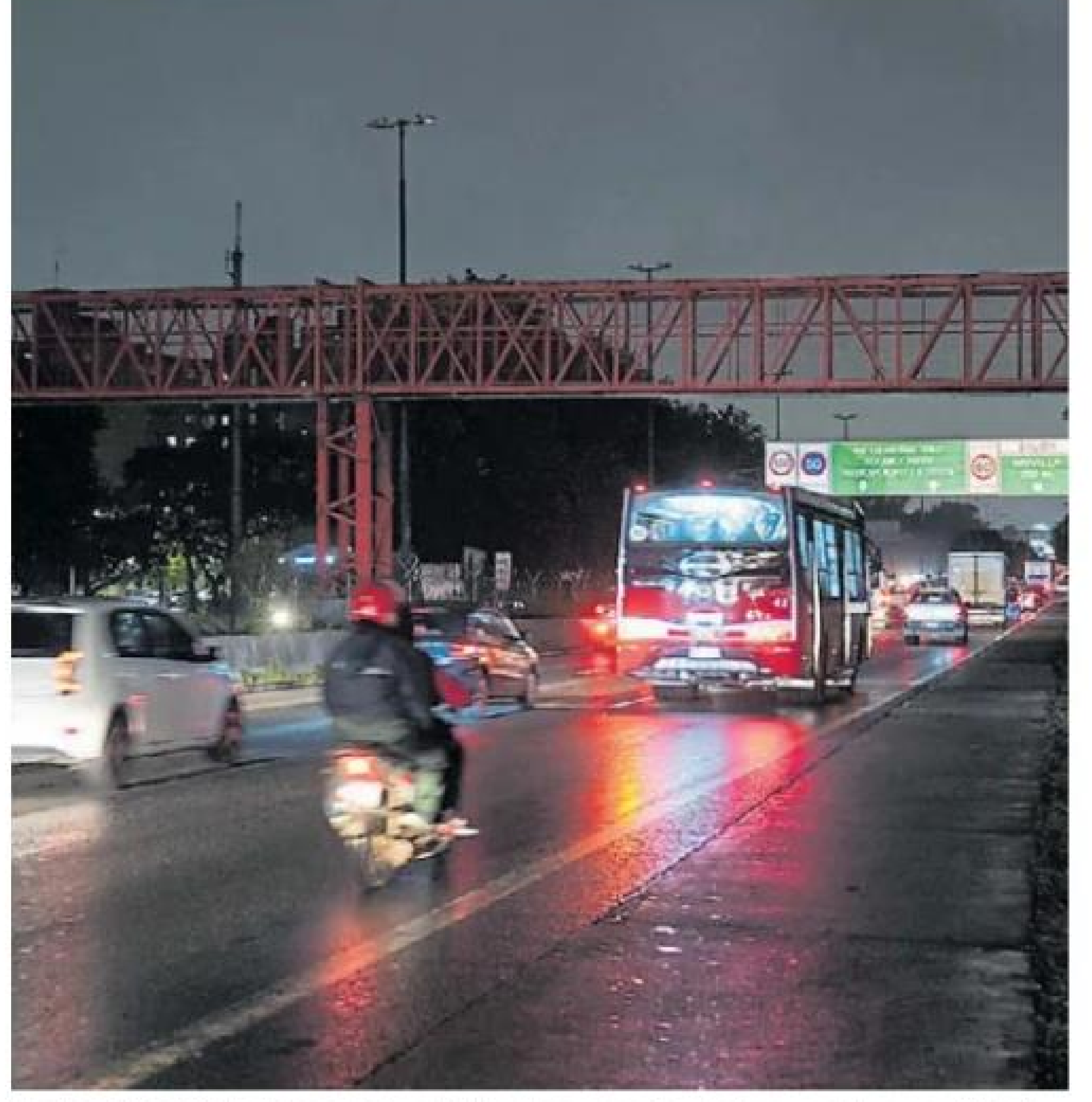
La carta documento que mandó el Gobierno porteño se envió el 9 de abril. En el texto se intima a la empresa Autopistas del Sol SA **"al restablecimiento y correcto funcionamiento del sistema de iluminación de la avenida General Paz**, en función del contrato de concesión celebrado entre la empresa con el Estado Nacional y toda vez que la ausencia de iluminación compromete la seguridad pública".

Fuentes de la empresa concesionaria le confirmaron a **Clarín** que la intimación fue recibida. Además, informaron que aún no fue respondida y que están "trabajando en ello". Al mismo tiempo, aclararon que **"el Gobierno de la Ciudad no tiene facultad ni potestad** para controlar a la empresa", ya que explicaron que se trata de una concesión otorgada por el Gobierno nacional.

Más allá de potestades, los tramos apagados tambien afectan la seguridad vial y la solución no aparece, porque también aumentan los robos de cobre, una actividad que crece en tiempos de crisis.

Entre julio y marzo se hicieron **12 denuncias por robo de cables de los diferentes tableros de control de luminarias de la General Paz.** Desde Autopistas del Sol dijeron que "se intensifican acciones preventivas conjuntas con las fuerzas de seguridad que tienen incidencia en autopistas, como Policía de la Ciudad, de la provincia de Buenos Aires y la Gendarmería".

Es que la Panamericana también padece estos episodios y **la conse-**



Autopista Dellepiane. Otro de los tramos afectados por la oscuridad.

cuente oscuridad en otros tramos de la traza, ya en distritos del GBA.

En el entorno de la General Paz, tanto en el norte, como más cerca del Riachuelo, los ataques son en las bases de las columnas, en las que están los tableros y **el acceso a los cables de cobre, el verdadero objetivo**. En el rulo con Riccheri, por ejemplo, hicieron una especie de fortaleza con muros de hormigón y alambres para proteger un generador que habia sido vandalizado. Lo habían hecho explotar con un cortocircuito y, como quedó fuera de servicio, pudieron robar los cables.

En la zona norte se hicieron trabajos para devolver parte de la iluminación a la altura de **Superí**. Pero como los ataques y los robos afectaron a **más de 60 columnas**, la solución se demoraría.

Desde Ausa, por su parte, informaron que en los últimos meses hubo un **"incremento de actos de vandalismo** de sustracción del cableado en las autopistas". Además, agregaron que quienes realizan estos actos se "acceden tanto por las bajadas como por las subidas de las autopistas, vandalizan y sustraen los cables que se encuentran en la zona de las defensas y del canalón central de la traza. En ocasiones rompen los new jersey (defensas) para la sustracción".

Esto ocurre en la 25 de Mayo, en donde el tramo más afectado es entre Jujuy y la 9 de Julio. Este año, en enero y marzo, la Justicia **condenó a 4 personas que habían sido detenidas por robo de cables en autopistas.**

Respecto del apagón en Dellepiane, a la altura de Villa Lugano, se informó que "durante este fin de semana se trabajó para poder restablecer el servicio de luminarias". Además, confirmaron que el tramo **entre Cafayate y la General Paz que se apagó por robo de cables**. Y agregaron que en otros sectores hubo cortes por "problemas de tensión, que se restablecieron".

En cuanto a cómo se tratan de evitar estos hechos, las fuentes consultadas por **Clarín** dijeron que desde el Centro de Monitoreo Antivandálico de AUSA se sigue lo que ocurre en todas las trazas durante las 24 horas. "Cuando se registra un hecho, es reportado al 911 y al jefe de división de autopistas de la Policía de la Ciudad para intervenir donde se está cometiendo el delito", informaron, y agregaron que "desde este fin de semana se implementó una recorrida con móvil de Seguridad Vial de AUSA junto a Policía para **monitorear las trazas,** exclusivamente dedicado a prevenir robos y vandalismo de cables". ■

Se incrustó contra un camión parado y murió

Fue cerca del peaje de Lima, en ruta 9. Un auto chocó de atrás al vehículo de carga, que estaba en la banquina.



Destrucción. Así quedó el Renault Symbol de Mauro Córdoba.

El camionero se había detenido sobre la banquina derecha, 200 metros antes del peaje de **la ruta nacional 9 en Lima**, partido de Zárate, para almorzar en una parrilla. Eran alrededor de las 15.30 cuando el ruido del impacto sobresaltó a todos: un Renault Symbol negro se incrustó en la parte trasera y su conductor murió en el acto.

La víctima fue identificada como **Mauro Nahuel Córdoba (26)**, quien trabajaba para una aplicación de viajes. Vivía en Beccar (San Isidro) y tenía un hijo de un año. A las 14.16 de este sábado, poco antes de la tragedia, subió una foto a su perfil de Facebook a bordo del auto.

Según las fuentes consultadas por **Clarín**, un camión puede detenerse en la banquina de una autovía solo si sufre algún desperfecto mecánico. Pasando el peaje hay un playón habilitado para estar parado en el lugar.

Todo sucedió a la altura del kilómetro 95 de la ruta 9, en la mano hacia la ciudad de Rosario.

En la zona del impacto **no había huellas de frenado**. Por eso, los investigadores intentaban determinar si Córdoba chocó de manera intencional, si sufrió alguna descompensación, si se distrajo con el celular o si se durmió. ■

Acidez y reflujo: buscan que no fallen los tratamientos

Expertos argentinos lideraron el primer Consenso Latinoamericano sobre la enfermedad. Afirman que muchas veces se diagnostica mal la causa.

Pablo Sigal
psigal@clarin.com



Síntomas. Algunos, como el dolor en el pecho, se pueden confundir con otras enfermedades. SHUTTERSTOCK

Las causas de la **Enfermedad por Reflujo Gastroesofágico** (ERGE) pueden ser diversas. Y no siempre, lo que parece ser, lo es. Por eso es importante descubrir el origen real de los síntomas para que el tratamiento no sea en vano, con la consiguiente **pérdida de tiempo para el paciente y derroche de recursos** para el sistema de salud.

Argentina está entre los países con **mayor incidencia del reflujo**, en general traducido en acidez que quema en el pecho, líquido que vuelve a la boca y regurgitación. Afecta al **23% de la población**, lo que lo lleva al **podio mundial** con Estados Unidos y el Reino Unido.

Se trata de un **gran problema de salud pública**. Tanto que cuando Barack Obama era presidente, un trabajo de investigación en Estados Unidos llegó a la conclusión de que el gasto en salud por reflujo en ese país era el **segundo más importante** después de las enfermedades cardiovasculares, desplazando al tercer lugar a la oncología.

Mucho de ese gasto se debe al **mal uso de las herramientas disponibles**: una gran cantidad de pacientes que no reciben el tratamiento adecuado porque **el diagnóstico es errado**. Si bien la enfermedad de por sí es complicada, con un desgaste emocional y pérdida de la calidad de vida, no lo sería tanto si el diagnóstico diera en la tecla.

"En hasta el 70% de los pacientes con síntomas típicos de la ERGE la mucosa es totalmente normal. De ellos, el 50% tiene enfermedad por reflujo y **el otro 50% tiene un trastorno funcional del esófago** asociado a **hipersensibilidad**. Muchos pacientes pasan por diferentes médicos y fármacos. Se tratan como reflujo cuando no lo tienen", explicó a **Clarín** Jorge Olmos, jefe de Neurogastroenterología del Hospital de Clínicas.

La buena noticia es que Olmos, junto a un grupo de investigadores del mismo centro de salud y otros colegas del continente, participaron del **primer Consenso Latinoamericano** que redefinió la ERGE y brindó una guía clave a los médicos para diagnosticarla.

"La ERGE tiene que ver con el **retorno del contenido del estómago hacia el esófago**. Puede asociarse a causas múltiples, como una disminución de la presión de la barrera anti-reflujo, que se encuentra en la unión entre el esófago y el estómago. Por este motivo y por la variedad de síntomas en común con otras patologías, diagnosticarla se vuelve un desafío", explicó Olmos.

"El aumento del reflujo está asociado al **estilo de vida**. La aparición de la enfermedad va de la mano con el desarrollo de obesidad y el sobrepeso porque se debilitan los tejidos de la región gastroesofágica y además la grasa intraabdominal. Por otro lado, hay **factores genéticos**: el 31% de los pacientes tiene antecedentes familiares. Y el **estrés** es el otro gran desencadenante", explicó Olmos.

El experto advirtió que "cuando no es ERGE, **el tratamiento cambia absolutamente**. Ahí hay que tratar la parte sensorial con **otro tipo de drogas** que no son los clásicos inhibidores de bomba de protones (IBP), como el omeprazol o el esomeprazol. En este caso, la alternativa terapéutica se centra en neuromoduladores (como la amitriptilina) que buscan **recuperar la funcionalidad del esófago**".

"Hay un 50% de probabilidades errarle al diagnóstico. Ahí es donde se entra en un peregrinaje, se le cambia la molécula del medicamento al paciente, se les da más tiempo. Y lo ideal, cuando el paciente no responde a las drogas IBP durante dos meses, es **hacer una endoscopia** y ver si hay compromiso de la mucosa", agregó Olmos.

El objetivo de este nuevo Consenso es guiar a los médicos en la elección de métodos para identificar la patología y no continuar recentando a ciegas. "Se hizo una búsqueda sistemática de la literatura que abarcó **más de mil publicaciones sobre el tema**, utilizando el sistema de clasificación para valorar la calidad y solidez de la evidencia", amplió Olmos.

Si bien los síntomas de presentación de la ERGE frecuentemente son **acidez o ardor en el pecho**, puede haber también manifestaciones atípicas como **tos, disfonía, carraspeo, ronquera**.

Un nuevo estudio para "separar la paja del trigo" y actuar en consecuencia es el estudio de cápsula Bravo: "Se coloca una **capsulita en el esófago** durante el procedimiento endoscópico y permite **estudiar el reflujo durante 96 horas**, que es muy importante porque el reflujo tiene una variabilidad diaria", describió Olmos.

Con los médicos del Hospital de Clínicas a la cabeza, de la iniciativa participaron también especialistas locales del Hospital San José de Pergamino y Hospital San Martín de La Plata, e internacionales de clínicas y hospitales de México, Ecuador, Brasil, Perú, Colombia, Chile y Nicaragua, además de expertos de la Clínica Mayo y Universidad de Northwestern, de EE.UU. ■

Fue a cirugía de una rodilla y denuncia que le operaron las dos



Benjamín Roldán. Se atendió en La Plata. EL CAMPANENSE NOTICIAS

"Se trató de un error", fue la exigua respuesta de una clínica de Villa Elisa, en **La Plata**, para explicar lo que padeció el paciente **Benjamín Roldán** durante una operación. El joven de 24 años, ingresó al quirófano para la intervención de su rodilla izquierda, pero su familia denuncia que **le operaron las dos piernas**. Ahora llevarán el caso a la Justicia por **mala praxis**.

El insólito episodio tuvo lugar el viernes pasado, cuando el joven empleado del Servicio Penitenciario ingresó a la clínica San José -ubicada en calles 8 y 55- de Villa Elisa para operarse por una rotura de ligamentos de la rodilla izquierda.

Al despertar de la anestesia, el joven vio que **ambas rodillas parecían haber sido intervenidas, por los vendajes.**

"Mi primo está con un cuadro de estrés terrible. No entiende como una cirugía programada pueda tener semejante fallo y que nadie nos de una explicación coherente", contó Matías, primo del joven.

En charla con el medio local *El Día*, el familiar contó que las autoridades le dijeron que **"sólo se trató de un error"**, y que presuntamente la rodilla derecha no había llegado a ser intervenida. "Tuvo un punto de sutura porque se confundieron", dijo.

"Estuvimos allí desde las 8 de la mañana hasta cerca de las 20 para que le dieran el alta y **no le acercaron ni agua.** Además de que le operaron las dos rodillas, nadie vino a decirnos cómo es el postoperatorio, si mi primo puede comer o tomar algo, qué medicación tiene que tomar y cuándo. Es una vergüenza lo que hicieron", denunció.

Según sus dichos, fue el traumatólogo de la clínica el que llevó adelante el proceso: "Nos dijo que se trató de un error y que en 15 días mi primo va a volver a caminar, pero previo a operarlo le había dicho que debía tener un mes de reposo. Ahora, con esto, no sabemos que va a pasar", lamentó.

"**Solo pidieron disculpas y durante todo el día nadie apareció en la habitación.** Fui varias veces hasta la administración y nadie sabía decirme nada. Nos dieron una historia clínica muy básica donde no explica demasiado qué hicieron". ■

Anticonceptivos, el nuevo plan de Nueva York contra las ratas

Un proyecto de ley propone usarlos para reducir la reproducción de los roedores. Buscan evitar las fumigaciones generales para no afectar a otras especies.

THE NEW YORK TIMES. ESPECIAL
Emma G. Fitzsimmons
mail@clarin.com

Durante casi 60 años, las autoridades de la ciudad de Nueva York han comprendido que **no pueden solucionar** el problema de las ratas matándolas.

Las ratas son increíblemente prolíficas y una sola pareja tiene la capacidad de producir **15.000 descendientes** por año. En repetidas ocasiones, las autoridades de la ciudad han intentado darles anticonceptivos para reducir sus filas, pero las ratas han imperado.

Ahora, el ayuntamiento quiere volver a intentarlo con los avances en el **control de la natalidad** y el almacenamiento de la basura.

Un nuevo proyecto de ley que se presentó el jueves obligaría al departamento de salud de la ciudad a distribuir en dos barrios unos gránulos salados que esterilizan tanto a las ratas macho como a las hembras como parte de un programa piloto. Estos gránulos se usarían dentro de lo que a veces se conoce como zonas de mitigación de ratas que abarcan al menos 10 cuadras de la ciudad.

El promotor de ese proyecto de ley, Shaun Abreu, un concejal de la zona norte de Manhattan, auguró que este intento sería más eficaz que los anteriores, sobre todo si se combina con el esfuerzo más general de combatir a las ratas, el cual comprende poner la basura en contenedores.



Plaga. Se estima que en la ciudad hay 3 millones de ratas. THE NY TIMES

Hay otra ventaja posible: es poco probable que los anticonceptivos afecten la vida silvestre como sucedió en el caso de Flaco, el querido búho real eurasiático cuya muerte fue culpa, en parte, del veneno para ratas. "Las aves de rapiña no deberían tener que comer ratas que contienen raticida", señaló Abreu.

En 1967, el gobernador Nelson Rockefeller anunció un plan para darles anticonceptivos a las ratas disolviendo en una solución de aceite vegetal una forma de los estrógenos que se usan en las pastillas para el control de la natalidad en seres humanos y remojando en ella granos y carne. Hace una década, la Autoridad Metropolitana del Transporte intentó resolver el problema colocando anticonceptivos para las ratas del metro. El año pasado, Bryant Park intentó lo mismo, pero sin éxito.

También, en lo que a veces han parecido las aventuras del coyote y el Correcaminos, se han usado otras tácticas contra las ratas (veneno, trampas, hielo seco, ahogamientos espeluznantes, enfocarse en los llamados depósitos de ratas y una academia relacionada con las ratas para involucrar a miembros de la sociedad civil en los intentos de erradicación). De algún modo, las ratas siempre han resultado **vencedoras**.

Pese a que es difícil hacer un cálculo, una empresa de control de plagas señaló que en la ciudad había hasta tres millones de ratas.

Joseph Lhota, quien fungió como el "zar antirratas" en la época de Rudy Giuliani y ha dicho que eliminar a las ratas es una meta inalcanzable, elogió el nuevo proyecto de ley. Lhota comentó que los anticonceptivos tendrían que ser parte de la solución. "¿Lograremos erradicar a las ratas? No lo creo, pero debemos hacer todo lo posible para disminuir el tamaño de su población", afirmó.

El alcalde Eric Adams ha convertido el combate a las ratas en una iniciativa emblemática. Instaló a su propia zarina de las ratas, Kathleen Corradi, y estableció un plan de sacar la basura de las bolsas fétidas de basura y ponerla en contenedores tipo europeo.

El miércoles, Liz Garcia, vocera del alcalde, señaló en un comunicado que la oficina del alcalde revisaría la legislación. El gobierno ha "adoptado un enfoque gubernamental integral" para combatir a las ratas y añadió: "seguiremos trabajando con todos nuestros interlocutores del gobierno en estrategias para disminuir el número de ratas".

Abreu ha estado trabajando con Loretta Mayer, una científica que diseñó ContraPest, un anticonceptivo para ratas que, según las autoridades de tránsito, ha tenido **resultados prometedores en el metro**. El señuelo contiene compuestos activos que afectan la función de los ovarios de las ratas hembra y causa infertilidad en las ratas macho al interrumpir la producción de espermatozoides.

Mayer, quien ahora gestiona una organización sin fines de lucro dedicada al control compasivo de la población animal, dijo en una entrevista que los gránulos estaban llenos de sal y grasa y eran tan deliciosos que las ratas preferían eso en vez de escarbar en la basura.

Mayer señaló que el mayor reto sería llegar a tener suficientes gránulos para distribuir los anticonceptivos de manera más amplia. Comentó que el costo no era muy alto, unos 10 dólares por kilogramo.

Abreu mencionó que los intentos anteriores en Nueva York no habían tenido éxito debido a que las autoridades no habían persistido lo suficiente o a que usaron un señuelo líquido en vez de los gránulos y no lo combinaron con la estrategia de poner la basura en contenedores. ■

Se estrenó en el Bafici un documental sobre este espacio que cerró tras una tragedia. Tres ex empleados recuerdan anécdotas, personajes y vivencias.

"El mejor empleo del mundo": cómo era trabajar en el Italpark

Javier Firpo
jfirpo@clarin.com

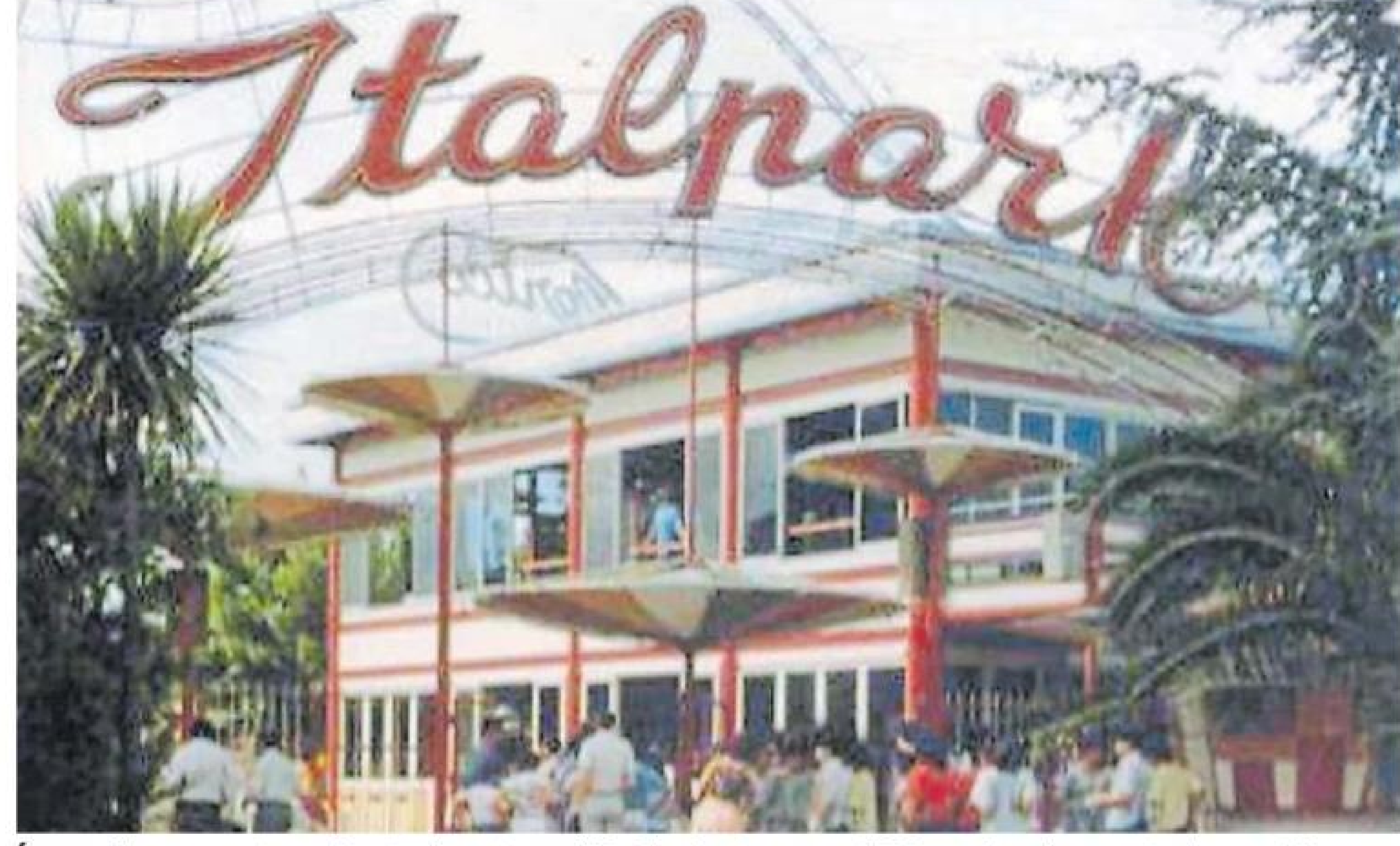
"Yo viví en el Italpark durante cinco años. Dormía en una piecita junto al taller donde se arreglaban las máquinas. Trabajé desde 1979 hasta 1986 y operé la mayoría de los juegos", cuenta René Alderete (64), hoy encargado de un edificio en San Telmo.

"Llegué al Italpark por un aviso que decía 'Se buscan guías de cumpleaños', y estuve a cargo de contingentes de menores. **No pasa un día que no recuerde aquellos tres años en los que fui tan feliz"**, dice Silvia Portillo (57), hoy ama de llaves de una familia en Belgrano.

"Pensaba que trabajaría en el área técnica y **terminé siendo un monstruo del laberinto del terror.** Tenía que asustar al público, gritarle, correrlo y me ligué varias trompadas y escupidas. Estuve entre 1989 y 1990, hasta que me echaron por piola", comparte Daniel Fernández, hoy especialista en electricidad.

El parque de diversiones marcó una época en Buenos Aires y los tres resaltan **"la felicidad de haber pertenecido a ese ícono"**.

Uno de los hits del festival de cine porteño Bafici, que arrancó hace unos días, es **"Italpark"**, el documental que tuvo ayer la primera de sus tres proyecciones ya agotadas. El 14 de mayo, a las 18, habrá otra función en la Biblioteca Nacional.



Ícono. El parque estuvo vigente durante casi 30 años hasta que en 1990 cerró por la muerte de una chica.



René Alderete. Manejaba los juegos, en especial el Samba.



Silvia Portillo. Se encargaba de las visitas de las escuelas.



Daniel Fernández. Fue monstruo en el Laberinto del terror.

El film de Juan Carlos Domínguez fue el disparador para buscar a estos tres ex empleados del parque. Es la primera vez que se hace una película en homenaje al Italpark. "**Se merecía una reivindicación, porque lamentablemente está asociado a la tragedia y a la maldición**, pero nunca nadie habló de sus 30 años de historia. Creo que era necesaria otra mirada", explica el realizador a **Clarín**.

En la misma tónica, el coleccionista y "especialista en Italpark" Enrique Godoy, coincide: "Desde su cierre, en 1990, **hay un vacío en Buenos Aires que nada lo llenó**. Fue el lugar que más felicidad me dio en la vida. Y eso que yo iba muchas veces a ver cómo otros chicos se divertían, porque mi familia no tenía plata", cuentaGodoy (56), dedicado a la seguridad privada.

Silvia Portillo no puede contener la emoción. Recién recibida de maestra jardinera, empezó a trabajar en el Italpark a los 20 años: "Una amiga me avisó que buscaban gente y fui a una entrevista y quedé elegida. Iba todos los días, porque **la cantidad de cumpleaños que se festejaban era impresionante**. También hacían fiestas para empresas".

Portillo recuerda: "Citaba a mis amigas en el Italpark. Para mí **era más atractivo y sano que ir a un boliche**. Nunca faltaba alguna celebridad. Estuvieron Diego Maradona, Claudio García Satur, Alberto Fernández de Rosa, Sandra Villarruel y Roberto Galán, entre otros".

Cada día, dice Portillo, el Italpark está en su memoria. "Mis amigos y conocidos saben sobre mi pasado. Fue una etapa feliz y el trabajo más hermoso de mi vida".

Ella **conoció a quien sería su novio por siete años.** "Se llamaba Tulio Hernández, era subgerente operativo (ya fallecido)", cuenta. Reconoce Portillo el dolor que le provoca, aún hoy, escuchar y leer "mentiras sobre el parque, cosas sin sentido como que no tenía mantenimiento. Doy fe de que nunca hubo desidia ni abandono".

El sábado 28 de julio de 1990 fue su último día de trabajo, aunque Silvia no lo sabía. "Estaba con un grupo de chicos que celebraban un cumpleaños. **Ese día fuimos al Matterhorn y estuve en el mismo carrito con dos menores.** No hubiera arriesgado nada de tener la menor sospecha. Me acuerdo que todo fue normal". Al otro día, 29 de julio, sucedió el accidente en ese juego de donde salió despedida Roxana Alaimo, una chica de 15 años que murió tras su caída.

Portillo no había asistid. "Cuando me llamó Tulio y me contó no lo podía creer. **No podía parar de llorar.** Ese malestar me duró un montón de tiempo, por lo que le había pasado a la chiquita, por su familia y porque empezaba a escribirse el capítulo final del parque".

René Alderete llegó al Italpark en 1979, luego de ver un aviso en los Clasificados de **Clarín**. Se presentó como "operador de juegos" y soñaba con manejar los más importantes. "Me dijeron: 'Empezás con la calesita. Si vas bien, te ascendemos', me avisó un supervisor. Pero rápidamente me promovieron y creo que **fui uno de los pocos que manejó todos los juegos**. Donde más estuve fue en el Samba", detalla.

Se hizo amigo de Roberto Zanón, hijo de Avelino, uno de los dueños, y **se instaló en una pieza cerca del taller**. "Yo vivía en Grand Bourg y me quedaba muy lejos ir y venir. Hablando con Roberto, **conseguí un espacio para poder quedarme y estuve más de cinco años durmiendo en el Italpark sin pagar alquiler**", recuerda Alderete.

"No tomaba conciencia de que algún día podía cerrar y convertirse en un lugar icónico... Me enorgullece haber sido parte de la historia del Italpark. Yo operé el Samba. **Era el juego top**", dice Alderete.

Se permite conmoverse: "¿Sabés las colas que se formaban? **Cuando era la hora pico, la vuelta la hacía durar 45 segundos y algunos se quejaban**. Era la máquina que más recaudaba". Según René, la gente se enganchaba porque **"el Samba era una disco en movimiento y el rock nacional copaba la pista**. Poníamos Abuelos de la Nada, Virus, Zas y Serú Girán. Para mí fue el trabajo más importante de mi vida. Venían muchos sólo a escuchar música, porque no podían pagar la ficha". Allí, cuenta Alderete: **"Conocí a una muchacha que luego sería mi novia y madre de dos de mis hijos"**.

También había sinsabores ya que nadie "**se podía levantar de sus lugares en el Samba, porque podía ser peligroso**. Y muchos no daban ni cinco de bolilla y hubo accidentes".

En Belle Ville, Córdoba, donde reside hace 12 años, Daniel Fernández (53) es técnico electrónico. "Me presenté como electricista, pero me dijeron que tenía que ser un monstruo del Laberinto del Terror. **Entraba una nueva camada porque la anterior se había zarpado.** Parece que algunos les tocaban la cola a las chicas".

Fernández no solía ir al Italpark. "Recuerdo que era caro y mi familia no tenía un mango. Cuando entré me di cuenta de que era un lugar mágico. Lo primero que me dijo mi por entonces jefe fue: **'Está prohibido tocar a la gente'"**.

Sobre el Laberinto, describe: "Había un barco pirata que se movía, con relámpagos y efectos especiales, también estaba un Drácula.**Y yo disfrazado con una túnica, una soga, una máscara de látex espantosa y una capucha gritando y corriendo a la gente**. Uno estaba tentado en tocar a la gente, pero sin zarparse. Pero Molinari, el supervisor, me tenía de punto y controlaba a los 15 monstruos".

"**Nunca faltaba un *guacho* que te encaraba, te escupía, o se hacía el malito, o te pegaba-**. Afuera había agentes de la Policía, les decíamos y al toque los sacaban", cuenta.

Para Fernández fue su trabajo más divertido. "La pasaba bien, pero había sobresaltos. Era común que por día se desmayara alguien. El turno laboral era de ocho horas, pero nos quedábamos diez o doce. Y antes de irnos Roberto Zanón nos dejaba a los empleados disfrutar de los juegos".

A Daniel lo echaron. "Estaba de novio con una francesa que conocí en el Italpark. Yo no tenía ni 20 años. Me colé con ella en el Samba varias veces. Hasta que me enganchó el gerente y me advirtió. **Nos fuimos, pero volví. Y otra vez me pescaron.** Pero me volví a colar. Esa vez el gerente fue lapidario: 'Vaya a mi oficina a buscar la liquidación'".

A Silvia, René y Daniel los invade **"una mezcla de emoción y tristeza, y de alegría y nostalgia"**. Pero también hablan de "orgullo". ■



¡NO TE PIERDAS LO NUEVO!



LA CAJA CONTENEDORA DE LA CASA DE PEPPA (*2)

$14999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $389,10

COCINA EN CASA (*2)

$9999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

PASTELERÍA EN CASA (*2)

$4999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

MAGNETIX (*2)



$9999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

DINOSAURIOS ASOMBROSOS (*2)



$5999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

LA CASA DE PEPPA PIG (*2)



$7999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

LIBROS CON SONIDO PEPPA PIG (*2)



$4999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

MIS AMIGOS DEL ZOO (*2)



$3999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

TROLLS BARB (*2)



$7999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

SÉPTIMO CÍRCULO (*2)



$5999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

GRANDES RECETAS PARA HACER VIANDAS (*1)



$4999,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

EL GRAN LIBRO DE BORDADO 2024 (*1)



$2499,90

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR $380,10

ENCARGÁSELAS A TU CANILLITA PARA QUE LAS SOLICITE A TRAVÉS DE PARADA ONLINE

Muerte de Alejandro Cohn: declaran los enfermeros

Por el fallecimiento del joven la Justicia imputó a nueve médicos. Están acusados de homicidio culposo y violación de elementos probatorios.

Natalia Iocco
niocco@clarin.com

El juicio que investiga la muerte de **Alejandro Cohn, a los 35 años**, lleva dos audiencias y empieza a desentramar una serie de irregularidades que terminaron en tragedia.

¿Cómo puede un hombre que ingresa caminando a un hospital con una descompensación leve terminar con muerte cerebral y fracturas inexplicables?

Esa es la pregunta que atormenta a su familia hace nueve años: **¿Qué le hicieron a Alejandro?**

El 27 de julio de 2015, alrededor de las 20.30, Alejandro Cohn salió de su casa en moto para ir a jugar al fútbol con sus amigos. Se detuvo en Avenida de la Unidad y Lima, en Martínez, porque se sentía mal. Vomitó, llamó a su amigo Leonardo Falasconi y le avisó que no llegaría a tiempo.

Era diabético, insulinodependiente y percibió una baja de azúcar en su organismo. Lo asistieron tres personas en la calle, lo acompañaron en ambulancia hasta el Hospital de San Isidro y se ocuparon de avisar y de esperar hasta que llegaran sus padres.

Mario Cohn y Beatriz Arroyo estaban cenando cuando asistieron al centro de salud municipal para ver qué había pasado con su hijo.

La cronología fue la siguiente:

27 de julio de 2015. A las 20.30, Alejandro Cohn se detiene en la calle, estaciona su moto y se sienta en el boulevard central, donde recibe asistencia de Mariana Masotti y su hija Cecilia Sanguineti. Y de Juan Miguel Rodríguez, que llamó al 911. A las 21.15, Mario Cohn y su esposa Beatriz Arroyo llegan al Hospital de San Isidro. Alejandro estaba en una camilla de la guardia pero no había recibido asistencia médica. Estaba lúcido, respondía a las preguntas. A las 22, Mario percibe que su hijo desmejora y exige atención a la enfermera Nancy Flores, quien advierte a los médicos: Alejandro empezó a convulsionar. Lo derivan al shock room. Entre las 22 y las 3 de la mañana, la familia Cohn sólo recibe información a través de un personal de seguridad privada.

28 de julio. A las 4 de la madrugada, un médico de terapia intensiva informa que Alejandro Cohn estaba grave y "peleando por su vida". A las 5, su familia puede ver a Alejandro. Tenía una traqueotomía, un catéter y estaba inconsciente. A las 6, les piden autorización para un segundo catéter. Les indicaron que en la tomografía no había señales de ningún daño en los órganos y les manifestaron no saber por qué desmejoraba tan rápido. A las 20, los médicos Martín Santibañes y Matías Nicolás, del Hospital Italiano, realizan una interconsulta para evaluar el cuadro. A las 21, piden el traslado al considerar que no se entiende cómo llegó Alejandro al cuadro actual y porque la información volcada en la historia clínica no explicaba el estado, faltaban estudios, tomografías e información y que no se había actuado de acuerdo al protocolo médico. Que la traqueotomía no estaba bien realizada y que no se comprendían los motivos del hemotórax. Que no se entendía por qué le habían hecho dos punciones lumbares y que les llamaba la atención que no le hubieran hecho una transfusión.


Reclamo de justicia. Alejandro Cohn (izq.) y su hermano Mariano.

29 de julio. A las 2, Mariano Cohn tramitó una ambulancia para el traslado. Denunció dilaciones en la entrega de la epicrisis para que pudieran ejecutarlo y que obtuvo tras irrumpir en la oficina de Darío Campos y reclamarla a los gritos.

A las 3, lo trasladan al Hospital Italiano. Campos palmea en el hombro a Mariano Cohn y le dice: "*No sabés todo lo que hicimos por tu hermano, viejo*".

En el Italiano constataron las lesiones y a las 9 de la mañana le informaron a la familia que tenía muerte cerebral. Presentaba fracturas en el cráneo, en la cervical, en la lumbar y en la clavícula. Para esa hora, los médicos ya habían realizado una denuncia por averiguación de causales de muerte.

Lo que ocurrió con Alejandro Cohn entre las 22 y las 3 es motivo de este juicio. Los médicos Darío Campos, Martín Montagna, María Quiroga, Maximiliano Ragazzoli, Ana Sánchez, María Seijo, Carla Setti, Marcelo Toro Solano y Marina Vanesa Vogelin nunca declararon en la causa y no está claro la participación de cada uno en la muerte y en las lesiones.

Alejandro Cohn ingresó al hospital en una ambulancia que, según el expediente estaba a cargo de Marcelo Rodrigo Toro Solano. El jefe de guardia era Martín Montagna y Marina Vogelin estaba a cargo de la terapia, junto a Maximiliano Ragazzoli. De acuerdo a la acusación, ellos realizaron la traqueotomía.

María Soledad Seijo y María Viviana Quiroga eran las médicas de guardia que intentaron intubarlo pero, como no pudieron, solicitaron la intervención de Ragazzoli y Vogelin. Ana María Sánchez y Carla Setti también estaban en la guardia ese día, de acuerdo a los libros.

Al pedir la derivación a terapia intensiva, intervino Darío Campos, a las 8 de la mañana del 28 de abril.

Ninguno de los **nueve médicos imputados** declaró en el expediente. Algunos de los defensores anticiparon que lo harán al finalizar el juicio. Cuatro permanecen cumpliendo funciones en el Hospital de San Isidro, otros cuatro fueron derivados al Hospital Municipal de Boulogne y otra se jubiló.

No recibieron **ninguna sanción administrativa** y permanecen en relación de dependencia con la Municipalidad de San Isidro.

Hoy declararán Elida Carmen Di Ciaccio, Teresa Máxima Rojas, Gabriela Judith Pérez Palazzolo, Gustavo Ezequiel Autalan, Longer Sanabria Melgarejo, Nancy Edith Flores, Adriana del Valle Freire, Erlith Valverde Rivera, Miguel Ángel Pereyra y Sebastián Granatelli.

Son los enfermeros de la zona de boxes, del shock room y de la terapia intensiva relacionada con la atención de Alejandro Cohn.

En la instrucción, los enfermeros refirieron **no recordar al paciente**. Sus testimonios parecían "alineados" con las defensas.

La parte acusadora buscará precisiones y por eso será importante hallar grietas o contradicciones. ■

Cayó "El encargado", un portero que robaba en su propio edificio

La Policía de la Ciudad detuvo al portero de un edificio de **Palermo** que está señalado de ser el autor de varios robos a los vecinos del lugar donde trabajaba.

Cerca de la ficción de una serie, este **"Encargado"** -en alusión al popular personaje que interpretó Guillermo Francella- habría violentado un candado de la baulera para luego sustraer varias pertenencias de los inquilinos y propietarios del edificio donde trabajaba.

Fuentes de la Ciudad confirmaron que el hombre de 60 años cumplía con sus tareas de encargado en el edificio ubicado sobre la calle Paraguay al 4800, en el porteño de Palermo.

Personal de la Comisaría Vecinal 14 A recibió la denuncia de uno de los inquilinos del edificio, a quien le había robado un frigobar y una bicicleta que tenía guardadas en la baulera del lugar.

Según consta en su denuncia, encontró el candado de la baulera violentado y tras abrirla constató que no estaban su objetos personales.


Detenido. Tiene 60 años.

Cuando se dispuso revisar las cámaras de seguridad, a pedido de la Fiscalía Nacional en lo Criminal y Correccional N° 21, se descubrió que **el autor material del robo era el encargado del edificio**.

Horas más tarde, el hombre fue identificado y detenido por agente de la Policía de la Ciudad. En el allanamiento al departamento del involucrado fueron encontrados los elementos robados.

El hombre, de 60 años, quedó detenido en una seccional a la espera de las actuaciones judiciales de rigor.

Fue la propia Policía que bautizó al hombre atrapado como eEl encargado", aludiendo a la serie televisiva emitida por la plataforma Star+.

En esa ficción, Guillermo Francella encarna el papel de Eliseo, un encargado corrupto, coimero, escurridizo y extorsionador que hace y deshace a su antojo. Roba, usurpa y vigila sin descaro.

Se trata de un personaje que posee múltiples personalidades, las que hacen amarlo y odiarlo. El rol de Francella y la serie provocaron tanta polémica que cuando se estrenó, Eliseo fue denunciado por un grupo de encargados de edificios diciendo que el personaje "no los representaba". ■



Coppola y Armentano. Poli murió el 22 de abril de 1994, tras dos días de agonía. Se cree que lo mataron por una deuda que tenía con un narco.

La causa, archivada, aún guarda detalles intrigantes. Qué dice el manuscrito de su psiquiatra, al que Clarín accedió.

"Poli" Armentano, el crimen impune del rey de la noche que cumplió 30 años de misterio

Virginia Messi
vmessi@clarin.com

Una tarde a finales de julio de 1993, el analista examinaba junto al fuego del hogar elementos de la sesión del paciente que acababa de atender cuando su asistente le avisó que tenía un llamado: *"Coppola quiere hablar con usted"*, le dijo.

-Analista: Hola Guille, ¿qué pasa?

-Coppola: Hola Rober, ¿cómo andás? Disculpame que te moleste, ando con un problema grande con Poli, creo que el único que puede hacerlo zafar sos vos.

-Analista: ¿Zafar de qué? ¿qué le pasa a Poli?

Coppola: Mirá Rober, Poli cree que se contagió SIDA en el último viaje que hicimos juntos a Miami y está enloquecido. ¡Se quiere matar!

La escena es el comienzo del primer capítulo de **un libro nunca publicado del psiquiatra Roberto Abalo**, famoso por haber atendido no sólo a Leopoldo Humberto "Poli" Armentano (36), sino también a Guillermo Coppola (72) e incluso a Diego Armando Maradona.

El manuscrito quedó adjuntado a la causa del crimen de Armentano, baleado **la madrugada del 20 de abril de 1994**, hace 30 años. Nunca había salido a la luz... hasta que **Clarín** lo encontró rastreando el expediente en los archivos del Poder Judicial de la Nación.

La historia de las últimas horas de "Poli" lo coloca la madrugada del miércoles 20 de abril de 1994 primero en el restaurante "El Mirasol" (Posadas y 9 de Julio) con, entre otros, sus amigos Coppola y Ramón Hernández, secretario del presidente Carlos Menem. Se habló mucho de una discusión entre ellos, que nunca se pudo demostrar y Coppola siempre negó.

De allí, cerca de las 2, "Poli" fue a Trump's con Coppola, se quedó hasta las 4.10 y partió hacia su casa en su BMW 320 rojo, que estacionaba en la cochera 29 del cuarto piso del Automóvil Club Argentino (ACA), en Godoy Cruz al 3100.

Armentano caminó rumbo a su departamento (en Demaría 4719), pero **media cuadra antes de llegar recibió un tiro en la cabeza con un revólver calibre 38**. El asesino no le robó su reloj de mil dólares ni su celular y escapó. "Poli" llegó a la puerta del edificio. Intentó meter la llave en la cerradura, pero su cerebro ya estaba dañado.

Un quioskero lo confundió con un borracho. Cerca de las 6 el portero del edificio le abrió. "Poli" corrió y se atrincheró en el ascensor. No quería que nadie lo tocara. Cuando llegaron los médicos, trepó los cinco pisos hasta su departamento. Allí se desplomó, confundido.

"El rey de la noche", como lo llamaban, murió en el Hospital Fernandez dos días despues.

Hubo muchos sospechosos, muchas teorías. Hasta se corrió la bola de que Armentano trabajaba como informante de la DEA.

Entre otros apuntados estuvo el empresario de la noche Daniel Bellini, dueño de Pinar de Rocha, quien años después fuera sentenciado a 15 años de prisión por matar a su pareja, Morena Pearson.

Todos los imputados fueron sobreseídos y la causa quedó prescripta. Los últimos acusados, entre ellos Coppola, quedaron fuera de todo reproche judicial en un fallo firmado el 15 de mayo de 2008 por la jueza Mirta López. Se **ordenó el archivo de la causa**.

Los cinco bultos (del número 61 al 65) de la causa Armentano están como libros en una biblioteca. La causa N° 36.068/94 "Armentano, Leopoldo Humberto/víctima de homicidio" es una entre miles apiladas en el pasillo 4 del primer subsuelo del Archivo Penal del Poder Judicial de la Nación.

En la causa hay huellas de cómo el juez federal de San Nicolás, Carlos Villafuerte Ruzo, pidió copias de lo actuado para **anexarlas al expediente de la muerte de Carlitos Menem Junior**, ocurrida en 1995.

También figura cómo el caso se intentó vincular con la muerte de la secretaria de Emir Yoma, Lourdes Di Natale, quien en 2003 cayó de una ventana del edificio en el que vivía. Di Natale era testigo clave en la causa por la venta ilegal de armas a Ecuador y Croacia.

Con un balazo en la cabeza, subió cinco pisos hasta su casa.

Abalo, que tuvo su última sesión con "Poli" hasta las 23 del martes 19 de abril -pocas horas antes de que lo mataran- desarrolla su propia hipótesis sobre el homicidio: habría sido cometido por **dos ex penitenciarios cordobeses contratados por un narco**, preso primero en Londres y luego en EE.UU. Esta conjetura la comparte con gran parte del antiguo entorno de la víctima.

El móvil: recuperar el dinero invertido en el restaurante Amapola con el que "Poli" fracasó.

"Todo esto nos lo contó Pilu, un testigo que se contactó con Coppola. Él estuvo en el auto con esos dos ex penitenciarios cuando bromeaban **"vamos matar a un gil, lo mandamos al Cielo y lo festejamos en Trumps"**. Todo lo cuento en el libro", recordó Abalo. Las casi 100 páginas terminaron formando parte del cuerpo 35 de la causa (el último), unas 7.000 páginas ya olvidadas hace más de una década.

De acuerdo al manuscrito del psiquiatra la historia que sigue se la contó a él y a Coppola, Alfredo Casaubón, gerente y amigo de Poli. "Para 1989 Poli estuvo urgido de fondos, un litigio que sostenía con Guido Parissier (dueño de Hipopótamus y comprador de un porcentaje de las acciones de Trump's) le hacían necesitar una suma importante recurriendo para obtenerlo a un personaje que, siendo cliente de Trump's, era posiblemente un narco. Poli planeaba instalar un restaurante que fue bautizado como Amapola y donde teóricamente estaba asociado ese personaje. Fue un fracaso económico".

Este conflictivo vínculo entre Armentano y el narco tuvo un episodio clave en Europa durante el Mundial de Italia '90. Armentano y Gustavo Leaniz (el "inversor") quedaron en encontrarse en Roma, pero Leaniz fue detenido en Londres junto con una modelo que llevaba dos kilos de cocaína.

"Esto desembocó en una condena de cerca de diez años para Leaniz y, al parecer, la convicción del mismo de que quien lo había denunciado era Poli, para evitar pagarle el préstamo".

Parte del entorno de Armentano cree que el contrato para apretar/matar a "Poli" vino por ese lado, aunque algunos sostienen que **el plan era sólo lastimarlo**. Sobre la mano de obra, apuntan a los ex penitenciarios cordobeses señalados por el Pilu, que se contactó con Coppola poco después del crimen. Guillermo también habló de esto con Abalo.

Así llegó a la causa el testigo que señaló a los dos penitenciarios. Estos fueron detenidos y procesados por el primer juez del caso, Francisco Trovato (luego destituido por corrupción). Pero la Cámara de Apelaciones los dejó en libertad.

Según Pilu, él estaba esperando el colectivo cuando en un auto pasaron estos dos "amigos" y se ofrecieron a llevarlo. Entonces dijeron la frase sobre matar a alguien.

Abalo sostiene que Pilu decía la verdad y que todo fracasó por un malentendido. Este testimonio fue desacreditado porque se consideró que Coppola le había pagado para que declarara como lo hizo. Desde el entorno del ex representante de jugadores juran que no es cierto, aunque admiten que algo le dieron.

¿Qué quería el testigo? Una camiseta de la Selección y dos pelotas firmadas por Maradona. Ahí terminó enterrado el testimonio de Pilu. Y ahí también está enterrado el caso. Exactamente al fondo del pasillo 4 del primer subsuelo del Archivo Penal del Poder Judicial, un hermoso edificio a una cuadra del Congreso de la Nación. ■

Cine/Streaming

"La sociedad de la nieve", gran ganadora en los Premios Platino

La película española se llevó seis estatuillas, incluida la de película iberoamericana. Cecilia Roth, Andy Chango, Daniel Burman y "Barrabrava", los argentinos premiados.

Solidario. El director de "La sociedad de la nieve", Juan Antonio Bayona, se refirió a la situación crítica del cine en la Argentina.

PLAYA DEL CARMEN. ENV. ESPECIAL

Darío Doallo
ddoallo@clarin.com

La película ***La sociedad de la nieve* fue la gran ganadora** de la XI edición de los Premios Platino del Cine y el Audiovisual Iberoamericano, que se entregaron en el paradisíaco parque Xcaret, en Playa del Carmen, México.

El filme dirigido por Juan Antonio Bayona **se llevó seis de los galardones** organizados por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales de España (EGEDA) y la Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos (FIPCA).

De esta forma, el filme que retrata la tragedia de los Andes termina su exitoso camino, que comenzó con su estreno en cines en España a finales de 2023 y luego siguió con su arribo, el 4 de enero, a Netflix, donde **fue vista por más de 250 millones de personas.** Luego ganó once premios Goya, sumó dos nominaciones a los Oscar y ahora arrasó en los Premios Platino.

La sociedad de la nieve ganó mejor dirección de montaje, mejor dirección de fotografía, mejor dirección de sonido, mejor dirección (Bayona), mejor interpretación masculina (Enzo Vogrincic) y el último de la noche, **mejor película iberoamericana de ficción.** También se llevó el premio del público.



Honor. Cecilia Roth, reconocida con un premio a la trayectoria. EFE



Actor de reparto. Andy Chango, por su composición de Charly. EFE

"Esta historia surge de contar el cuento de la forma correcta. Esto se lo dedico a los sobrevivientes y a la familia y amigos de los fallecidos", dijo Bayona, y destacó el equipo de producción que unió a España, Argentina, Chile y Uruguay.

A su turno Vogrincic, que también se llevó el premio del público, expresó: "Vengo de Uruguay, un país chiquito que tiene pocas oportunidades, y de un barrio que tiene menos oportunidades... Y cuando te dan una oportunidad se agradece mucho".

Un gran número de actores, actrices, cantantes, influencers y hasta ex futbolistas de toda América y España asistieron a la Riviera Maya, al lujoso conjunto de parques y hoteles Xcaret, para presenciar la gala.

Las producciones argentinas dijeron presente con los triunfos de **Daniel Burman** (mejor creador en miniserie o teleserie por la segunda temporada de *Iosi, el espía arrepentido*) y **Andy Chango** (mejor interpretación masculina en reparto en miniserie o teleserie por su rol de Charly García en *El amor después del amor)*.

El discurso de agradecimiento del músico y actor, contra el recorte a la cultura que está haciendo el gobierno de Javier Milei, tuvo una gran repercusión.

"Puedo explicar en solo un minuto que se está muriendo el mundo, el cambio climático, que se está muriendo la cultura, pero que en Argentina la están asesinando", dijo al recibir el galardón.

Y siguió, contundente: "¿Cómo explicar el dolor, la impotencia y a la vez el agradecimiento? A Oscar Mulet porque sin ese bigote no existía; a Fito; a Charly por dar vida a este planeta que se está extinguiendo; y a esta Argentina que se está yendo mucho más rápido que el planeta, **la están asesinando muy fuerte. La cultura que tanto amo ya no va a existir más**".

En el mismo sentido fueron las palabras que pronunció **Cecilia Roth** al recibir el Platino de Honor por su extensa y destacada carrera. Aunque primero arrancó con recuerdos personales: "Cuando yo era pequeña, jugaba con mi hermano Ariel y me inventaba historias,

como que éramos astronautas... Pero antes de comenzar el juego él me decía *'pero lo convertimos en verdad'*. Y yo lo actuaba de verdad. Quiero decir que para mí ese juego convertido en verdad es el cine. Nosotros convertimos una realidad paralela y ahí creamos un cuento".

Y luego, tras el aplauso de pie de todos los presentes en la ceremonia, señaló: "Necesito decir que debemos cuidar nuestro cine. **Nuestro cine está en peligro.** La comunidad iberoamericana es un solo cine, y debemos tener conciencia del lugar que ocupamos en el mundo. En nuestro país el problema es grave. Estemos atentos, resistamos...", en otra clara referencia a los recortes en la cultura -particularmente en el INCAA- impulsados por el gobierno de Javier Milei.

"En Argentina está muy difícil hacer cine. Están desmantelando todo".
Cecilia Roth

"En estos momentos en Argentina está muy difícil hacer cine. Están desmantelando todo, sin tener en cuenta a las familias que trabajan, delante y detrás de cámaras. Quiero que esto se sepa en toda América y España", había dicho el viernes, en una conferencia de prensa previa. "Se instaló que los que trabajamos en cine somos parásitos del Estado. Eso es una idea cruel, dura, insultante e injusta".

Tras escucharla durante la gala, se sumaron al reclamo los ganadores de cada premio. Entre ellos, el propio Bayona, director de *La sociedad de la nieve*, que sentenció: **"Estar en contra del cine es estar en contra del propio país. Argentina, aquí estamos para apoyar".**

Para completar la cosecha argentina, ***Barrabrava*** ganó como mejor miniserie o teleserie cinematográfica iberoamericana.

La entrega contó con la conducción de la colombiana Májida Issa y la mexicana Esmeralda Pimentel, y comenzó con Gerónimo Rauch, ex integrante del grupo Mambrú, a cargo del bailable show musical de apertura. La música volvió más adelante en la ceremonia con un homenaje a México: sonaron los clásicos *La gata bajo la lluvia* (en la voz de Ana Mena), *Obsesión* y *Quizás, quizás, quizás* (por Ángela Aguilar), y *La Bikina, Llorona, México en la piel* (por Májida Issa, Ana Guerra y Mariaca Semprún). El cierre estuvo a cargo de David Bisbal, con un popurrí de sus éxitos.

En cuanto a **los premios del público**, entregados el viernes, Dolores Fonzi fue elegida como mejor actriz por su trabajo en ***Blondi***. En materia de series, el público se inclinó por ***El cuerpo en llamas***. Y Úrsula Corberó, su protagonista, ganó como mejor actriz. El premio a mejor actor fue para Santiago Korovsky por ***División Palermo***. ■

TODOS LOS GANADORES

- **Película iberoamericana de ficción: *La sociedad de la nieve* (España).**
- **Comedia iberoamericana de ficción: *Bajo terapia* (España).**
- **Película de animación: *Mi amigo robot* (España y Francia).**
- **Documental: *La memoria infinita* (Chile).**
- **Ópera prima de ficción: *20.000 especies de abejas* (España).**
- **Cine y educación en valores: *20.000 especies de abejas* (Esp.).**
- **Dirección: Juan Antonio Bayona (*La sociedad de la nieve*).**
- **Interpretación masculina: E. Vogrincic (*La sociedad de la nieve*).**
- **Interpretación femenina: Laia Costa (*Un amor*).**
- **Interpretación masculina de reparto: José Coronado (*Cerrar los ojos*).**
- **Interpretación femenina de reparto: Ane Gabarain (*20.000 especies de abejas*).**
- **Música original : Alfonso Vilallonga (*Mi amigo robot*).**
- **Guion: Estíbaliz Urresola (*20.000 especies de abejas*).**
- **Dirección de montaje: Andrés Gil y Jaume Martí (*La sociedad de la nieve*).**
- **Dirección de arte: Rodrigo Bazaes (*El conde*).**
- **Dirección de fotografía: Pedro Luque (*La sociedad de la nieve*).**
- **Dirección de sonido: Jorge Adrados, Oriol Tarragó y Marc Orts (*La sociedad de la nieve*).**
- **Miniserie o teleserie cinematográfica iberoamericana: *Barrabrava* (Argentina y Uruguay).**
- **Interpretación masculina en miniserie o teleserie: Alfredo Castro (*Los mil días de Allende*).**
- **Interpretación femenina en m/t: Lola Dueñas (*La mesías*).**
- **Interpretación masculina en reparto en m/t: Andy Chango (*El amor después del amor*).**
- **Interpretación femenina de reparto en m/t: Carmen Machi (*La mesías*).**
- **Creador de m/t: Daniel Burman (*Iosi, el espía arrepentido*).**

Música

Y un día, Wos plantó la bandera del género urbano en Racing

Valentín Oliva marcó otro hito: ante 40 mil personas, presentó su álbum "Descartable" en un templo del rock.

Marcelo Fernández Bitar
mbitar@clarin.com



Cumbre. Otra vez, Wos mostró su gran momento. EMMANUEL FERNÁNDEZ

Wos se convirtió en el primer artista de música urbana en dar un recital en un estadio de linaje tan rockero como el de Racing Club, escenario de conciertos históricos de Los Redondos o La Renga.

Para los rockeros más ortodoxos, la llegada a ese templo de Valentín Oliva no debe ser vista como una herejía: **debe ser considerado un músico de rock, más allá de su origen en el freestyle.**

Y uno de los mejores, porque desde que dejó el circuito de batallas de gallos armó una banda poderosa y recorrió el circuito soñado por todo rockero: Groove, Obras, Luna Park, Argentinos Juniors... y Racing, además de los festivales (Lollapalooza, Cosquìn) y las giras. Siempre ascendente.

En la noche del sábado, ante **40 mil personas**, Wos presentó su nuevo álbum, ***Descartable***, y dio una nueva demostración de su desbordante talento, energía y carisma. No armó un simple compilado de éxitos, sino que mostró un show ambicioso, conceptual y sofisticado, con invitados de lujo.

Un escenario imponente: muy ancho y alto, con una escenografía de chapas y chimeneas en los extremos, que daban la impresión de una fábrica retrofuturista. Y la pantalla de video, aun apagada, era de un tamaño comparable a toda la boca del escenario.

A las 21:45, se apagaron las luces y comenzó a sonar ***Nuevas coordenadas*** y se vieron las siluetas de los músicos en la pantalla gigante, mientras apareció Wos a solas en el medio, con el pelo teñido de rojo. Recién al final aparecieron las dos guitarras y el bajo.

La ovación tras el primer tema marcó el clima de la noche, con una adhesión incondicional. Pero Wos traía una apuesta: no presentó una seguidilla de hits, sino que armó una dinámica llena de climas y claroscuros, subrayando tanto sus sus letras explosivas como las más introspectivas.

No buscó el impacto tan habitual en esta época de emociones fugaces ("descartables", como el título de su disco), sino que se jugó por tomarse el tiempo para brindar cada canción con el ambiente ideal. Si otros artistas toman el camino contundente y multicolor de los Rolling Stones, Wos buscó una ruta recorrida por figuras como Roger Waters, con sutilezas y momentos casi cinematográficos en blanco y negro.

Pasado el impacto del primer tema, los operarios industriales trajeron las tarimas del baterista Tomás Sainz y el tecladista Francisco Azoral, que se sumaron en el poderoso tema **7/8** y la emblemática ***Andrómeda*** del 2018. Ya estaban en escena Natasha Iurcovich en el bajo, Ivanna "Chipi" Rud en guitarra y más adelante Mariano "Tiki" Cantero en percusión.

El midtempo de ***Contando ovejas*** y la épica balada ***Melón vino*** (ya con Facundo "Evlay" Yalvé como invitado en guitarra) dieron un respiro a tanta energía. Con ***Lleno de zafiros*** hubo subtítulos con la letra, y después de un corto con imágenes de fábrica apareció Wos en el extremo izquierdo para escupir la letra de ***Puaj*** a todo freestyle, con un trío de vientos sumándose al funk que culminó con un solo de bajo.

Fresco contó con luces de colores, los vientos y un solo de teclados, mientras que ***Niño gordo flaco*** trajo a Ca7riel haciendo rap en la pasarela que se metía entre las primeras filas, además de lucirse con un incendiario solo de guitarra entre los fuegos artificiales. Fue cuando se lo vio más suelto y sonriente a Wos, que en otros temas estaba más serio, quizás concentrado en toda la puesta.

El bloque cerró con lo que Wos llamó "un mantra de expresión de deseo": el enérgico y arrollador ***Que se mejoren***, con más explosiones y llamaradas, además de tener al cantante entre la gente.

Rumbo a la primera hora de recital, los operarios llevaron un árbol al medio del escenario y llegó un pasaje más introspectivo con ***Estímulo*** y el hit mundialista ***Arrancármelo***, tocado junto a Evlay en la pasarela.

Siguieron ***Morfeo***, ***Okupa*** (con gran solo de Chipi), ***Que se haga tarde*** y un momento de improvisación de percusión con señas, con Wos dando indicaciones a la usanza de su padre, Alejandro Oliva, de La Bomba de Tiempo, aunque aquí sumó onomatopeyas rítmicas de *beatbox*. Desembocó en un freestyle con menciones al Cilindro y la luna de Avellaneda.

Uno de los momentos más rockeros fue la versión de ***Luz delito***, con su riff ricotero, enganchado con el rock pesado de ***Buitres***. La presencia de Ricardo Mollo en la pantalla iluminó ***Culpa***.

Tras la introspección de ***Caída libre***, la gran pantalla mostró otro invitado virtual: el mismísimo Indio Solari, que apareció en fotos durante ***Quemarás***. Hubo una ovación general de todo el estadio.

Ya acercándose el final, después de ***Ermitaño*** hubo dos invitados en vivo: Dillom en ***Cabezas cromadas*** y la mexicana Natalia Lafourcade en ***La niebla***.

El último tramo fue arrollador: ***Púrpura***, ***Cambiando la piel***, ***Melancolía***, ***La cochería*** y ***Canguro***. Casi dos horas y media con una recorrida completa por tres álbumes, varios singles y seis años de carrera. Sin dudas el inicio de una nueva etapa de gloria. ■

Series y películas


Cabecilla. Sofia Boutella (vista en "Kingsman: Servicio secreto" y "La momia") es Kora, líder de los rebeldes.

Una secuela que no le agrega nada novedoso a "Rebel Moon"

La segunda parte del filme de Zack Snyder resulta reiterativa. Aunque cuenta el pasado de los personajes, la batalla final es un calco de la primera.

"Rebel Moon (Parte dos): La guerrera que deja marcas"

 **Regular**

Acción / Aventura. Estados Unidos, 2024. 122', SAM 13. **De:** Zack Snyder. **Con:** Sofia Boutella, Charlie Hunnam, Ed Skrein, Djimon Hounsou, Corey Stoll. **Disponible en:** Netflix.

Pablo O. Scholz
pscholz@clarin.com

No había hecho mucho ruido la primera parte de ***Rebel Moon*** y ahora que llega la segunda, Zack Snyder (*300, El ejército de los muertos, Batman v Superman: El amanecer de la justicia*) atiende a su público tradicional y también al nuevo, arrancando con 90 segundos de racconto de lo que pasó en ***Rebel Moon (Parte uno): La niña del fuego***, estrenada también en streaming en diciembre pasado.

Ya cuando se estrenó la primera parte de ***Rebel Moon*** estaba claro que Snyder la había escrito con un ojo en la saga de *Star Wars*. Aquí hay una alianza de rebeldes que se enfrenta a un dictatorial imperio galáctico.... Más o menos como en el primer filme de George Lucas, de 1977.

De los siete guerreros cuasi samuráis quedaron seis, que son los que llegan a una aldea agrícola en una luna aislada. Y para quienes no recuerden la primera *Rebel Moon*, no la vieron o tengan memoria como Dory de *Buscando a Nemo*, Kora (Sofia Boutella) y Gunnar (Michiel Huisman) habían dejado este mundo para reclutar guerreros y así poder para luchar contra los soldados del Imperio que amenazan con quedarse con todos los granos de la cosecha.

¿Podrán estos aldeanos aprender de los rebeldes cómo utilizar armas en pocos días, antes de que lleguen los malos, que son profesionales y vendrán armados hasta los dientes?

La trama es bien simple, pero Snyder -que dirigió, escribió, produjo y fue director de fotografía de la película- la complejiza contando las historias pasadas de sus héroes hasta llegar a un clímax extenso, en el que las batallas cuerpo a cuerpo con armas de fuego y sables láser tendrán como protagonistas a los rebeldes guerreros independientes y el ejército imperialista.

Como si a alguien le importara, y sin que nadie le pregunte, Kora -que es la guerrera que deja marcas como dice el título de esta película; y si no, vean la cicatriz que le dejó al Almirante Noble, quien no tiene nada de ídem- cuenta cómo pasó de ser la principal guardaespaldas de una princesa a convertirse en fugitiva.

Snyder tiene talento visual y dominio de las escenas de acción.

El problema no es la "novedad", sino que ya tuvimos bastante con todo lo que se narraba en la primera sobre los personajes como para volver a incidir en lo mismo, y saber cómo Nemesis (Doona Bae) consiguió sus brazos robóticos, o confirmar el porqué del tormento de Titus (Djimon Hounsou), el general del Imperio caído en desgracia. Y averiguar cómo el robot pacifista Jimmy (con la voz de Anthony Hopkins) cambió su programación para transformarse en un ser mortífero.

Pero tiene que haber un conflicto, y para eso se resucita al Almirante Noble (Ed Skrein), quien al final -y no estamos diciendo nada que no se pueda adivinar- recreará su enfrentamiento culminante con Kora, como vimos hace cinco meses.

Ya lo dijimos en reiteradas oportunidades, pero como Snyder lo vuelve a hacer, hay que remarcar el uso y abuso de la cámara lenta. Tiene, eso es innegable, un talento visual y un admirable timing para las escenas de acción, que han hecho que sus seguidores vean sus películas, y sus reediciones.

De paso, va el dato: en breve van a salir versiones con el corte del director de las dos ***Rebel***, de tres horas cada una, y no para mayores de 13, sino con calificación R en los Estados Unidos (un SAM 16 nuestro).

No hay escena postcrédito, pero el final es tan abierto que parece que habrá más películas más o menos sobre lo mismo. ■

Series para ver en la semana

El caso Asunta
DESDE EL VIERNES EN NETFLIX
Miniserie de seis episodios sobre el asesinato de una chica de 12 años que conmocionó a toda España. Actúan Candela Peña, Tristán Ulloa, Javier Gutiérrez, Carlos Blanco, María León, Francesc Orella (el protagonista de "Merlí"), Alicia Borrachero e Iris Whu.


El caso Asunta. Candela Peña.

Absuelto
DESDE EL JUEVES EN EL ON DEMAND DE FLOW
Serie nórdica sobre un empresario que decide volver a su Noruega natal, luego de varios años de ser sentenciado y absuelto por asesinar a su novia de la escuela secundaria. La producción fue creada por Anna Bache-Wiig y Siv Rajendram Eliassen.

Knuckles
DESDE EL SÁBADO EN EL ON DEMAND DE FLOW PARA CLIENTES DE PARAMOUNT+.
Miniserie con la historia de un guerrero alienígena creada por John Whittington y Toby Ascher. La producción está basada en la exitosa serie de videojuegos japoneses "Sonic the Hedgehog", publicada por Sega.

Deadly tropics
HOY A LAS 22 POR AXN
Tercera temporada de la serie ambientada en la paradisíaca isla de Martinica en la que dos investigadoras intentarán resolver crímenes juntas, pese a sus perfiles tan disímiles.

Thank you, Goodnight: La historia de Bon Jovi
DESDE EL VIERNES EN STAR+.
Miniserie documental de cuatro episodios que repasa los 40 años de vida de Jon Bon Jovi y su sello en el mundo del rock and roll.

Tras el rastro de una secta en un pueblo de los Alpes

La francesa "Antracita" plantea las intrigas de un thriller clásico, pero se vuelve repetitiva y difícil de comprender.



Búsqueda. Una chica quiere encontrar a su padre desaparecido.

"Antracita"

●●○○○ **Regular**

Crimen y misterio. **Con:** Hatik, Noémie Schmidt y Camille Lou. **Creadores:** Fanny Robert y Maxime Berthemy. **Disponible en:** Netflix. **Duración:** seis episodios de 50 minutos.

Diego Jemio
Especial para Clarín

A bordo de varias embarcaciones, los equipos de la Policía de elite asaltan el recinto de una secta en un pequeño pueblo de montaña de Francia en 1994. Arrestan a su líder y lo acusan de asesinar a una joven. Adentro, encuentran los cadáveres de otra docena de personas. Todo sin ahorrarse detalles y con toda esa truculencia. Así comienza la serie ***Antracita***.

La producción francesa hace continuos saltos en el tiempo narrativo. Va desde aquel horrendo caso en los '90 hasta la actualidad de este 2024, en el que una chica busca a su padre, un reportero de televisión desaparecido por investigar aquel caso de la secta.

En los primeros minutos del episodio inicial, la serie sorprende por una bella fotografía de paisajes nevados y montañas, y por el vértigo inicial con algunos toques de comedia negra. La muerte de la chica y la desaparición del periodista desencadenan el relato marcado principalmente por el presente y el pasado, por el suspenso y por la llegada de nuevos crímenes.

Aunque el inicio es promisorio, principalmente para los amantes del thriller, el suspenso y el *true crime (subgénero inspirado en hechos reales)*, **los realizadores terminan atrapados en las historias concéntricas** de un pueblo tenebroso atravesado por una secta. Los riesgos narrativos -va de diferentes momentos de los '90 a la actualidad con rapidez y sin pericia- **terminan confundiendo y diluyendo la historia** con giros que no logran aterrizar ni ser verosímiles.

Con el correr de los episodios, **la serie se vuelve repetitiva y tan ominosa como la música que quiere subrayarlo todo**. El quinto episodio, titulado *Una sombra aún más oscura*, es quizá el ejemplo más palpable de esa confusión. En unos pocos minutos, los directores ponen sobre la mesa la historia de un persona que descubre que su padre no parece ser el real, el cruce de una historia de amor y la lucha de un pueblo por los estragos ambientales de una mina de antracita. Todo junto. Todo con saltos de tiempo. Todo en 50 minutos.

La serie termina siendo dispersa en su narración y falla en el arco del suspenso, en esa tensión sobre lo que pasará a continuación tan necesaria para seguir prendido en la pantalla a lo largo de casi cinco horas. De esa forma, la mayoría de las historias llega con tropezones hacia un final que se resuelve de forma atropellada.

Los amantes del suspenso encontrarán algunos pasajes interesantes, el culto a una secta y discusiones zanjadas a puro escopetazo. Los que disfrutan del encanto de la nieve en una pequeña ciudad encontrarán una excelente fotografía en esta serie inspirada en una historia real de suicidio colectivo de la secta Orden del Templo Solar en los años '90.

Los que invirtieron muchas horas de su vida en ver este tipo de series, quizá, se queden con sabor a poco pese a ese entorno idílico en el que, seguro, algo malo pasará. ■

Películas para ver en la semana

Todos somos extraños
DESDE EL MIÉRCOLES EN STAR+.
El mundo del duelo y de las relaciones amorosas son abordadas en esta película dirigida por Andrew Haigh y basada en la novela "Strangers" de Taichi Yamada. Actúan Andrew Scott y Paul Mescal.

Colección de películas de Mirtha Legrand
DESDE EL JUEVES EN EL ON DEMAND DE FLOW.
Selección de películas de la actriz y conductora Mirtha Legrand, figura fundamental de la época de oro del cine argentino.

Out of Darkness
DISPONIBLE PARA ALQUILAR DESDE EL JUEVES EN EL ON DEMAND DE FLOW.
Película del Reino Unido ambientada en la antigua Edad de Piedra. Un grupo de gente busca nuevos territorios, a raíz de un ser malévolo que los persigue.

La voz de su amo
VIERNES A LAS 22.40 POR A3CINE.
Thriller ambientado en la década del' 80 en Bilbao, donde dominan el terrorismo y la corrupción. Con Eduard Fernández, Silvia Abascal e Imanol Arias, entre otros.



Debate. Cineastas en un encuentro caliente en el C.C. San Martín.

Un Bafici tomado por la angustia

Las películas, en segundo plano ante rumores de cierre del INCAA.

Nazareno Brega
Especial para Clarín

La tensión que rodea al cine argentino se terminó apoderando de este Bafici, un festival que en cada edición tiene mayor presencia de cortos y películas nacionales. **Las protestas y reacciones a la reestructuración ya en marcha del INCAA se repiten** en presentaciones llenas de declaraciones de principios y llamados a la resistencia de buena parte de los directores, productores y elencos de las películas programadas, alarmados ante las sospechas del vaciamiento del instituto y el cierre de su emblemático espacio en el Gaumont, el cine con la sala más grande de la muestra.

El Bafici se terminó haciendo cargo de un reclamo de varios sectores sobre una toma de postura institucional, exigida incluso desde el anuncio de la programación semanas antes del comienzo del festival. Este fin de semana **circularon rumores sobre el cierre del INCAA, pero no hay ninguna confirmación oficial al respecto**. Sí habrá reestructuración de la institución.

La película argentina seleccionada para la apertura fue la contundente ***School Privada Alfonsina Storni***, de la inclasificable Lucía Seles, y la gala incluyó la lectura desde el escenario -tras la presentación del festival por sus autoridades- de **un duro comunicado contra el gobierno**.

El corto institucional del festival que abrió la muestra encontró al cineasta Bebe Kamin, uno de los homenajeados de la muestra, asegurando que el cine argentino es inviable sin una política cultural efectiva.

Parecía que el plato fuerte del festival esta vez iba a estar afuera de las salas, gracias a la decisión de armar una actividad especial en el Centro Cultural San Martín: un encuentro con los 28 directores de la Competencia Argentina para debatir sobre pasado, presente y futuro del cine local, con el enfoque siempre puesto en la actualidad del INCAA.

La presencia de los cineastas fue contundente en la mesa, que fue moderada por el director del Bafici, Javier Porta Fouz, y arrancó con el acuerdo generalizado de que **no hay cine argentino posible sin políticas culturales.** Predominó el nerviosismo ante la incertidumbre por los próximos pasos del instituto sobre la viabilidad del cine nacional.

Relegadas ante la coyuntura, las películas perdieron protagonismo, a pesar de haberse proyectado ya varios de los platos fuertes del festival, como ***A Traveler's Needs***, de Hong Sangsoo; ***L'Empire***, de Bruno Dumont; ***Cosmic Miniatures***, del nonagenario Alexander Kluge, o ***Leme do destino***, de Julio Bressane.

Entre los cineastas nacionales más reconocidos que ya debutaron en la muestra se encuentran Néstor Frenkel con el hilarante documental ***Después de un buen día***; Liliana Paonlinelli con su mirada sobre Abelardo Castillo en ***Un hombre que escribe*** o Martín Farina con el evento anual que reencuentra a cuatro conscriptos de 1977 en ***El cambio de guardia***.

Al Bafici le queda una semana llena de lanzamientos, pero prevalece la sensación de que la angustia por el futuro no desaparecerá de aquí al domingo. ■

Cultura

En "Cuadros de una exposición", Carlos Schilling presenta cinco relatos fantásticos a partir de obras de fines del siglo XIX y principios del XX.

Cruce inesperado: cuentos cordobeses actuales inspirados en pinturas rusas



Entrevista

Judith Savloff
jsavloff@clarin.com

Hasta ahora, ***Cuadros de una exposición*** era la suite que el compositor ruso Modest Mussorgsky creó en 1874 inspirado en pinturas y dibujos de una muestra homenaje al pintor y arquitecto Víctor Hartmann, un amigo suyo que había muerto un año antes. Una obra que se hizo famosa en 1922, cuando la interpretó Maurice Ravel.

Carlos Schilling (Sunchales, Santa Fe, 1965) cuenta que la primera vez que escuchó esa pieza fue en su adolescencia, gracias a un primo melómano, y en la versión de Emerson, Lake & Palmer. En 1984 viajó a Córdoba a estudiar y se quedó a vivir. Es licenciado en Filosofía y trabaja como editor en el diario *La Voz del Interior*. Narrador, poeta y traductor, publicó los libros de narrativa *Experimentos con seres humanos* y *Disfrazado de novia* y los de poemas *Ensayos de voz* y *Mudo*, entre otros. Pero de la suite no se olvidó. Nadie se olvida.

De hecho, ***Cuadros de una exposición*** (Factotum) es el título del nuevo libro de relatos de Schilling. Cada cuento está inspirado en una pintura rusa y transcurre en la Córdoba actual. En esas páginas, por ejemplo, vive Román Romanov, descendiente de los últimos zares. Prefiere que lo llamen Supercero y entre sus "poderes" figura el de salir de sí para observarse con distancia. ¿Qué ve? Se descubrirá revolviendo la mierda de su prima entre yuyos de Córdoba para encontrar una supuesta joya familiar.

¿Cuántas formas de indagar en la identidad así de extraordinarias -en el sentido literal de la palabra- conocen? Ya desde la tapa de ***Cuadros de una exposición***, el libro de Schilling propone otras.

La portada incluye una reproducción de ***Retrato de una desconocida***, que Iván Kramskoi, referente del realismo ruso, pintó en 1883 y a cuya protagonista el escritor sitúa en una casa, también cordobesa, adonde el paisaje blanco del invierno ruso y sus luces heladas pasan por debajo de la puerta.



Autor. Schilling es licenciado en Filosofía y trabaja como periodista.

Aparte de la identidad, los textos de Schilling hablan del amor y de la muerte. Y siempre lo hacen de modo accesible, sorprendente, con humor, con ironía y con alta capacidad de perturbación.

Schilling relata vía mail cómo convirtió a ***Cuadros de una exposición*** en un libro que, además, se parece a una cajita de mamushkas. No sólo por las relaciones que se pueden tejer entre música, pintura y literatura. Aunque suelen señalar un abanico de formas de la desconexión de personajes, espacios y épocas, cuando uno destapa una historia de Schilling, aparecen las tapitas de otras.

-¿Cómo nació la idea de llevar el alma rusa y sus vanguardias a escenarios de Córdoba?

-Fue más una coincidencia que un plan. Me interesaba superponer épocas y geografías diferentes de una manera sugestiva. La historia de Rusia habita como un fantasma en algún pasillo de mi mente; se manifiesta una y otra vez en los relatos que componen este libro. Para la ficción, Córdoba y Rusia son mundos paralelos. Están a la vez dentro y fuera del espacio y del tiempo.

-El libro toma el título de la suite de Mussorgsky. ¿Te inspiró esa música? ¿Qué te sedujo?

-El nombre del libro se impuso cuando me di cuenta de que los cinco relatos, escritos en diferentes momentos entre 2015 y 2021, tenían dos elementos en común: en todos aparecían un cuadro y algún personaje o algún episodio vinculado con Rusia, al menos de manera lateral. El título de la suite se adecuaba a esa serie involuntaria y en cierto modo parecía predestinado a ella.



Cuadros de una exposición.
Carlos Schilling
Editorial Factótum
$ 22.900 (papel)

-Mussorgsky quiso "dibujar con música". ¿Cómo pensás la relación entre escritura y artes plásticas?

-La dinámica entre lo visible y lo invisible es clave tanto en la literatura como en la pintura, que son las instancias en que la escritura y la plástica dejan de ser instrumentos de comunicación eficaces y se entregan a la ilusión de su autonomía. Se vuelven soberanos que juegan con sus cuerpos; es decir, con la materia que los compone: las palabras, el sentido, la forma, los colores, los trazos, la textura. A la vez, la descripción de un cuadro o su presencia en la trama suma una dimensión más a la realidad ficticia del relato, abre una puerta hacia otro mundo o la cierra para que ese mundo se mantenga en estado latente.

-¿Viste reproducciones de las pinturas de Hartmann? ¿Cómo se relacionan con el libro?

-Las pinturas de Hartmann nunca estuvieron en la concepción de los relatos. El primero que escribí, *Retrato inconcluso*, surgió del retrato de Tadeusz Lempicki. Y *La elegida de Iván Kramskoi* se basa en el misterioso *Retrato de una desconocida* de ese pintor ruso. En los otros tres relatos, en cambio, los cuadros fueron apareciendo en distintas etapas de la elaboración.

-Tus relatos conservan esa mezcla de realismo y delirio de los cuadros de Hartmann y la suite.

-Más allá de que ni el realismo ni la fantasía provienen de Hartmann o de la suite de Musorgski, es cierto que en todos los relatos hay una inadecuación entre la realidad y los deseos de los personajes, un desfasaje que bien puede considerarse "delirio" si eliminamos de esa palabra cualquier alusión psiquiátrica. En todo caso se trata de un choque tan fuerte entre lo real y lo mental que provoca no solo una distorsión en el espacio sino también en el tiempo. La geografía y la cronología se perturban, cambian de lugar y de sentido. Me gusta decir que relatar es alterar (y espero que el anagrama sirva como evidencia), volverse otro, transformar lo propio en ajeno y viceversa.

-Percibí influencias de Cortázar, por ejemplo. ¿Qué autores te ayudaron a crear tu voz?

-El llamado fantástico argentino se ha convertido en un componente orgánico de nuestra imaginación literaria, está allí, siempre cerca, independientemente de cuánto nos guste o de cuánto hayamos leído a sus autores más conocidos. A esto le agregaría a Hugo Padeletti, Daniel Vera, Bernardo Schiavetta, Mary Calviño y Elisa Molina.

-El contexto de ajuste oficial de la cultura y el avance de la inteligencia artificial son ineludibles. ¿Cómo ves el futuro de la literatura y del periodismo cultural?

-Me dan vértigo esos temas. Tiendo a disociarme frente a lo que no comprendo o a lo que percibo como amenazante. El futuro ya llegó: se nos manifiesta como un apocalipsis en acto. Pero sería un error político suponer que no queda ningún margen de posibilidades individuales y colectivas entre tanta necesidad y urgencia. ■

Horóscopo

ARIES
Revierten situaciones adversas hacia algo positivo. Libérese de dar explicaciones y haga contacto con ideas más populares.

TAURO
Aumentan las opciones laborales y reflexiona. Estudie propuestas que recibe y deje que sus proyectos se plasmen en la realidad.

GÉMINIS
Puede cambiar la suerte y dirigir su energía hacia objetivos bien pensados y renovados. Coincide con nuevas fórmulas de trabajo.

CÁNCER
Resuelto, ponga el acento en cambios profundos. Necesita confiar en sus colegas, sin ambigüedad va directo a los resultados.

LEO
La diplomacia es una opción, dele lugar a sus necesidades para proyectarse con audacia. El impulso es vital, asegure su lugar.

VIRGO
Espere a tener las ideas más claras para interpretar con reflexión y coherencia. No se deje llevar por hechos poco transparentes.

LIBRA
Revaloriza las propuestas que recibe y las pone en práctica. Un clima de armonía genera relaciones laborales muy prósperas.

ESCORPIO
Necesita ordenar su trabajo y aumentar el prestigio. Ideales que prometen, transforma potencialidades en acciones concretas.

SAGITARIO
Se resuelven tensiones sin generar polémica y ve otro horizonte. Los nuevos métodos dan ritmo a sus planes y gana en creatividad.

CAPRICORNIO
Pocas palabras pero importantes lo incentivan a realizar un nuevo proyecto. Debate sus ideas y logra el entendimiento deseado.

ACUARIO
Actividades que generan un entusiasmo extra, momento de disolver dudas y cambiar la óptica con la que se observa la realidad.

PISCIS
Etapa de diálogo y concordia que promueve futuras acciones. Las dudas desaparecen y comienza otras actividades comerciales.

Jugá, buscá y aprendé con



Coleccioná los individuales de tus personajes favoritos para aprender y jugar durante las comidas sobre los números, las letras, el espacio, los dinosaurios y mucho más.



Individuales con actividades para aprender, los números, las vocales, ¡y más!

ÚLTIMAS UNIDADES

Incluye libro de La Granja de Zenón



a sólo **$449<u>90</u>**

Del otro lado, aprendé jugando.

De plástico lavable y muy resistente.

De un lado escenas panorámicas para buscar objetos y personajes.

Encontrá más diseños en tu kiosco

 ClarinColecciones  coleccionesclarin

Clasificados

Clarín

Inmuebles

clasificados.clarin.com

INDICE DE RUBROS

DEPTOS A 1 ALQ.OF

ZONA 〉A

- BARRIO NORTE
- FACULTAD DE MEDICINA
- PUERTO MADERO
- RECOLETA
- RETIRO



OFRECIDO ALQUILER 〉ZA

DEPARTAMENTOS

B.NORTE 1amb ALQ. temp. (hay 2) div bcón amob $290M 2004-5901

ZONA 〉B

- BOTÁNICO
- PALERMO
- PALERMO CHICO
- PALERMO VIEJO



VENTA 〉ZB

DEPARTAMENTOS

PALERMO 3amb vta 322ll578

ZONA 〉D

- CABALLITO
- FLORES
- P. CENTENARIO
- P. CHACABUCO
- VILLA CRESPO



OFRECIDO ALQUILER 〉ZD

DEPARTAMENTOS

V.CRESPO 2amb c/balcon Excelent estado $370.000 + exp c/Recib Sldo E.De Israel al 4400 - 11-19hs FB 11-3073-4544 / 4383-4032

DEPTOS F 1 ALQ.OF

ZONA 〉F

- CENTRO
- CENTRO SUR
- CONGRESO
- MICROCENTRO
- TRIBUNALES

OFRECIDO ALQUILER 〉ZF

DEPARTAMENTO

MICROCTRO 2amb Lumin Buen estado $370.000 + exp c/Recib Sldo M.T de Alvear al 900 - 11-19 hs FB 11-3073-4544 / 4383-4032

A

AUTOMOTOR

R15 〉AUTOMOVILES NACIONALES E IMPORTADOS

VENTA

HONDA

Empleos

clasificados.clarin.com

ADMINISTRACION 24 PEDIDO

R24 〉EMPLEADOS

PEDIDO

CAJERA / adm para mostrador, recidir en CABA excluyente Enviar mail: info@kolmemotors.com.ar

CAJERA experiencia 11-70070987 Av. Independencia 4181 CABA

CAJERO /A c/exper. z/VTE. LOPEZ y SAN ISIDRO Mensaje 1159645702

EMPLEADA manejo PC redes CULTA grupoemprender@fibertel.com.ar

EMPLEADO /A p/reparto domiciliario de correspond. en CABA, z/Ctro Conocim. PC. 6hs diarias, sueldo a convenir. Present c/CV lunes de 10 a 14hs. Bdo. de Irigoyen 654 CABA

R26 〉EMPLEADOS, VENDEDORES Y OTROS

PEDIDO

VENDEDORA c/exp 20/50 vta tele a indust. rowen.holding@gmail.com

R27 〉PROMOTORAS Y TELEMARKETERS

PEDIDO

PROMOTORA 152824-5375

R30 〉ELECTRÓNICOS, MECÁNICOS Y OTROS

PEDIDO

TECNICO Para lavarropas y heladeras. Zona Norte GBA. Movilidad propia. 11-5220-9210

R32 〉PROFESIONALES

PEDIDO

PSIQUIATRAS y PSICOLOGOS cognitivo y conductal. Residencia completa o por concluir. Excelente clima de trabajo. Z/Quilmes Residencial. 11-6045-7113 / 11-6045-1246

R36 〉CHOFERES, PERSONAL DE TRANSPORTE, AUTOS Y ABASTECIMIENTO

PEDIDO

CHOFER taxi & remise spin a cargo 1144185198 solo mensajes.

CHOFER 000 Taxi a cargo c/radio Corsa - Cobalt - Spin 11.64033783

CHOFER Cabify Excelentes condiciones. Whatsapp Escrito al 1157997131

CHOFER TAXI a cargo Il5452-7612

CHOFERES reg cat D para Didi Uber Cabify 1124930222

SERVICIOS 37 PEDIDO

R37 〉OFICIOS Y OCUPACIONES VARIAS

PEDIDO

CORTADOR corseteria, zona de trabajo Lomas de Zamora , wp 1133238254

EMPLEADA /O p/At. Cliente Kiosco y armado de Minutas. Turno 24h z/Cap. lucky13entrevistas@gmail.com

EMPLEADA p/lavadero en lo posible c/exp z/Belgrano 10a19, sueldo 300 mil Solo WSP 1140482950

SERVICIOS 37 PEDIDO

FACTURERO c/exper para panaderia presentarse Rivadavia 4020 Cap

FACTURERO changa Lu Mie Vie, turno tarde. Zona san Telmo. Env CV al wpp: 1136122839

OFICIAL múltiple monotr p/mant cons plom albañ elec 1164130814

OJALADOR /A y/o BOTONERA p/fabrica camisas 11-5719-0859

PINTORES (10) OFIC. ESPECIALIZ. * para Import Obra Pres Lun y sig de 8 a 12hs Carlos Calvo 1150 CABA

REPOSITOR y CAJERAS exp disp/hs b/sueldo 1138248248 Blanes 275

SEÑORITA p/pr 1167942661

SOLDADOR TIG Marmol 2889SJusto

TORNERO OFICIAL P/Torno Paralelo c/amplia exper, z Pilar. Llamar de: Lu a Vi de 8 a I6 hs 11-3215-0402

INCORPORAMOS VIGILADORES MASCULINOS
★ EDAD 22 a 55 AÑOS
★ INCORPORACIÓN INMEDIATA
★ PAGO POR BANCO
CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES
C/ANALÍTICO EXCLUYENTE
TORTUGUITAS - ESCOBAR - PILAR PACHECO - DON TORCUATO
CON O SIN ANALÍTICO
Present. de lun. a vier. (Excepto Feriados) | 9:30 Hs.
Ecuador 380 (Balvanera) o Rep. de Israel 3748 (Villa Lynch)
11-3632-1320 | cvsvigilancia@gmail.com



SERVICIOS

R41 〉CONSTRUCCIÓN Y MANTENIMIENTO

CONSTRUCCION Y REFACCIONES

R44 〉PROFESIONALES Y EMPLEADOS VARIOS

LEGALES

ABOGADO jubilacion 1550152499

R47 〉SALUD Y BELLEZA

CUIDADO DE PERSONAS

SEÑORA mad Abril 4566-2851

SEÑORA Eda 32añ 11-6115-8466

SEÑORA solo domicilio Il53866166

R55 〉ASTROLOGÍA Y TAROT, TERAPIAS ALTERNATIVAS

ASTROLOGIA Y TAROT

VIDENTE NATURAL Retornos Inmediatos No Falla Jamas 470l-2527

ASTROLOGIA 55 OFREC.

ASTROLOGIA Y TAROT

ESPIRITISTA
DON ABELARDO
Poderosos Trabajos de Vudu Atraigo en 72hs a la persona Amada o Deseada Rápido y Seguro. Domino el Alma y Voluntad. Por Más Alejado que esté, Volverá Rendido/a a tus Peticiones!! Florecimientos Impotencia Sexual Corto Daños Sanaciones. Discreción
011-6450-2473



CONTACTOS

R58 〉MENSAJES, SALUDOS, AGRADECIMIENTOS, SOCIALES

AGRADECIMIENTOS

GRACIAS SANTA RITA M.D.J



MIX

R60 〉HOT CHAT

SRA de 66 y 50 Busca SEÑOR para RELACIÓN INFORMAL * 4326-3165 *** WWW.CIELVINCULOS.COM ***



LEGALES

R75 〉CONVOCATORIAS, PAGOS DE DIVIDENDOS, AVISOS AL COMERCIO

CONVOCATORIAS

CONVOCATORIA a Asambleas electorales de Delegados de Distrito De conformidad con las disposiciones legales, estatutarias y reglamentarias vigentes, el Consejo Administracion de la Cooperativa Limitada de Luz y Fuerza Electrica de Mar de Ajo (CLYFEMA), convoca a Asambleas Electorales de Delegados de Distrito, a realizarse en la sede social de la Cooperativa, sita en Avda del Libertador General San Martin 569/595 de la localidad de Mar de Ajo, Partido de La Costa, Prov. de Buenos Aires, para el dia 26 de Mayo de 2024, en horario de 8.00 a 14.00Hs. en primera convocatoria, y de 9.00 a 14.00hs. en segunda convocatoria, para dar tratamiento al siguiente Orden del Dia: 1) Designacion de dos (2) socios presentes para la firma de actas de Asambleas. 2) Designacion de Presidente y Secretario de las Asambleas. 3) Designacion de tres (3) asociados para integrar la Comision Escrutadora de votos. 4)Eleccion de delegados titulares y suplentes para la Asamblea General Ordinaria correspondiente al Ejercicio Nº76 que va desde el 1º de Julio del 2022 al 30 de Junio 2023; en los siguientes distritos; Distrito Mar de Ajo Norte, 10 (diez) Delegados Titulares y 10(diez) Delegados Suplentes, Distrito Mar de Ajo Centro: 12(doce) Delegados Titulares y 12(doce) Delegados Suplentes. Distrito Mar de Ajo Sur 14 (catorce) Delegados Titulares y 14(catorce) Delegados Suplentes. Distrito San Rafael: 7(siete) Delegados Titulares y 7(siete) Delegados Suplentes. Distrito Villa Clelia: 10 (diez) Delegados Titulares y 10 (diez) Delegados Suplentes Distrito Lucila del Mar: 9(nueve) Delegados Titulares y 9(nueve) Delegados Suplentes.Distrito Costa Azul: 5(cinco) Delegados Titulares y 5 (cinco) Delegados Suplentes. Distrito Aguas Verdes 3(tres) Delegados Titulares y 3(tres) Delegados Suplentes. Distrito La Esmeralda y Barrio Parque Universitario:3(tres) Delegados Titulares y 3(tres) Delegados Suplentes.5) Proclamacion de los Delegados electos. Del Reglamento Electoral: Art. 5: Podran participar de las asambleas electorales de Delegados de Distrito los asociados que se encuentren en las condiciones establecidas en el Art. 33 del Estatuto Social, esten incluidos en el padron correspondiente al cierre del ultimo ejercicio debidamente actualizado y que no figuren con deudas operativas por prestacion de cualquier servicio que preste la Cooperativa y vencidas al 31 de Diciembre de 2023. Art.9 Se elegira un Delegado Titular y un Suplente por cada 300 (trescientos) asociados o fraccion que supere el 50% con un minimo de 3 (tres) Delegados por Distrito. Art 11 Las listas seran presentadas para su oficializacion por su apoderados con una anticipacion mayor a los 12 (doce) dias de la fecha de las Asambleas. Vencimiento del plazo de la presente el dia 14 deMayo de 2024 a las 10.00horas en Avda del Libertador 569/595 de la localidad de Mar de Ajo Art. 17 En caso que se hubiera presentado una sola lista para la eleccion de Delegados, el Consejo de Administracion procecedera a la proclamacion automatica de la misma sin necesidad de efectuar acto eleccionario alguno. DISPOSICIONES GENERALES: El padron electoral y demas documentacion que hace a la convocatoria se encuentra a disposicion de los señores asociados para su consulta en la sede social de la Cooperativa. Norma Iamuri Secretario, Fernando Leal, Presidente

Fúnebres

◆ Sepelios y Participaciones

PUGACZ, Sebastián Maxtrend participa con dolor el fallecimiento del querido compañero Sebastián Pugacz y acompaña a su familia en este difícil momento.

◆ Recordatorios

EUGENIO SURANYI 22-04-2002
VICKY L. de SURANYI 18-04-1995

Cumpliéndose un nuevo aniversario, el recuerdo de su hijo, nietos, Directorio y personal de **Lumilagro S.A.**

CONVOCATORIAS 75 OFREC.

CONVOCATORIA MUTUAL DE EMPLEADOS DE SISTEMAS MEDICOS DE EMERGENCIA DE LA REPUBLICA ARGENTINA. Inaes CF 2509. CONVOCATORIA. Se convoca a los señores socios a Asamblea General Ordinaria para el día 23 de Mayo de 2024 a las 17:00 horas en la sede social de Av. Rivadavia 8346 1er piso Of 10 Ciudad Autónoma de Buenos Aires para tratar el siguiente ORDEN DEL DIA: 1.-) Designación de dos personas para la aprobación y firma del acta. 2.-) Tratamiento y aprobación del Balance General por el ejercicio cerrado al 31-12-2023 que por efecto del dengue no pudo ser tratado en tiempo y forma por encontrarse infectados varios de nuestros asociados. 3-) Modificación monto de la cuota social. Número de Registro en Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social CF 2509. ELMA EDITH HERRERA Presidente del Consejo Directivo, DNI 26.009.178

CONVOCATORIA : La ASOCIACION MUTUAL UTA DE LA UNION TRANVIARIOS AUTOMOTOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA, Convoca a Asamblea General Ordinaria para el día 23 de Mayo de 2024 a las 18 horas, en Av. Belgrano 3131 - C.A.B.A., con el objeto de tratar el siguiente ORDEN DEL DIA: 1) Elección de dos asambleístas para firmar el acta de Asamblea junto con el Presidente y Secretario. 2) Explicación de la Convocatoria fuera de término. 3) Lectura y consideración de la Memoria, Estados Contables, Informe de la Junta Fiscalizadora e Informe Anual Resolución INAES 1481/09 por el ejercicio cerrado el 30 de Abril de 2023. 4) Aumento de la cuota social y prestacional. Padrón de asociados y documentación a disposición en la sede social. NOTA: transcurridos treinta minutos la asamblea sesionará válidamente con los asociados presentes siempre que su número no sea inferior a los miembros del Consejo Directivo y Junta Fiscalizadora. BUENOS AIRES, 18 de Abril de 2024. CONSEJO DIRECTIVO.

LEGALES

AVISOS AL COMERCIO

AUTOCLAVE S.A. Sorteo de Abril sera por Q.N. LOTBA del 27/04/24

EXPEDIENTE Nº EX-2021-01430005- -APN-DGD#-MDP. CABA, 7/4/21, EL DIRECTOR NACIONAL DE DEFENSA DEL CONSUMIDOR y ARBITRAJE DEL CONSUMO DISPONE: ARTICULO 1º. - Impónese sanción de multa por la suma de PESOS SETECIENTOS CINCUENTA MIL ($ 750.000) a la firma BANCO SANTANDER RIO SA, CUIT Nº 30-50000845-4, con domicilio constituido en Talcahuano Nº 826, piso 5, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, por infracción al Articulo 46 de la Ley Nº 24.240 y sus modificatorias, por incumplimiento al acuerdo suscripto con el denunciante mencionado en el expediente del Visto, conforme a los considerandos de la presente disposición.

EXPEDIENTE Nº S01:-0323380/2017. CABA, 28/12/20, EL DIRECTOR NACIONAL DE DEFENSA DEL CONSUMIDOR y ARBITRAJE DEL CONSUMO DISPONE: ARTICULO 1º.- Impónese sanción de multa de PESOS CIENTO CINCUENTA MIL ($ 150.000) a la firma BANCO SANTANDER RIO S.A., CUIT Nº 30-50000845-4, con domicilio constituido en San Martín 296, piso 3º, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, por infracción al Articulo 46 de la Ley Nº 24.240 y sus modificatorias, por incumplimiento del acuerdo suscripto con el denunciante, mencionado en el expediente del Visto, homologado el 12 de diciembre de 2017, y conforme a los considerandos de la presente disposición.

R76 EDICTOS JUDICIALES

EDICTOS 76 OFREC.

EDICTO El Juzgado Civil y Comercial Nº 10, Sec. Unica del Departamento Judicial de Mar del Plata, en el Expte. Nº 8279-10, SANCIN TATIANA LUISA C/ DZEGHITMAN ISAAC MEER Y OTROS S/PRESCRIPCION ADQUISITIVA BICENAL DEL DOMINIO DE INMUEBLES, cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de Isaac Meer DZEGHITMAN, Pesla MONSARSCH DE BRAUN y Prla MOSARSCH DE HORCHBERG, así como a quien invocare derechos sobre el inmueble objeto de autos, Mat. 141003 (045) nom. cat. Circ 1 Sec C Mza. 200, parc. 6c subpar. 69, a fin de que se presenten a hacer valer sus derechos. TONTO MARIANA LUCIA, JUEZ. Mar del Plata, 03 de Noviembre 2023

EXPTE . Nº EX-2021-79656007- -APN-DGD#MDP. Disposición 635/22. Ciudad de Buenos Aires, 27 de Julio de 2022. La Dirección dispone: Articulo 1º - Imponer a PEDIDOSYA S.A., CUIT Nº 30-71198576-6, una multa de PESOS UN MILLON ($1.000.000.-) por haber incurrido en infracción al artículo 1º de la Resolución SCI Nº 424/20, al inciso e) I del Anexo de la Resolución SCDyDC Nº 53/2003, 3º inc. a), b), c) y d), y 5º del Anexo de la Resolución SCT Nº 104/2005, 8º de la Resolución SCI Nº 274/21 y por infracción a los artículos 4º, 8º bis y 19 de la Ley Nº 24240. Fdo: Dr. Ganino, Adrian Marcelo, Dirección Nacional de Defensa del Consumidor y Arbitraje del Consumo

Claríngrilla Nº 20.081

En las columnas marcadas se leerá un pensamiento de Baltasar Gracián.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									

Definiciones

1 ▶ Ciudad y centro turístico situada en el estado de Massachusetts, en Estados Unidos; **2** ▶ (~se) Agacharse, encogerse, ocultarse; **3** ▶ *Cinem.* Ambiente en el que se desarrollan las escenas de una película; **4** ▶ Flota compuesta de pocos aviones; **5** ▶ Concurso abierto para estimular con premios el cultivo de las ciencias, las letras o las artes; **6** ▶ Tablado o lugar en que se ejecuta la pena de muerte; **7** ▶ De Huelva, ciudad del suroeste de España y capital de la provincia homónima; **8** ▶ Año que excede al común en un día, que se añade al mes de febrero; **9** ▶ Verso compuesto de tres o seis pies; **10** ▶ Convertir un cuerpo líquido o sólido en vapor; **11** ▶ Color rubio obscuro, como el del pelaje del león; **12** ▶ Que cuida o vigila a una persona o cosa; **13** ▶ Mueble frigorífico para el enfriamiento y conservación de alimentos y bebidas; **14** ▶ Variedad de lignito, de hermoso color negro, muy compacto y susceptible de pulimento; **15** ▶ Paraje muy poblado de árboles y matorrales; **16** ▶ Postigo o puerta chica en otra mayor; **17** ▶ Corral donde se encierran los chivos; **18** ▶ Que tiene forma de gancho; **19** ▶ Fábrica o complejo industrial; **20** ▶ Proposición tan evidente, que no necesita demostración.

Las palabras se forman con las siguientes sílabas

a - a - a - a - a - ba - bi - bu - cer - che - chi - chu - co - cus - de - de - dia - do - do - do - e - es - fac - flo - ga - gan - he - huel - la - le - lem - lla - llo - lo - ma - me - men - na - ño - o - pa - par - pe - po - por - ra - ra - ra - rar - rí - sa - sies - su - ta - tal - ti - ti - tí - to - to - to - trí - tro - va - ve - vi - xio - za - za.2es

Autodefinido

Defina las palabras siguiendo el sentido que indican las flechas, escribiendo una letra en cada casillero libre.

ÍNTEGRO / POCO CONFORTABLE		COMPAÑEROS DE PROFESIÓN		DOMINE, OPRIMA / NOTA MUSICAL		REGIONES / CUBRIERON CON ORO	
NIÑO DE POCOS MESES		FRUTO CÍTRICO / PENDENCIERA					
				ÉPOCA, PERÍODO / TERRAZAS			
CARRERAS DE LANCHAS / RECREAR, DIVERTIR							
							RÍO DE FRANCIA
SUELDO ANUAL COMPLEMENTARIO	PREFIJO: IGUAL / LICOR DE ORIENTE				SUFIJO DE ALCOHOLES / CUERNO		
			AFÉRESIS DE NAPOLITANO				
PAPELES DEL ACTOR / SIGNO DE LA SUMA						NIETO DE CAM	
			AMARRAR				
FATIGADA							

Sudoku Nº 6.774

Complete cada tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas verticales y horizontales) llenando los casilleros vacíos con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en ninguna fila vertical ni horizontal, ni en cada cuadrado. Las soluciones, mañana.

Básico

9								8
2			1			7	5	
	4						1	9
5								
						8		
		7		2	5	6	9	
8				5		1		6
				1				7
6		2		7			3	

Avanzado

			3					
			2	5	9			
4						3		
				8				
3		9	5		4		6	
	1						7	
				9	8	5		
		5						3
9		6				4	2	8

Soluciones

Sudoku Nº 6.773

Básico

9	6	7	1	5	3	2	8	4
5	1	8	4	9	2	6	7	3
4	3	2	8	6	7	5	9	1
1	7	3	6	2	5	8	4	9
6	5	9	3	8	4	7	1	2
2	8	4	9	7	1	3	6	5
7	9	5	2	4	8	1	3	6
8	4	1	5	3	6	9	2	7
3	2	6	7	1	9	4	5	8

Avanzado

8	1	9	4	3	7	2	5	6
3	2	4	1	5	6	8	7	9
5	7	6	8	2	9	1	4	3
2	6	3	5	7	4	9	8	1
9	8	7	3	1	2	4	6	5
4	5	1	9	6	8	3	2	7
1	3	8	6	4	5	7	9	2
6	9	2	7	8	1	5	3	4
7	4	5	2	9	3	6	1	8

Claringrilla Nº 20.080

...el que de nadie se fía, muestra tener todavía menos (conclusión). **Arturo Graf.** Poeta y literato italiano.

1	B	E	I	R	U	T		
2	I	L	U	S	T	R	E	
3	E	Q	U	I	P	A	J	E
4	J	U	V	E	N	T	U	D
5	B	E	L	Í	G	E	R	O
6	A	D	E	L	A	N	T	E
7	R	E	C	O	V	E	R	O
8	E	N	C	E	R	R	A	R
9	V	A	L	E	N	T	Ó	N
10	I	D	E	Ó	L	O	G	O
11	C	I	L	I	N	D	R	O
12	R	E	L	E	G	A	D	O
13	E	S	Q	U	I	V	E	Z
14	R	E	T	R	A	Í	D	O
15	A	F	I	L	I	A	D	O
16	V	Í	C	T	I	M	A	S
17	C	A	B	E	C	E	A	R
18	A	M	A	Z	O	N	A	S
19	S	U	E	G	R	O	S	
20	S	E	N	D	O	S		
21	E	S	Q	U	Í			

Solución Autodefinido

Horizontales. Incómodo, limón, bebé, era, regatas, solazar, iso-, -ol, SAC, tano, roles, más, atar, cansada. **Verticales.** Entero, arac, belicosa, colegas, mi, azoteas, someta, asta, doraron, Ad, zonas, Loira.



Edición del día

Edición de 60 páginas para Capital Federal, Gran Buenos Aires, Campana, Capilla del Señor, Empalme Lobos, La Plata, Lobos, Luján y Zárate. Edición de 60 páginas para el resto de la Argentina. El precio de tapa es sin recargo de envío para Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata. Para el resto del país el precio de tapa es con recargo. **DIRECCIONES:** Arte Gráfico Editorial Argentino S. A. Registro de la propiedad intelectual nº 4296905. Dirección, **Redacción y Administración:** Piedras 1743 (1140), Capital. Fax: 4309-7200. **Impresión y Circulación:** Zepita 3220 (1285), Capital. Tel.: 4309-7800. Fax 4309-7810. Publicidad: Tacuarí 1846 (1139), Capital. Tel.: 4348-7777. Fax **Publicidad:** 4348-7704/7730. Fax Clasificados: 4348-7707.

CLARÍN ES PROPIEDAD DE ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. EDITOR RESPONSABLE: RICARDO KIRSCHBAUM.

CARTAS AL PAIS

“Vaciar la casta política siempre cercana a la corrupción”



Llegará el momento que los responsables casteros y anti-casteros establezcan con claridad cómo hay que hablar para que dirigentes y ciudadanía nos entendamos y que todos entendamos -después del tsunami que duró decalustros- que no hay soluciones fáciles. Es cierto que la mano invisible tan mentada en la década del 70, criticada en los 80 y ejecutada en parte en los 90 demostró que no llega a todas partes y a veces necesita ayuda de muchas manos visibles que tendrán que ser las generadoras del cambio. La economía de mercado, sola, no puede resolver los problemas del subdesarrollo. Siempre quedó demostrado por qué el capitalismo es mejor. El dinero o el partido, esa es la cuestión.

Hoy los responsables siguen discutiendo entre la compartimentación y la indiferencia. El político republicano debe ejercer un oficio y no un sacerdocio. No es difícil ser realista, y lo real para un posmoderno son los medios de comunicación. El comunicador tiene la importancia del hechicero de la tribu. No es como el informador que molesta y perturba inútilmente las certezas. Por eso comunicar es ajustar la oferta a la demanda, porque si no nuestra inestabilidad seguirá en decadencia sumado a una agitación crítica en la inmovilidad cómoda. Es la vitalidad del desesperado. Ningún financista, ningún experto pudo prever los cambios en el mercado financiero internacional desde mediados de la década del 90. Cuando una nación cree que un nuevo proyecto fundacional y una nueva identidad nacional pueden discutirse y decidirse cada semana en una mesa redonda literaria, en un programa de cable o en un ministerio de educación, estamos al horno; no se dieron cuenta que el último tren ya partió o alguien se equivocó de estación. Hay que vaciar el reinado de la casta política siempre cercana a la corrupción. Por eso la Argentina sigue padeciendo el problema de su Estado y de su conducción política porque el esquema para disciplinar a las huestes siempre se hizo para abajo. Por eso habrá que seguir a los franceses no sólo en su *laisser-faire* sino en su *laisser-pousser*, es decir, empujar a hacer. En eso estamos, parece.

Ezequiel Amaro arcolira@yahoo.com

Milei vs. periodismo crítico

El presidente Javier Milei debería recordar que muchos de quienes lo votamos lo hicimos para no votar al kirchnerismo. Así de simple. Queríamos un cambio. Estábamos hartos de la pésima gestión de Alberto Fernández, hasta ahora el peor gobierno democrático, y hastiados también del “plan platita” con el que Sergio Massa intentó llegar a la presidencia. Pero Milei no tiene la vaca atada. Y muchas de sus actitudes hacen que algunos nos arrepintamos de haberle dado nuestro voto. Para dar un ejemplo, su ataque frontal a los periodistas críticos de su gestión, es inadmisible. Si él está tan convencido del éxito de su política, ¿por qué negarse a dialogar con comunicadores que lo cuestionan? ¿Por qué denostarlos, minimizarlos, descalificarlos? Eso habla muy mal de él. Es una postura autoritaria, poco democrática, para nada “libertaria”, que esconde debilidad e inseguridad.

Irene Bianchi
irenebeatrizbianchi@hotmail.com

“Los muertos de la desidia”

Más de 250.000 casos de dengue y una escalofriante cifra de muertos. Muertos por la desidia de los que pudieron hacer y no hicieron. Muertos por la desidia de quienes pueden hacer y no hacen. Que nadie nos engañe, esto se repetirá el verano próximo con cifras aún mayores si no se facilita el acceso a la vacunación para quien desee hacerlo. La vacuna disponible en nuestro país es segura, demostró brindar protección y está avalada por la OMS. Pero tiene una desventaja, es cara. Motivo suficiente por el que se interponen tantas razones para no proveerla y evitar lo que aún es evitable: más muertos por desidia.

Soy profesional de la salud, no pertenezco a ningún espacio político y no tengo conflicto de intereses con laboratorio alguno. Simplemente no tengo la conciencia anestesiada y aún me conmueve el sufrimiento del otro. Caso contrario no podría ejercer esta maravillosa profesión.

Dra. Virginia Cortés
cortesvirginia65@gmail.com

Los adultos mayores y la licencia de conducir

Me dirijo al jefe de Gobierno porteño para informar los problemas que tenemos las personas mayores para renovar la licencia de conducir. La mayoría no somos expertos en computación y eso nos complica el trámite. Entré en la página y di el examen oral. Me informan que está bien y que en 48 horas me iban a indicar cómo seguir. Como nadie me informó nada, llamo al 147 y me dicen que debo pagar el Cenat. Lo pago, pero nadie me informa nada. Vuelvo al 147 y me dicen que tengo que informar el pago. Pero luego viene el examen y nos renuevan por un año. Yo veo todos los días accidentes de tráfico de todo tipo, pero no veo accidentes graves de personas mayores de 70 años. En estos accidentes son todas personas de entre 18 y 60/65 años. Los mayores tenemos algunas faltas por estacionamiento, pero no por accidentes graves. Revean estas cosas y faciliten los trámites para las personas mayores.

Alberto Luis Arroyo
polloarroyo09@yahoo.com.ar

DIARIOS DE AYER Y DE HOY


Clarín

REEMPLAZAN A MUCCI ESTA SEMANA

Murió Mujica Lainez

RACING IGUALO CON ESPAÑOL

Una tenista argentina de 13 años triunfó en Montecarlo

22 de abril de 1984

HACE 40 AÑOS

Tropieza Alfonsín en el Senado, se va Manucho, llega Gaby

La tapa de Clarín de hace cuatro décadas reflejaba el primer traspié de Raúl Alfonsín ante el peronismo. El título principal anunciaba el paso al costado del ministro de Trabajo Antonio Mucci, luego de haber fracasado con la Ley de Reordenamiento Sindical (conocida como “ley Mucci”), que en su esencia pretendía disciplinar al gremialismo peronista. La ley no pudo pasar el filtro del Senado, que la había rechazado por sólo dos votos (24-22). El tiempo de la luna de miel del alfonsinismo en el poder empezaba a mostrar prontas infidelidades. Título también muy destacado para la muerte, a los 73 años, de Manuel “Manucho” Mujica Láinez, celebrado y multipremiado novelista y cuentista argentino, autor, entre otros clásicos, de la novela Bomarzo. Al pie de página, la portada menciona a “una tenista argentina de 13 años” que había ganado el torneo de Montecarlo para juveniles, sin perder un solo set. El nombre no está, pero a la distancia es fácil de imaginar de quién se trataba. Claro, de Gabriela Sabatini.

Correo: Tacuarí 1840, C1140AAN Fax: 4309-7200/7319
Email: cartasalpais@clarin.com
Los textos destinados a esta sección no deben exceder las 20 líneas escritas a máquina o los 1.200/1.300 caracteres en procesador con espacios. Es imprescindible que estén firmados y con constancia del domicilio y número de documento. Clarín se reserva el derecho de publicar las cartas recibidas, como así también de editarlas y/o resumirlas cuando lo considere conveniente.


Clarín
BUENOS AIRES
LUNES 22
ABRIL DE 2024

HOY MIN 16° MÁX 18°
MAÑANA MIN 14° MÁX 21°
MIÉRCOLES MIN 11° MÁX 18°

Correo Argentino
Franquicia a pagar
Cta. Nº 41


ISSN: 1514-965X
28159
9 771514 965000

ACTUALIZADAS **Por Maitena**



Pasiones Argentinas

Un Ringo Bonavena, auténtico y decadente

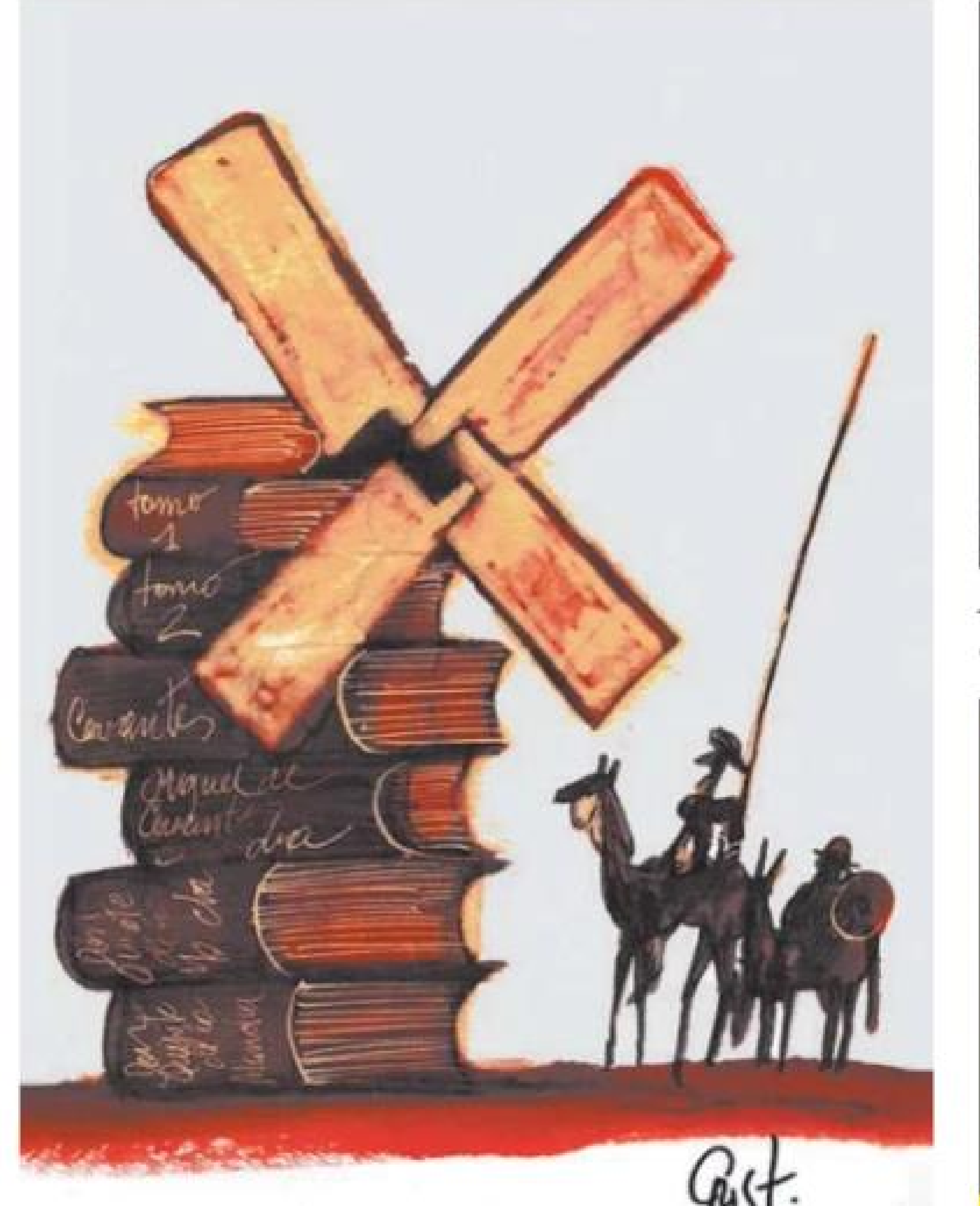
José Bellas
jbellas@clarin.com

El año pasado, en su estreno, la serie Ringo: gloria y muerte (de Nicolás Pérez Veiga, por Star+), sobre la vida del boxeador Oscar Natalio Bonavena, no tuvo el éxito rutilante de otras. Una analogía que podría ser utilizada en relación a la tumultuosa, intensa y mediática carrera del deportista de Parque Patricios, en sí mismo un antecedente barrial de Ricardo Fort en eso de encontrar en el mundo del espectáculo una plataforma de autopromoción, allá por los '60. Entre las fallas no debería sumariarse la elección de Jerónimo Bosia (que en La sociedad de la nieve hace de Francisco Abal) en el rol del púgil ni la de Lucila Gandolfo en el de Sally Conforte, la mafiosa con corazón de sus últimos días. Tampoco la reconstrucción histórica.

Sí en cambio hay algo a destacar es el enfoque de los siete capítulos en que se divide la historia, y que en cada uno de ellos muestra las dos caras que promete el título: gloria y muerte. Por un lado, el ascenso del muchacho de barrio al personaje canchero, fiestero y farandulero, como resumen porteño de su leyenda. Y por el otro, el desarrollo de sus últimos días, cuando ya lejos de sus mejores momentos deportivos, se cuelga del barrilete de la dudosa promesa de un gangster clase B con residencia en Nevada, Estados Unidos: reflotar su carrera y tener una revancha contra Muhammad Alí. Porque, esto no es spoilear, el más grande boxeador de todos los tiempos, en 1970, convirtió a Bonavena en un Rocky argentino: lo derrotó pero le dio aura y laureles. Esa trama, al que le asignan en la tira la misma cantidad de tiempo que al de su azucarado surgir, tiene logros poco usuales desde lo narrativo y lo visual. Particularmente, porque se toma todo el tiempo del mundo para trazar la trayectoria de un hombre condenado, una mariposa dispuesta a quedar impactada directo contra el radiador. Ese Ringo de 33 años, abatido pero dispuesto a seguir el chamuyo de Joe Conforte como una verdad, recae en un prostíbulo de Reno donde el mafioso intenta probar suerte como manager de boxeo. Cerca del desierto y lejos de la familia y el entorno condescendiente, su estrella se va apagando amargamente, y el relato decide no acelerar la acción, sino ralentizarla.

El parangón podría ser Che: Guerrilla (2008), la segunda de las dos películas del cineasta Steven Soderbergh sobre el revolucionario argentino, que pone el foco sobre su campaña final en Bolivia. La soledad, las traiciones, la indiferencia y lo irrealizable de su emprendimiento parecen enfocados en cámara lenta, igual que el nada poético final de Ringo en Nevada. En ambos ejercicios, hay un regodeo estético sobre lo absurdamente largas que pueden llegar a ser las decadencias. Que nunca son lo mismo que una caída libre, donde puede primar la misericordia de un final más o menos abrupto. Acá, simula a un lento remolino que genera la trampa de hacerles sentir que no siempre se está en el mismo lugar, la fantasía de postergar la costa del desagüe final.

CRIST *Por siempre Cervantes*



YO, MATÍAS **Por Sendra**







TIRA Y AFLOJA **Por Erlich***

